レディブティックシリーズno.313

手作りのゴシック&ロリータファッション

ゴスロリ

Vol.16



心トキメくおしゃれな
モチーフレースで作る
リボンカチューシャと
アクセサリー

ソーイングビギナーのための
おさいほう基礎レッスン
~型紙の写し方・パンツファスナーのつけ方・
洋裁用語Q&A~

お洋服から小物まで…憧れブランドの新作がいっぱい!!

お気に入りブランド 2010Autumn&Winter 最新コーディネート

Angelic Pretty/PUTUMAYO
BLACK PEACE NOW/Innocent World
metamorphose temps de fille/h.NAOTO

詳しい写真解説付きだからはじめてさんでもできる♪

人気ブランド★ソーイング企画 PUTUMAYOのエプロン付きショートパンツを手作りしましょ!!

やっぱりリボンが大好き!!!!!

かんたんリボンでキュートなアクセを作っちゃお♪

“プリントできる布”でオリジナルプリントこものを作ろう!!

PUTUMAYOのエプロン付き
ショートパンツの作り方が
くわしい写真解説付きで
載っているよ♪

くわしい作り方解説付き
とじ込み付録
実物大の型紙
(S、M、L、LLの4サイズ)

読者がデザインしたおしゃれなお洋服♡

ゴスロリスタイル

特集♥Part1 エレガントなゴシックウエア
特集♥Part2 いろんな着こなしが楽しめちゃう!! 2WAY&3WAYの服
特集♥Part3 いちどは着てみたい…憧れのプリンセスドレス
特集♥Part4 手作りしたいかんたんBagとアクセサリー

ゴスロリ Vol.16 Contents



STAFF
編集担当☆渡部恵理子
渡辺恭子　宮沢恵子
表紙PHOTO☆藤田律子
表紙ヘア＆メイク☆田 有伊（Paja・
表紙モデル☆チエル
表紙衣装協力＆スタイリング☆PU
表紙レイアウト☆紫垣和江
ロゴデザイン☆たにざきけいこ
型紙・グレーディング☆長谷川綾子
型紙トレース☆古屋義弘
イラスト☆榊原良一　涼水天空
編集協力☆網田洋子　地濃里美
諸橋雅子　遊佐智子









2011年4月下旬
発売予定!!
ゴスロリ
Vol.17

材料提供
ル
茨木市駅前1-10-6……………………☎072-620-0638
www.eruberu.co.jp/

東京都千代田区東神田2-4-11……………………☎03-3862-8738
東京都中央区日本橋室町4-3-7……………………☎03-3241-2101
www.t-k-kawaguchi.com

大阪市東成区中道3-15-5……………………☎06-6978-2277(お客様係)
www.clover.co.jp
キスタイル
大阪府大阪市中央区久太郎町2-5-13……………………☎06-6258-0461
東京都品川区東五反田5-24-10 テラサキ第3ビル8F……☎03-6409-0320
ャパン
品川区上大崎2-113-33 ドミー目黒1F……………………☎03-3446-6951
www.neo-japan.jp/
カ
京都府京都市右京区花園薮ノ下町2番地の3……………………☎075-463-5151
店)東京都中央区日本橋浜町1-11-10……………………☎03-3864-5151
クラフト
台東区浅草橋2-29-5 ジェイ・エス・ティビル5F……………………☎03-5833-4871
ヤ(蒲田店)
大田区西蒲田8-4-12……………………☎03-3734-4141
www.yuzawaya.co.jp/
チーラー四条本店
京都市下京区四条通り麩屋東入ル奈良物町362……………………☎075-221-4679

ン提供
ハッピージャパン
台東区台東2-9-5……………………☎03-3837-1865

芯提供
ーンクリエイト
千代田区外神田2-14-5 バイリーンビル5F……………………☎03-3258-3364

提供
クス
京都市北区平野宮本町5番地……………………☎075-463-8111

●取材・撮影協力
AWABBES
東京都渋谷区千駄ヶ谷3-50-11 明星ビルディング5F
Angelic Pretty東京店
東京都渋谷区神宮前1-11-6 ラフォーレ原宿B1.5F……………………☎03-3478-0860
イノセントワールド(Innocent World)
大阪府大阪市中央区北久宝寺町2-1-2 NPCビル本町5F……………………☎06-4705-5058
MDM
東京都中央区東日本橋2-2-6……………………☎03-3667-7398
シンク(h.NAOTO)
東京都港区西麻布2-22-5……………………☎03-5766-3850(シンクカスタマーセンター)
Spica
埼玉県さいたま市浦和区東仲町15-15……………………☎048-885-4128
DOUBLE DECKER
http://www.d-decker.jp
ハイパー・ハイパー(PUTUMAYO)
東京都渋谷区神宮前4-27-11 ギャラリードジム3F……………………☎03-3423-7630
ピースナウ(BLACK PEACE NOW)
東京都渋谷区元代々木町33-8 元代々木サンサンビル1F……………………☎03-5452-8077
メタモルフォーゼ(metamorphose temps de fille)
大阪府大阪市中央区南船場4-12-25 竹本ビル2F
メタモルフォーゼ大阪本店……………………☎06-4704-6400



掲載されている作品の作り方などのご質問に電話でお答えいたします!!

本誌に関するご質問の受付時間
13:00〜16:00(月曜日〜金曜日)
日、祝祭日はお休みです。
-3234-2061(編集部直通)
番号はくれぐれもおかけ間違えのないようにお願いいたします。

載の読者のデザイン画は、弊社発行のゴス・ロリにおいて
ハガキを選考したものです。

人 高橋ひとみ
人 内藤 朗
刷 図書印刷株式会社
所 株式会社ブティック社
〒102-8620 東京都千代田区平河町1-8-3
☎03-3234-2001
http://www.boutique-sha.co.jp
部直通 ☎03-3234-2061
部直通 ☎03-3234-2081

集
art1

エレガントなゴシックウエア

すべて作り方付き♡一部実物大の型紙付き
読者がデザインした
おしゃれなお洋服♡
ゴスロリスタイル

なさんが応募してくれたデザイン画からお洋服
企画「ゴスロリスタイル」特集Part1は、ゴージャ
エレガントなゴシックウエアです!! モノトーンカ
めた、大人っぽい雰囲気のパンツやジャケット
紳士風に着こなしたり、ボリュームたっぷりのス
スで優雅にコーディネートしましょ♪お気に入り
らさっそく手作りにチャレンジしてみてね!!

繁樹
田 有伊(Paja・Pati)
ティ　クレア
垣和江



おしゃまな黒猫は お気に入りのお洋服でおめかし 今夜も楽しいパーティーの始まり

1 ローズ&リボンコーム 作り方…85ページ

2 フリルジャボ付きブラウス 作り方…85ページ

3 ハイウエストティアードスカート 作り方…85ページ

GN



井市★律貴さん

) 布地提供♥コスモテキスタイル
更科レイ子
♥住谷征津子
パニエCを使用しています

ニットのブラウスに、ウエスト部
がおしゃれなボリュームたっぷ
ストスカートをコーディネート。
トライプ柄が魅惑的な雰囲気で
の花をあしらったローズ&リボ
敵!!! ブラウスにはスカートとお
作ったジャボをつけて。

BEES　トランプうさぎブローチ
a　タイツ/編集部私物



まだ見ぬプリンセスを捜します
漆黒を纏う王子は
きっと出会えると信じて…

5
ジャボ付きピンタックブラウス
作り方…88ページ

4
プリーツロングジャケット
作り方…88ページ

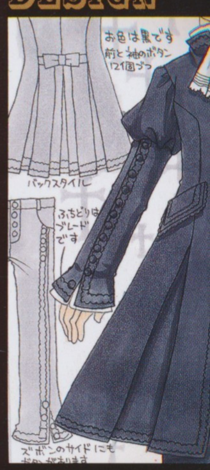
6
ブレードパンツ
作り方…88ページ

Zoom up!!



たくさんのボタンとブレードをあしらって
ゴージャス感をアップさせて…

DESIGN



静岡県県浜松市★ミレ

4 布地提供♥コスモテキ
ブレード・レース・リボン提
作品製作♥清野孝子

ふんだんにあしらったブレ
使いが高貴な印象のロング
パンツのセット。どちらも美
ルエットで単品使いも楽し
ットにはプリーツが入ってい
ートやワンピースに合わせ
ジャボ付きのブラウスを衿
て気品溢れる着こなしを。

十字架／AWABEES　ブローチ
ーツ（5Belt Triple Stack/Revi
／DOUBLE DECKER

Back Style



…カットソーの後ろ姿は、
…レース地に
…ジして大胆に



夜毎に繰り広げられる賑やかな舞踏会
輪舞曲(ロンド)の調べに酔いしれるのは
華やかなことが大好きな女王様

7 サテンリボンヘッドドレス 作り方…72ページ

8 リボンブローチ&チョーカー付きリメイクレースカットソー 作り方…72ページ

9 レースフリルコルセット 作り方…72ページ

10 ギャザースカート 作り方…72ページ

DESIGN



埼玉県所沢市★あめたま。さん

…供♥コスモテキスタイル
…ン提供♥ハマナカ
…♥更科レイ子
…製作♥西村明子
…パニエDを使用しています

…ヘッドドレスとフリル付きのコル
…ジャスな雰囲気。手作りもかんた
…カットソーやボリュームたっぷり
…合わせて全身を黒でまとめて。光
…クサテンやシフォン、レースなど
…ものを組み合わせることによっ
…上がりになります。

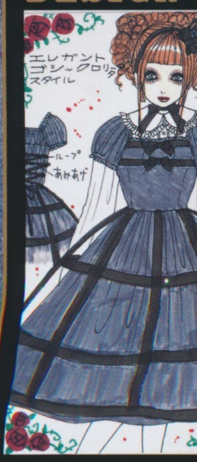
…スレット／MDM　蝶ブレスレット
…a　ニーハイソックス・靴／編集部私物



果てしない闇に浮かぶ
月を見つめながら過ごすのは
ちょっぴり人見知りのプリンセス

11 クラウンヘッドドレス
作り方…107ページ

12 鳥かごワンピース
作り方…107ページ



埼玉県北葛飾郡★



Crown head dress

華やかなクラウンのヘッドドレス
リボンで作った十字架にはアイロン接着の
グリッターモチーフをつけて

オリジナルの織りネ
マイブランド気分♪



布地提供♥コスモテキスタイル
レース・リボン提供♥ハマナカ
織りネーム提供♥ネオ・ジャパン
11 クリスタルグリッターモチーフ提供♥エ
11 作品製作♥更科レイ子
12 作品製作♥神谷智子
♥パニエAとパニエCを使用しています

サテンリボンを格子状に配して鳥かごをイメ
ックワンピース。軽くて肌触りの柔らかなピー
材でボリュームたっぷりに仕立てているから
んわりふくらませて着ましょ♪後ろはシャーリ
いるので着心地も抜群!! 最後の仕上げにクラ
レスをつけて艶やかプリンセスを気取って。

付袖編み上げブラウス　11,340円／PUTUMAYO



黒い騎士は城の向こうにある暗い森の使者とお話し
外の世界に飛び立つのが幸せ？
この闇の中にいるのが幸せ？

13
フリルタイ付きブラウス
作り方…80ページ

14
ナポレオンジャケット
作り方…80ページ

15
ハイウエストワイドパンツ
作り方…80ページ

GN

那須郡★蒼麗兎さん

コスモテキスタイル
♥ハマナカ
小澤のぶ子

プの縁取りが印象的なナポレオン
ハイウエストワイドパンツ。衿とウ
にあしらったアンティーク風のジル
がアクセントに。パンツの後ろは編
っています。ピンタックが美しいフ
きのブラウスには、ベルベットリボ
ーをつけて華やかに着こなして。

BEES　ブローチ／MDM　ブーツ（5Belt
Revival）参考商品／DOUBLE DECKER

特集 Part1

すべて作り方付き♡一部実物大の型紙付き

読者がデザインした おしゃれなお洋服♡ ゴスロリスタイル

エレガントなゴシックウェア

すべて作り方付き♡一部実物大の型紙付き

読者がデザインしたおしゃれなお洋服♡

ゴスロリスタイル

特集 Part2

いろんな着こなしが楽しめちゃう!!

2WAY&3WAYの服

読者のみなさんが応募してくれたデザイン画からお洋服を作る人気企画「ゴスロリスタイル」特集Part2は、組み合わせ次第で2WAYにも3WAYにも着まわしできるお洋服をご紹介します!! 1setでいろいろなコーディネートが楽しめる、お得で便利なアイテムがいっぱい♪この秋冬は手作り服でおしゃれをとことん満喫しましょ★

PHOTO♡中島繁樹　ヘア＆メイク♡田 有伊(Paja・Pati)　モデル♡ケイティ　クレア　レイアウト♡紫垣和江



16 うさみみヘアバンド 作り方…102ページ

17 レースリボンタイ 作り方…102ページ

19 付け袖ブラウス 作り方…102ページ

20 エプロン 作り方…102ページ



18 レースネクタイ 作り方…102ページ

How to arrange

リボンタイをネクタイにチェンジして、スカートのエプロンを取り外しましょ♪ ブラウスも半袖にすれば ガラリと雰囲気が変わります。ちょっぴり双子気分でお友達と ニコイチコーデにしても楽しいよ!!

DESIGN

千葉県安房郡★ひなのう



Back Style

後ろに大きなリボンブローチをつけて!! 取り外しできるから お好みの場所につけかえてもOK♪

自分の名前を入れた オリジナルネームをつけて ブランド気分を味わっちゃおう!!



Zoom up!!

17・19・20(別布シフォン)布地提供♥コスモテキスタイル
レース・リボン提供♥ハマナカ
織りネーム・イニシャルネーム提供♥ネオ・ジャパン
16作品製作♥更科レイ子　17～20作品製作♥臼沢勝代
♥パニエAとパニエCを使用しています

ちょっぴり「不思議の国のアリス」みたいな雰囲気のコーディネート のうさみみヘアバンドやレースが可愛いエプロン、ふわふわシフォン カートなど、おしゃれが楽しくなっちゃうアイテムに心もドキドキ♥ トラストもとってもステキ♪スカートはたっぷりフレアギャザーが入っ パニエで思いっきりふくらませてボリュームいっぱいのシルエットを

トランプうさぎ懐中時計　2,625円／Spica　ボーダータイツ／編集部私 ールブーツ(302-A02)



22 リボンカチューシャ
作り方…98ページ

23 付け袖ブラウス
作り方…98ページ

24 スカラップジャンパースカート
作り方…98ページ

25 リバーシブルスカート
作り方…98ページ



Back Style

後ろはシャーリング仕立てで
着心地もGOOD♪
お揃いのレースをあしらった
リボンブローチもキュートだね♡
もちろんブローチは取り外せます!!



How to arrange

ワンピースを脱いで
ブラウスを半袖に変えれば、
ラブリーなシンプルロリータスタイルに!!
トランプモチーフレースが可愛い♫



How to arrange

スカートはリバーシブルに
なっているよ!!
裏返しにすると
ポップ&キュートな水玉プリントに♪
ぐっとカジュアルな雰囲気に
大変身♡

布地提供♥コスモテキスタイル
25布地提供（水玉プリント）♥ユザワヤ
レース・リボン提供♥ハマナカ
作品製作♥福田美穂
♥パニエAとパニエCを使用しています

真っ白なブラウスにスカラップとレースがキュートなジャンパースカート、下にはいた水玉スカートなど…アイテムいっぱいでいろいろな着こなしが一度に出来ちゃうロリータ1年生にぴったりの一揃い。ピンクやサックスブルー、スイーツプリントなど、お好みで布地を変えれば楽しみも無限大∞。ところどころにあしらったトランプ模様のモチーフが可愛いアクセントになっています。

ラウンドリボンバッグ　8,295円　クラウンミニハットカチューシャ　4,515円／ともにSpica　レースハイソックス／編集部私物　タッセルリボンシューズ　16,590円／metamorphose temps de fille

DESIGN



青森県五所川原市★胡乱さん

すべて作り方付き♡一部実物大の型紙付き

読者がデザインしたおしゃれなお洋服♡

ゴスロリスタイル

特集 Part2

いろんな着こなしが楽しめちゃう!!

2WAY&3WAYの服



26 スペアカラー 作り方…76ページ

27 別珍リボンブローチ 作り方…76ページ

28 別珍ボレロ 作り方…76ページ

29 別珍&レースカマーベルト 作り方…76ページ

30 別珍スカート 作り方…76ページ



Back Style

カマーベルトの後ろは
シャーリング&編み上げになっているから
体にきちんとフィットします!!



How to arrange

スペアカラーを外して、
リボンブローチをスカートに…
シックな装いで
清楚なお嬢様気分を楽しんで♪

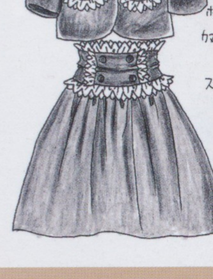
レース・リボン提供♥ハマナカ
作品製作♥新家幸枝
♥パニエAとパニエCを使用しています

良家のお嬢様気分で着たいクラシカルなデザインが魅力♪ボレロやスカートは飾りを控えたシンプルなデザインなので、別珍の素材感が映えます。クラス感のある仕上がりだから、手持ちのアクセサリーやヘッドドレスをプラスすればフォーマルな席にも対応できそう!! 別珍の他にもベルベッドやツィード、シャンタン、千鳥格子などのシックな布地で作ってもおしゃれな雰囲気に。

ポンポンミニベレー　4,095円／PUTUMAYO
中に着たブラウス／P8掲載no.22　ハイソックス・靴／編集部私物

DESIGN

ボレロとスカート、
カマーベルト、つけ襟、の
4点セット+おまけの
リボンブローチのセットです.



岡山県岡山市★筒井理

すべて作り方付き♡一部実物大の型紙付き

読者がデザインしたおしゃれなお洋服♡

ゴスロリスタイル

特集 Part2

いろんな着こなしが楽しめちゃう‼

2WAY&3WAYの服





自分だけのネームタグで
脱いでもおしゃれに!!!

Zoom up!!



31
ネクタイ
作り方…54ページ

32
リボンベスト
作り方…54ページ

33
ティアードシャツワンピ
作り方…54ページ

Style

ろは大きなリボンがついています★
たディテールもおしゃれだね♪
章に通して着るのがおすすめ!!

How to arrange



ベストを脱げば、
ツワンピに変身!!
エストマークしてポイントをつけると
着こなせるよ♪

ホームクラフト
提供♥ネオ・ジャパン　作品製作♥千葉美枝子
使用しています

ーダーの付け袖やキュートな3段フリルがおしゃれなシャツワンピや胸元の大
身のベストなど、今すぐ作りたくなる旬なデザイン。胸や袖にあしらったフラッ
っこいいね!!! ボタンや黒糸のステッチが白地のワンピ全体を引き締めるアク
いるよ♪シャツワンピだけを羽織ってジャケット風に着るのもおすすめ★

390円　キーコインネックレス　1,575円　リング＆チェーンベルト　3,045円／す
D　ボーダーニーハイソックス／編集部私物　ブーツ（5Belt Triple Stack/Revival）
UBLE DECKER

DESIGN



栃木県那須郡★蒼麗兎さん



Back Style

クロスした肩ひもが着こなしの
アクセントになってくれそう♪
後ろも編み上げデザインだから、
サイズ調節できて便利!!
パンツのフラップポケットもポイント♪



34 編み上げビスチェ
作り方…64ページ

35 ベルト付きショートパンツ
作り方…64ページ



How to arrange

ボタンでとめてある
ビスチェを外せば、
カジュアルなショートパンツに!!
お気に入りトップスと合わせて
かっこよく★
ベルトも取り外せるから、
手持ちのものを使ってもOKだよ♪



How to arrange

ショートパンツはロールアップしたチェックの
部分を下げるとシンプルパンツになるよ!!
丈も長くなるからトップスとのバランスを見て、
チェンジしてみよう★

DESIGN



埼玉県所沢市★あめだま。さん

布地提供(黒無地)♥コスモテキスタイル
布地提供(チェック)♥ノムラテーラー
レース・リボン提供♥ハマナカ　　作品製作♥吉田彩子

肩ひもやベルト、パンツ裾など、起毛タイプのチェック地を効果的に部分使いしたビスチェ＆ショートパンツ。パンキッシュなボーイズコーデを楽しみたい方にぴったりのデザイン。ビスチェとパンツを合わせて着れば人気のサロペットとして大活躍してくれるね☆ZIPあきのビスチェは胸元と後ろが編み上げになっているので、かっこいい中にもセクシーさを漂わせて。ビスチェはインナーなしでも着られるよ!!

アーム付きハイネックカットソー　7,245円　ネコ耳袖ZIPパーカ　8,295円／ともにPUTUMAYO　チェックブレス＆チョーカー　3,780円　ウォレットチェーン3連　1,420円／ともにSpica　タイツ／編集部私物　ブーツ(5Belt Triple Stack/Revival)参考商品／DOUBLE DECKER

のお問い合わせはコチラまで♪
Pretty東京店
谷区神宮前1-11-6
原宿B1.5F
78-0860
www.angelicpretty.com/

Angelic Pretty

アンジェリック プリティ

今シーズンのプリティはキュートな新作オリジナルプリントアイテムが勢揃い!! 可愛いくまちゃんが描かれた"Little Bear's Cafe"シリーズやパーティー気分で着こなしたい"Merry Making Party"シリーズなど見ているだけでHAPPYになっちゃうステキなデザインがいっぱいです♪どのアイテムも売り切れ必須だからCHECKしてね!!



カジュアルに着こなしたいキュートなサロペット。ドーナツのブローチも可愛い☆Little Bear's Cafeサロペット 18,690円



キュートなコスメたちが描かれたお洋服を着たら、Fantasic Dollになれちゃう♪後ろは編み上げになっています。Fantasic Dolly ジャンパースカート 26,040円



シックな雰囲気のレジメンタルストライプ地と裾の無地切り替えのコントラストがおしゃれ。クラシカルレジメンパンツ 16,590円

感の漂う上品なード生地を使用し!! 乙女リボンジ 23,940円



ブローチがアクセントになプリーツスカート。お揃い一緒にどうぞ!!乙女リボンジツスカート 17,640円



花
ディがとってもラブリーなジャンパースカート!! お揃いャでおめかししたら、リリカルバニーのふわふわリュかけましょ♪Candy Treat カチューシャ 3,360
t ジャンパースカート 24,990円 ガーリィリボンブラウス 14,490円 Candy Treat オーバーニ
Tea Party Shoes 14,490円 ICE CREAMリク 10,290円／すべてAngelic Pretty

新鮮!! ケーキやドリンク、プレゼントにお部屋のデコもステキなパーティが始まりそうなオリジナルプリン
ry Making Party カチューシャ 3,465円
arty ジャンパースカート 23,940円 ピンタック
14,490円 Merry Making Party トランプアー
2,310円 Tea Party Shoes 14,490円
参考商品／すべてAngelic Pretty



スタンドカラーや切替がクラシカルな1枚♪このワンピースを着れば社交界デビューできちゃうかも!? 社交界ワンピース 26,040円



ボリュームたっぷりのシルエットと可愛いプリントに夢中!! 爽やかなホワイトをセレクト♡Merry Making Party スカート 16,590円



カチューシャ、ビスチェ、スカートがセットになって、とってもお買い得!! 無地なのでコーディネートしやすく着こなしも広がるよ♪ファンシービスチェ&スカートset 26,040円

お洋服から小物まで…憧れブランドの新作がいっぱい!!

お気に入りブランド 2010 Autumn & Winter 最新コーディネート

リちゃん憧れの人気ブランドから2010年秋冬の最新コーディネートが届いたよ♪おしゃれ大好き要チェックの魅力いっぱいなお洋服&小物が勢揃いしました!! 新作をイチ早くGETしてステキな秋着こなしを満喫しましょ♫きっとあなたのお気に入りアイテムが見つかりますよ♡♡♡

PHOTO♡藤田律子
ヘア&メイク♡ 有伊(Paja・Pati)
モデル♡チュ エルシー 雛花

PUTUMAYO
プトマヨ

PUTUMAYO秋のコンセプトは"Labyrinth Garden" そこは迷宮のような庭。駆け抜けるウサギが誘うのは、右か左か。リンゴを摘むおばあさんは夢か現実か。どこにたどり着くのか誰も知らない…。そんな不思議な世界を思わせるおしゃれでキュートなお洋服があなたを待っています♪



右＊チエル
ストライプ柄のブラウスにシャープな雰囲気のベストを合わせた王子風コーデ☆カボチャパンツのシルエットがキュートだね♪3ベルトミニhat　4,200円　ストライプロングブラウス　10,290円　フード付きベスト　7,875円　エプロン付きカボチャパンツ　9,975円　くもの巣オーバーニーソックス　2,310円　宝箱バッグ　9,975円／すべてPUTUMAYO

左＊チェルシー舞花
ゴールドのプリントが可愛いホルターワンピを主役にコーディネート!!　黒と赤でまとめた辛口ロリータちゃんスタイルの完成♡ハートヘッドドレス　3,465円　レーススタンドカラーブラウス　9,345円　チェックホルターワンピース　11,550円　ふわふわパニエ　11,340円　トランプうさぎオーバーニーソックス　2,310円／すべてPUTUMAYO
ドクロにつけたハート眼帯　1,890円／PUTUMAYO

掲載商品のお問い合わせはコ
ハイパー・ハイパー（PUTUM
東京都渋谷区神宮前4-27-1
ギャラリードジム3F
☎03-3423-7630
http://www.putumayo-home



アリスのカードプリントがかっこいいロンT。つけ衿とリボンタイを取り外して、シンプルなカットソーとして着てもGOOD!! アリスカードつけ衿ロングTシャツ　6,825円



ブラウスとワンピースを重ねたようなレイヤードデザインがステキ☆レース使いやクロスプリントのリボンタイも全体のアクセントになっています♪レイヤード風ベロアワンピース　12,390円



ストライプ柄のフリルストールが付いたタートルカットソー☆フロント部分のネコのイラストが可愛いでしょ!! ストール付きにゃんこタートル　6,195円



アリスカメオプリントがゴージャスな雰囲気♡袖口や衿ぐりにあしらったレースもステキ!!　スクエアネックはデコルテを美しく見せてくれるよ。アリスカメオベロアカットソー　6,195円



後にサテン素材の編上げリボンが付いたラインがキレイなパーカ!! フード・袖口・裾にはフリルとレース付きです。左身頃には王冠シャンデリアのプリント入り♪王冠後ろ編み上げパーカ　9,345円



"白雪姫"をイメージしたオリジナルプリントが描かれたロマンチックなスカート。両サイドをチェックのリボンで結んで可愛いらしく♪SnowWhite リボンスカート　10,290円



パンダさん（仮）
耳、ツメ、尻尾か
ーカ♪オリジナ
施したポップな
ーカスパンダ



ふわふわの
パーカはカ
クにも着こ
魅力☆胸
おしゃれ!!
り外しできる
パーカ　9



クラシカルな雰囲気のチ
開いた胸元がキュートな
ジレ♪後ろをリボンで結
!! チェック後ろリボンジ

…のお問い合わせはコチラまで♪
…ウ（BLACK PEACE NOW）
…谷区元代々木町33-8
…サンサンビル1F
…52-8077
…acenow.net



もこもこファーのカーディガンは寒い日でも大活躍!! カジュアルなコーディネートにぴったりのZIPパーカです。ファーフードカーディガン　10,500円

BLACK PEACE NOW

ブラック ピース ナウ

今シーズンのBLACK PEACE NOWはベロアやファーなどさまざまなニュアンスの黒を使ったアイテムが盛り沢山♪シャープなシルエットのジャケットやボトム、華やかなシルエットのスカートなど着こなしが楽しくなるデザインが満載です!! また新たに"ribbon LINE"が登場したのでコチラもチェックしてね♫



…ォンブラウス　12,600円
…ト　22,050円　裾フリル
…　14,700円　クロスネッ
…10円／すべてBLACK
…W　ボーダータイツ／編集
…ツ（Rubber Sole Ⅰ）参考
…LE DECKER
…舞花
…ブラウス／11,550円ボン
…ープ　13,650円（ribbon
…カバーハイウエストスカート
…編み上げパンプス
…すべてBLACK　PEACE
…ニーハイソックス／編集部



ボリューム感のあるキュートなドットプリントのジャボをあしらったキャミソール。カーディガンやジャケットと合わせて可愛く着ましょ☆ドットジャボ付きキャミソール　6,930円（ribbon LINE）



フロントのZIP部分に付いたクロスモチーフがポイント。ミニ丈なので、タイツやニーハイと合わせるとカッコイイ。クロススライダーティアードスカート　14,700円



凝ったディテールの主役スカート。アシンメトリーなデザインが個性的♪ブーツと合わせてちょっぴりハードな着こなしを目指したい!! シャーリング変形スカート11,970円



普段使いにも重宝するシンプルシルエットのハイネック。1枚でもインナーとしても使えるよ。柔らかなベロア素材だから着心地も抜群。カットソーハイネックベロアカットソー　8,820円



フロント部分の編み上げデザインがかっこいい燕尾風のブラウス。細身のシルエットがステキです。パンツと合わせて王子コーデに挑戦してみてはいかが？編み上げブラウス15,750円



ピンクのレザーブーツは着こなしのスパイスとして大活躍してくれそう!! 取り外しできる大きなリボンがポイント。リボン編み上げロングブーツ　16,590円



大きなリボンタイはコーディネートのアクセントになってくれる便利アイテム。お手持ちのブラウスに合わせて着こなしをランクアップ!! 総柄リボンタイ　2,100円



繊細なモチーフや大小のカットビーズが華やか。リボンモチーフネックレス　3,990円
リボンモチーフブレスレット　2,940円（ともにribbon LINE）

Innocent World

イノセントワールド

今季はロマンチックな薔薇プリントの"ラウレッタローズ"シリーズや可愛らしいテディベアがコンセプトの"ナイトベアー"シリーズなどイノセントらしいお上品で洗練されたデザインがいっぱい!! 他にも豪華な刺しゅうが施されたアイテムやお出かけにぴったりのバッグなど魅力溢れる新作が続々入荷予定だよ♪



繊細なレース使いや両サイドにあしらったピンクのローズコサージュがクラシカルなスタイルにぴったり!! ローズコサージュはクリップで取り外しできるよ♪ローズクリップヘッドドレス　各4,410円



ハートの抜き型やスカラ…タイプのバッグです♪普…レスアップしたコーディ…裏地はバラと小鳥柄です…ーバッグ　10,290円



裾から全体に施された豪華なラメ刺しゅうがステキなジャンパースカート。後ろでクロスされた肩ひももポイント。アシュレイ刺繍ジャンパースカート　26,040円



さわり心地のよいシープボアをあしらった、愛らしいシルエットのコート。裏地にはテディベアが描かれた生地が使われているよ♡ナイトベアーコート　41,790円



胸元や袖口のレース使いが可愛らしいカットソータイプのワンピース。ゆったり着られるデザインが嬉しい。ロメーヌカットワンピース　8,295円



シックなストライプ柄が魅力のホルタータイプのビスチェ。後ろはシャーリング仕立てになっているよ!! アンティークストライプビスチェ　11,340円



ウエスト部分が細くシェイプされているので、スタイルを美しく見せてくれます!! お揃いのビスチェとセットで着こなしたい♪アンティークストライプスカート　16,390円



シンプルなシルエットのスカートに華やかな刺しゅうが引き立ちます。ウエスト部分のリボンブローチがアクセント。アシュレイ刺繍スカート　17,640円



右＊チエル
エレガントなシルエットにハート… ラシカルなコート。お揃いのふ… らったケープと合わせた冬のク… イルはいかが?小鳥カメオカチ… バラと小鳥のフードケープ　1… 小鳥のコート(ロング丈)　44,… ルロングブーツ　20,790円 … 10,290円／すべてInnocent …
左＊チェルシー舞花
アンティーク風の色合いと裾… リントが美しい。ふんわりと広… 可愛らしい。優雅に着こなし… ロジーヌカチューシャ　3,675… ズワンピース　29,925円 … ス　14,490円　ロマンティッ… …2,625円　ハートスカラッ… …3,440円　オーガンジーパニ… すべてInnocent World

掲載商品のお問い合わせはコチラまで♪
イノセントワールド(Innocent World)
大阪府大阪市中央区北久宝寺町2-1-2
NPCビル本町5F
☎06-4705-5058
http://innocent-w.jp



高級感溢れる別珍が豪華でお上品なジャンパースカート☆レースに通したリボンが可愛らしい♪別珍ドールジャンパースカート　27,090円

metamorphose temps de fille

メタモルフォーゼ タン ドゥ フィーユ

今季のメタモは豪華なオリジナルプリントの"Victoria princes"シリーズをはじめ、人気の別珍シリーズやキラキラが可愛い"twinkle journey"シリーズなど、雰囲気の違うデザインが楽しめちゃう♪完売必須のロングブーツやコートなど、秋冬のおしゃれに欠かせないアイテムがたくさん揃うよ♫



くモチーフがtwinkle
ーズにぴったり☆キレ
ーニーは他の服とも相
kle journey オーバ
0円



お洋服たちとぜひー
いオーバーニー。モノ
なら手持ちの服とも合
便利です♪Victoria
バーニー　2,310円



ictoria princesシリーズは貴族のお姫様みたいに豪
ルコーデでおめかししましょ!! 別珍コサージュ
ctoria princesジャケット　20,790円　Victoria
ート(ミディアム)15,540円　綿混ラッセルレースハイ
30円　フリル付きロングブーツ　21,840円　パニエ
11,340円／すべてmetamorphose temps de fille
舞花
から長袖ワンピが登場!! とっても華やかでまるでお人形
たい!! 黒の別珍とトーションレースの組み合わせにうっ
ネット　10,290円　別珍ドールワンピース
ictoria princes オーバーニー　2,310円　タッセル
16,590円　パニエ(オーガンジー)11,340円／す
phose temps de fille

品のお問い合わせはコチラまで♪
ルフォーゼ(metamorphose temps de fille)
大阪市中央区南船場4-12-25 竹本ビル2F
ルフォーゼ大阪本店　☎06-4704-6400
通信販売専用☎06-6532-6855
metamorphose.gr.jp/

Victoria princessシリーズのジャンパースカートはハイウエストタイプなので、ビスクドールのような着こなしが楽しめるよ♪Victoria　princes ジャンパースカート　26,040円



身頃がシャーリングで楽チンな着心地のJSKです♪スカート部分がすっきりしているので柄がとても映えますよ!! twinkle journey シャーリングジャンパースカート　24,990円



可愛いくまちゃんがコームになりました。キュートなヘアスタイルのアクセントにいかが?くまちゃんコーム　2,310円



別珍シリーズと合わせて使いたい2WAYタイプのコサージュ!!　シックな色が揃っているよ♫別珍コサージュ各2,100円



メタモル人気のロングブーツです♪ほどよいヒールでとても歩きやすいのも嬉しい!!乙女チックなラズベリー色を選んで♪フリル付きロングブーツ　21,840円



h.NAOTO

エイチ.ナオト

今シーズンも楽しいアイテムの数々で私達を魅了してくれるh.NAOTOのコレクション。ラブリー&キュートなデザインが人気の“FRILL”やちょっぴりセクシーな雰囲気の“HONEY”、コーディネートのアクセントに欠かせない小物が揃う“HN+nois”など各カテゴリから新作がどんどん登場するよ。



胸元や袖のギャザーが印象的なハイネックニット。前立て部分のボタンがアクセントになっています!!フロントギャザーハイネック　8,610円／HONEY



パープルのスカラップ刺しゅうがとってもゴージャス!!　刺しゅうとお揃いの色のサテンリボンやスカラップから覗くシフォンフリルもキュート☆スカラップミニスカート　14,700円／HONEY



シャ[illegible]
風のデ[illegible]インにな[illegible]、タイトなボト[illegible]
んボリュームのあるスカートを合わせてもOK♪[illegible]
えカッティングカーディガン　9,975円／HONE



たくさん付いたピンクや紫、しましまのウジウジ達がインパクト大です!!キモくて可愛いデザインがポイント☆うじうじモンスター服　4,725円／HANGRY&ANGRY

右*チェルシー舞花
格子状にリボンを配した鳥かごをイメージしたスカートがおしゃれ。着心地のいいカットソーを重ねた秋スタイル!! スクエアフリルカットソー　8,925円／Melt　フリルボレロ　9,975円／HONEY　鳥かごスカート　参考商品／FRILL　シュシュ　1,260円／HN+nois　うさみみぬいぐるみ服　5,775円／HANGRY&ANGRY　ロザリオ／MDM　ニーハイソックス／編集部私物
左*チエル
フロントにあしらったリボンが可愛いワンピースを主役に、黒とピンクでまとめたキュートなコーデ。うさぎちゃんのバッグと一緒にお出かけ♪リボンティアードワンピース　17,640円／FRILL　ミニハット　9,240円　王冠ヘアコーム　3,360円　うさぎショルダーバッグ　8,400円／すべてHN+nois　花柄ニットストール　参考商品／GRAMM　レースハイソックス／編集部私物





襟もとのフリルや裾の刺しゅ
ロングカーデ。キュートなパ
らしさを漂わせて…。パフス
ーディガン　11,550円／H





モノトーンの包帯プリントの中にHANGR
ているよ!! ミニ丈なのでパニエを重ねて
♪包帯スカート　9,240円／HANGRY

掲載商品のお問い合わせはコチラまで♪
シンク(h.NAOTO)
東京都港区西麻布2-22-5
☎03-5766-3850(シンクカスタマーセンター)
http://www.s-inc.com



スモテキスタイル
提供♥ハマナカ
丸かほり
パニエCを使用しています

り入った姫袖や大きな
りのフリルやチュールレ
いるだけでも楽しくな
めくディテールが満載の
なサックスブルーがエレ
です。大きく開いた胸元
もおしゃれ!! オーバー
間隔に縫い縮めてふわ
ットを出しています。色違
違った雰囲気が楽しめ
のカラーで作ってみて。

ックレス 2,730円 パ
レスレット 2,415円／と
ティアラ・ボーダー
ス／編集部私物 ハ
リボンシューズ13,440
World



“美しく咲いたお花が
私を呼んでるわ…”
庭園に咲くを探しに行く
ロマンチック姫

36
リボンプリンセスオーバードレス
作り方…58ページ

37
フリルペチコート
作り方…58ページ

Zoom up!!



胸元にはたっぷりのレースをあしらって華やかに… フロントの大きなリボンがキュート!!

Back Style



大きく開いた背中にも
リボンをあしらいました
プリンセスたるもの後ろ姿も美しく♪

特集
Part3

すべて作り方付き♡一部実物大の型紙付き
読者がデザインした
おしゃれなお洋服♡
ゴスロリスタイル

いちどは着てみたい…
憧れのプリンセスドレス

さんが応募してくれたデザイン画からお洋服を作る人気企画「ゴスロリスタイル」特集Part3は、女の子なら誰もがいちどは夢見る憧れのプリンセス！ パステルカラーのロマンチックな可愛らしいドレスや女王様気分で着たいゴージャスなデザインなどおしゃれで魅力的なドレスを紹介します。手作纏えばパーティーやお茶会、イベントなどで主役になれること間違いナシです♪お気に入りデザインが見つかったら、ぜひ作ってみてくださいね。

PHOTO♡中島繁樹 ヘア＆メイク♡田 有伊(Paja・Pati) モデル♡ケイティ クレア レイアウト♡紫垣和江

“今すぐ私を迎えに来てっ♡”
憧れの王子様に
恋の魔法をかけるラブリー姫



38
リボンカチューシャ
作り方…95ページ

39
ベルト付きスカラッププリンセスドレス
作り方…95ページ



布地提供♥コスモテキスタイル
リボン・レース提供♥ハマナカ
織りネーム提供♥ネオ・ジャパン
作品製作♥こもりかつこ
♥パニエAとパニエCを使用しています

砂糖菓子のようにスイートな気分たっぷりのパステルピンクのプリンセスドレス。スカート部分に重ねたふんわりシフォンがとびきりラブリー♡♡♡スカラップから覗くレースフリルもロマンチック♪ 1枚で着ても、カーディガンやブラウスを合わせてもOK。ブラウスリボンブローチがあしらわれた共布ベルトは取り外しできます。キュートなリボンカチューシャとセットで楽しみましょ!!

クラウンステッキ／AWABEES　パール王冠ネックレス　1,050円　パール王冠ブレスレット630円／ともにSpica　いちごリボンチョーカー　1,575円／PUTUMAYO　レースハイソックス／編集部私物　Tea Party Shoes　14,490円／Angelic Pretty



IGN



市★あめたま。さん

提供♡コスモテキスタイル
提供♡ノムラテーラー
ン提供♡ハマナカ
♡更科レイ子
製作♡中川雅子
パニエEとパニエFを使用しています

が漂うコーディネート。胸元のレースや
ッシュベロア素材が美しいオーバードレ
んで着るホルターネックデザイン。胸元
上げになっているのでちょっぴりセクシ
の布地で作ったクラウンのヘッドドレスが
ラスしてくれます。繊細な模様が入った飾
ースカートと合わせて着ましょう。

ブ／MDM　マリアネックレス　1,107円
ングローブ／編集部私物



40 クラウンヘッドドレス 作り方…68ページ

41 編み上げオーバードレス 作り方…68ページ

42 リボンフリンジ飾り布 作り方…68ページ

43 アンダースカート 作り方…68ページ

Back Style

後ろに向かって長くなったデザインの
オーバードレスと飾り布
ボリュームのあるシルエットが
いっそう華やかな雰囲気を
アップさせて

"こんな素敵なドレスを着たんだから
みんなと遊びに行きたいわ!!"
鳴り響く音楽に心弾ませるゴージャス姫

特集 Part3

いちどは着てみたい…
憧れのプリンセスドレス

すべて作り方付き♡一部実物大の型紙付き
読者がデザインした
おしゃれなお洋服♡
ゴスロリスタイル

ハマナカオリジナル♥♦♠♣

心トキメくおしゃれなモチーフレースで作る リボンカチューシャとアクセサリ

王冠やトランプモチーフなど…見ているだけでHAPPYなキモチになっちゃうレースたち♬
ハマナカオリジナルの魅力いっぱいのレースを使った、キュートなリボンカチューシャと
ロマンチックなアクセサリーを紹介します!! いつもの着こなしに
ハンドメイドのアクセサリーをプラスして、秋冬のおしゃれを楽しんでみてはいかが？

PHOTO‥藤田律子
ヘア&メイク‥田 有伊(Paja·Pati)
モデル‥チエル　チェルシー舞花
レイアウト…野口真理子

45
リボンカチューシャ
作り方…97ページ

44
リボンカチ
作り方…9



とっておきのカチューシャをつけて準備はOK!!
お出かけ前のひとときに
時間も忘れてトランプ遊びに夢中の妹姫とお姉様…

布地提供♥コスモテキスタイル
レース・リボン提供♥ハマナカ
作品製作♥藤澤みづき

ピンクのノエル柄がキュートなリボンカチュ
お似合いの妹姫。真っ赤なダイヤとハ
チーフレースがアクセントになっています！
は美しいブルーのリボン&レースプリントに
スを合わせて大人っぽく。ゴージャスな王
フレースとはしごレースの相性は抜群。
お洋服に合わせてお気に入り布地で作り

1036116

ハマナカオリジナル♥

キメくおしゃれなモチーフレースで作る

ンカチューシャとアクセサリー

贅沢にレースを使ったアクセサリーをつければ
麗しい中世のプリンセスに変身できそう♬

レース・アクセサリーパーツ提供♥ハマナカ
デザイン・製作♥Libby／almtl

繊細なケミカルレースでカメオパーツを囲んだ華やかなデザイン。ボリュームのあるシルエットはシンプルな着こなしにプラスしてアクセサリーを主役にしたコーディネートを楽しみたい!! ブレスレットやブローチはもちろん、チョーカーやヘアアクセサリーにしてもステキです。ノーブルなブラックとイノセントなホワイト、貴女はどちらがお好み?



46
レースブレスレット
作り方…111ページ

47
レースブレスレット
作り方…111ページ

48
レースブローチ
作り方…111ページ

49
レースバッグチャーム
作り方…111ページ



50
リボンブローチ
作り方…111ページ

51
ネックレス
111ページ

52
リボンストラップ
作り方…111ページ

レース・アクセサリーパーツ提供♥ハマナカ
デザイン・製作♥Libby／almtl

お揃いで使いたいチェックのリボンがラブリーなブローチ、ネックレス、ストラップの3点set。リボンのグリーンと白のレースのコントラストが魅力です。カジュアルな雰囲気なので普段使いにオススメ。モチーフレースは、カットしてチェーンにつなげたり、丸カンを通すことでパーツとしても大活躍します。

お気に入りのリボンにレースの魔法をかけましょ♪
“可愛い可愛いアクセサリーになぁれ〜”

レース・アクセサリーパーツ提供♥ハマナカ
デザイン・製作♥Libby／almtl

トランプモチーフのレースが可愛いキュートなアクセset。真っ白なモチーフレースと動くたびに揺らめくゴールドのチャームがおしゃれ !! ネックレスはボリューム感のあるディテールなので、胸元の開いたカットソーなどと合わせるとデコルテを華やかに彩ってくれます。3点お揃いでつけても単品使いでも楽しめます。お友達へのプレゼントにも GOOD♪



53
レースストラップ
作り方…110ページ

54
レースネックレス
作り方…110ページ

55
レースブレスレット
作り方…110ページ

雪を思わせる真っ白なレースがとってもロマンチック
仲良しの友達とお揃いでつけようかな?

レースアクセサリーのアレンジいろいろ



リング
Ring
レースを縫いちぢめて
お花のようなモチーフに
レースが揺れる華やかリング

ネックレス
Necklace

赤と黒、2色のレースを使って…
コントラストの効いた辛口アクセ
タータンチェックのリボンもおしゃれ♪

ストラップ
Strap

ハマナカおすすめ新作レース



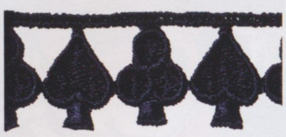
品番 H803-4
価格 714円
(1m／税込み)



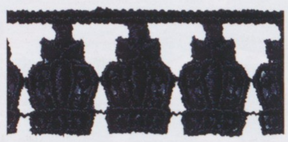
品番 H803-473
価格 651円
(1m／税込み)



品番 H803-4
価格 819円
(1m／税込み)



品番 H803-473-12
価格 756円
(1m／税込み)



品番 H803-4
価格 819円
(1m／税込み)



品番 H803-474
価格 578円
(1m／税込み)



品番 H803-4
価格704円
(1m／税込み)



品番 H803-474-5
価格 683円
(1m／税込み)



品番 H803-4
価格 599円
(1m／税込み)

繁樹
垣和江
天空
料レイ子

河口"プリントできる布"で

オリジナルプリントこものを作ろう!!

河口
KAWAGUCHI

PUTUMAYOのオリジナルプリントを使ったソーイングが楽しめる!!

家庭用のインクジェットプリンタでプリントできる布を使って、おしゃれな小物作りやかんたんリメイクを楽しんでみませんか？ 株式会社河口より好評発売中の「プリントできる布」はアイロン接着タイプや貼り付けシールタイプ、縫い付けタイプなど用途によってさまざまな種類があるので便利!! 今回はPUTUMAYOさんのステキなオリジナルイラストをプリントしてかんたんでおしゃれな小物を作ってみましょ☆

人気のパンダさんアイテムも作れちゃう☆



57 プリントリメイクトート
作り方…25ページ

安全ピンやチェーンをプラスしたパンクなデザインがポイント☆プリントリメイクトート



56 パンダさんチャーム
作り方…25ページ

パンダさんのしっぽはフェルトをカットして、ボタンで縫いとめたよ!!
自分流にアレンジを加えて楽しめるのも魅力的☆☆☆

ふかふかの手触りがたまらない!! チェーン使いがおしゃれなパンダさんチャーム



イラストをカットしてペタペタ貼るだけで出来ちゃう♪ コラージュノート



59 ミニクッション
作り方…25ページ

かんたんに作れて、とってもキュート♡ お部屋のワンポイントとして作りたいミニクッション

58 ミニクッション
作り方…25ページ

☆オリジナルプリントアイテムの作り方はコチラ☆

57 作り方



57 材料
プリントできる布ラベル用
＜アイロン接着タイプ＞
市販のバッグ
(タテ31×ヨコ30×マチ13)
表布(タータンチェック)
30cm幅25cm
チェーン1cm幅40cm
安全ピン(大)を17個、(小)を3個

59 作り方
1 レースを前のみにつける
2 まわりを縫い、表に返し、パンダさんをつける

59



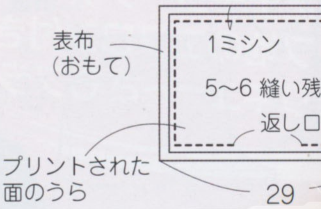
58



59 材料
プリントできる布ラベル用＜アイロ
表布(タータンチェック)60cm幅25
レース2.5cm幅65cm
手芸わた70g

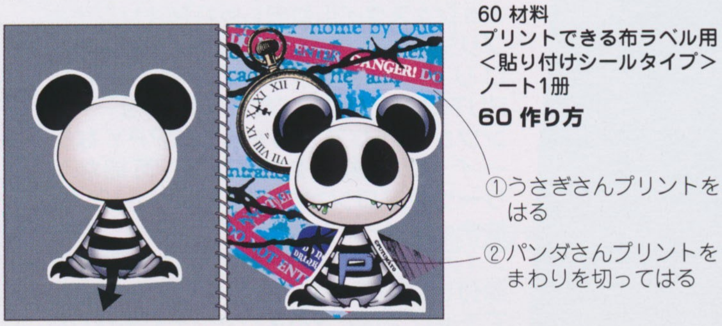
58 材料
プリントできる布ラベル用＜アイロン
表布(チェッカーボードプリント)30
手芸わた70g

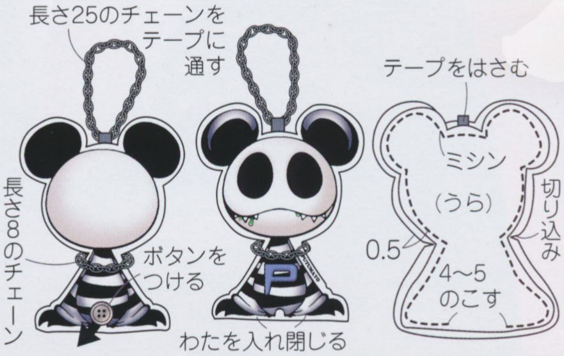
58 作り方
まわりを縫い、返し



60 材料
プリントできる布ラベル用
＜貼り付けシールタイプ＞
ノート1冊

60 作り方





56 材料
プリントできる布メモ
＜縫い付けタイプ＞
チェーン1cm幅33cm
テープ0.5cm幅6cm
ボタン直径1.3cm1

56 作り方
1 プリントした布
0.5cmつけて
2 前と後ろ2枚合
まわりを縫う

24ページに掲載しました
PUTUMAYOのオリジナルプリントは
"河口"のホームページから
無料でダウンロード出来ます!!

※実際のイラストデータにはゴスロリのロゴも入っています。

ダウンロード方法は……

ゴスロリイラストダウンロードページ
http://www.t-k-kawaguchi.com/1287473901208/
にアクセス!

↓

イラストデータをダウンロード後、
データを開くときに下のパスワードを入力してね♪
PUTUMAYOのかっこいいオリジナルプリントをGETしよう!!

うさぎプリントパスワード
R536616tk-lq2w9e4red379067
パンダさんプリントパスワード
PFBS67uijit89-tghl3155365831

PUTUMAYO
オリジナルプリントは
ゴスロリ読者だけの
特典です!!
今すぐアクセスしてね♪



商品のお問い合わせは
河口株式会社
東京都中央区日本橋宝町4-3-7
フリーダイヤル 0120-23-7417
ホームページアドレス
http://www.t-kawaguchi.com

「プリントできる布」シリーズ商品のご紹介



ラベル用(はっきり印刷)
〈貼り付けシールタイプ〉
お好みの形でカットすればオリジナルシールが出来ちゃう☆

お洗濯不可。ハードタイプの布で印刷はクリアーな仕上がり。持ち物のお名前つけに最適です。
サイズはA4(2枚入)・A5(3枚入)・ハガキサイズ(4枚入)の3サイズ。
A4:900円・A5:700円・ハガキサイズ:600円(いずれも税抜き価格)



ラベル用(はっきり印
〈アイロン接着タイプ
シャープに印刷できるの
けにもぴったりです♪

お洗濯可。ハードタイプの布で
ーな仕上がり。衣類などのお名
です。
サイズはA4(2枚入)・A5(3枚
イズ(4枚入)の3サイズ。
A4:900円・A5:700円・ハ
(いずれも税抜き価格)



リネンタイプ(やわらか素材)
〈縫い付けタイプ〉
ナチュラルな雰囲気の作品に!!

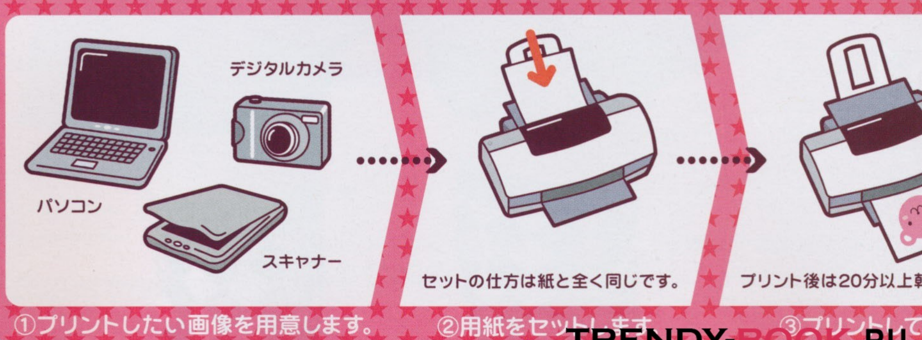
お洗濯可。リネンとコットンの混紡でよりナチュラルな仕上がり。
縫い付けタイプ、サイズはA4(2枚入)のみとなります。
A4:1,200円(税抜き価格)



クラフト用(やわらか
〈縫い付けタイプ〉
手作りするならコチラ

お洗濯可。ベーシックなコッ
ナチュラル。縫いつけタイプ
感を出したい方に。
サイズはA4(2枚入)・ハガキ
の2サイズ。
A4:1,000円・ハガキサイズ
税抜き価格)

オリジナルの生地を作りましょう!



ページで
はコレ♪
心者にぴったりの
ミシン



クレエ CE-50
(株式会社シンガーハッピージャパン)

シュなショートパンツを
た王子コーデ★
プ地のエプロン付きで
りキュートさもプラス!!

のプリーツエプロンが
トパンツは、裾がエプ
ストライプ切り替えに
ストレッチ素材なの
GOOD♪重ね着した
ード風のジャケットや
ラスト入りのネクタイ
子コーデに仕上げた
やベスト、ブラウス、
んなデザインのトッ
性なので1枚あれば
間違いナシです♪

ト3,990円 レイヤ
ケット 14,275円
ンドカラーブラウス
プロン付きショートパ
円 ストライプシャン
2,310円 トラン
バーニーソックス
べてPUTUMAYO

61
きショートパンツ
·27ページ



くわしい写真解説付きだから
はじめてさんでもできる♪

人気ブランド★ソーイング企画

PUTUMAYOのエプロン付きショートパンツを手作りしましょ!!

大好評の人気ブランド★ソーイング企画!! かっこよさと可愛らしさが融合したパンキッシュスタイルやおしゃれなオリジナルプリントが魅力の PUTUMAYO はゴスロリちゃんたちに大人気♪そんな PUTUMAYO のエプロン付きショートパンツが手作りできちゃう HAPPY なソーイング企画です♪取り外し可能なプリーツエプロンが付いたショートパンツはオールシーズン活躍してくれちゃう便利アイテム♪今回はくわしいプロセス写真解説付きなので、手作り初心者でも安心してチャレンジできるよ☆さっそく手作りしてワードローブにプラスしてね!!!!!

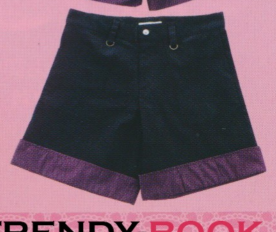
パンクコーデや王子コーデから、カジュアル系コーデまで着まわし自在のエプロン付きショートパンツ



FRONT
エプロンの位置はお好みでチェンジしてもOK♪自分ならではの着こなしに挑戦してみよう!!



BACK
ポケットのフラップ部分もエプロンと同じストライプ柄



エプロンを外せばシンプルなショートパンツに大変身!!!

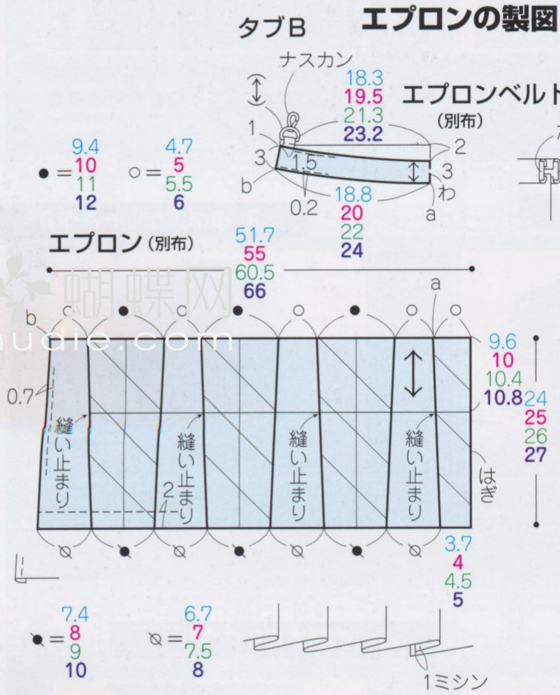
子 ヘア&メイク田 有伊(Paja・
&スタイリング☆PUTUMAYO
レイアウト野口真理子

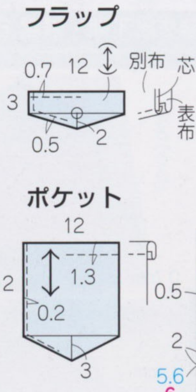
PUTUMAYOのエプロン付きショートパンツを手作りしましょ!!

■＝実物大の型紙B面

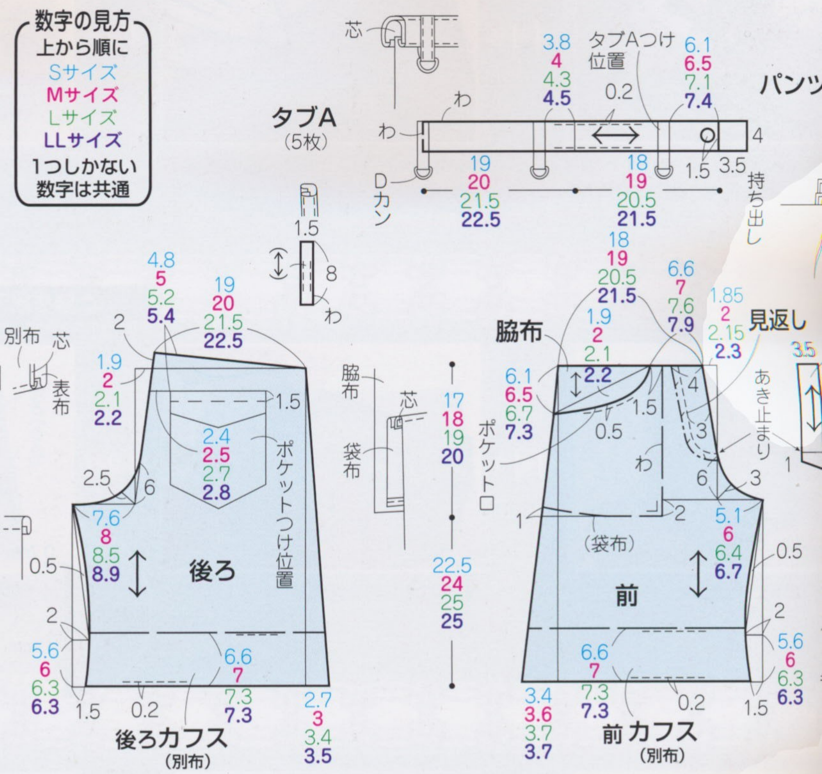
数字の見方
上から順に
Sサイズ
Mサイズ
Lサイズ
LLサイズ
1つしかない
数字は共通

エプロンの製図

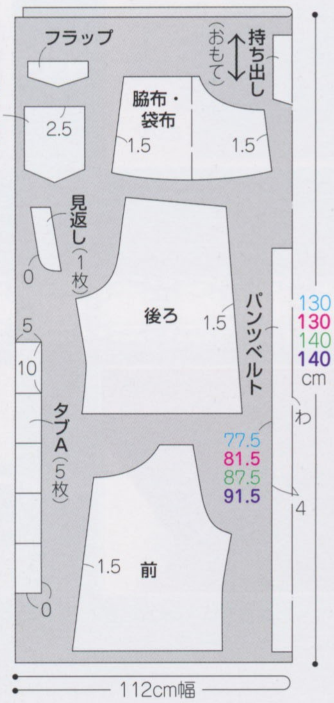




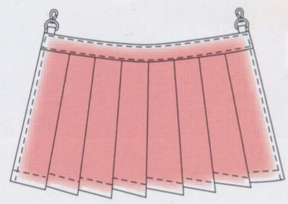
ショートパンツの製図

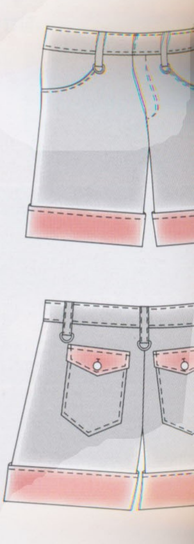


表布の裁ち方

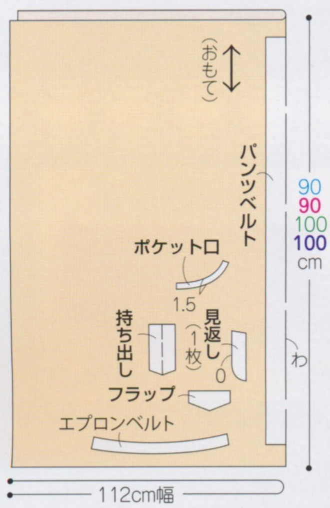


※数字のないところは1cmの
縫い代をつけます。

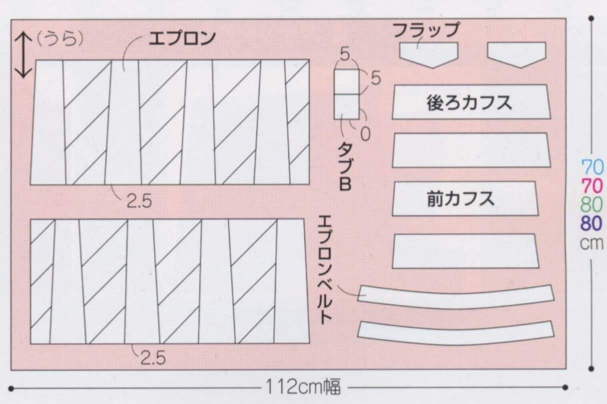




接着芯の裁ち方



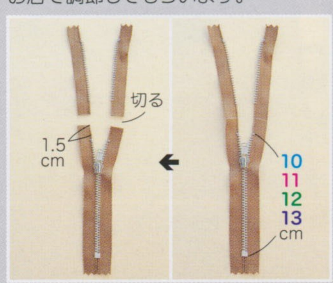
別布の裁ち方



※プロセス解説は、解りやす
する為に布地を変えてい

※作品を作りやすくする為
実際の商品とは一部異な
仕様でプロセス解説をし

金属ファスナーの歯の長さを
お店で調節してもらいます。



材料



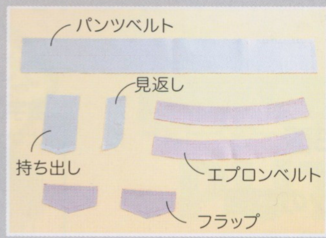
61の材料		S・M	L
①表布（綿混紡）	112cm幅	1m30cm	1m
②別布（綿混紡）	112cm幅	70cm	80
③接着芯（バイリーンNV-3）	112cm幅	90cm	
④ナスカン	1.5cm幅	2個	2
⑤Dカン	1.5cm幅	5個	5
⑥足つきボタン	直径1.5cm	3個	3
⑦金属ファスナー	1本	10・11cm	12・

●パンツベルト・持ち出し・タブA・Bの実物大の型紙はついていな
自分で製図をします。

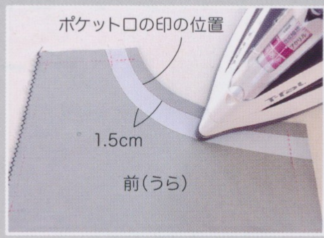
1 接着芯をはる。



① 接着芯のザラザラした面を表布のうら側に当て、アイロンの熱で接着する。



②パンツベルト、飾りベルト、見返し、持ち出し、フラップにはる。



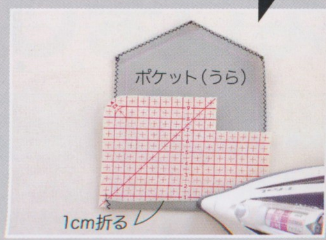
③ ポケット口に 1.5cm 幅の接着芯をはる。

2 縫い代端の始末をする

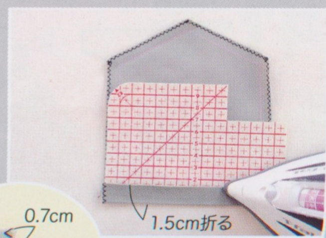


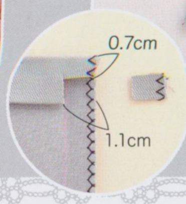
て側から見返し、ポケット(入れ口
く)、股ぐり線、股下線にジグザグ
ンをかける。

3 後のポケットを作る。



① ポケット口を 1cm 折る。アイロン定規を使うと簡単に折れる。





② さらに 1.5cm 折り、縫い代端をカットする。



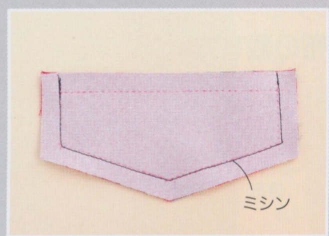
③ ポケット口を縫う。



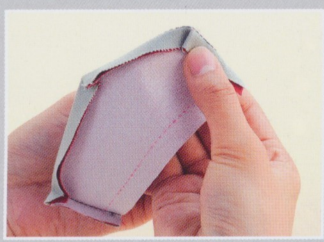
まわりの縫い代を折る。



⑤ フラップを作る。表フラップと裏フラップのおもて面を合わせ、縫う。



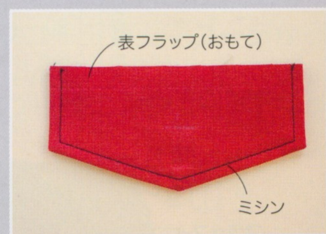
⑥ 縫ったところ。



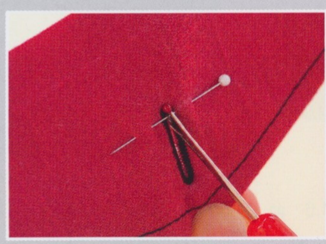
⑦ 縫い代をアイロンで折り、角の縫い代を持つ。



っくり返し、角を整える。

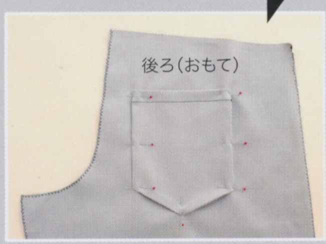


⑨ まわりを縫う。

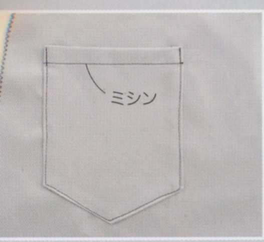


⑩ ボタンホールを縫い、リッパーで穴をあける。フラップが完成。

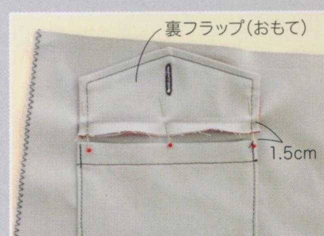
4 ポケットをつける。



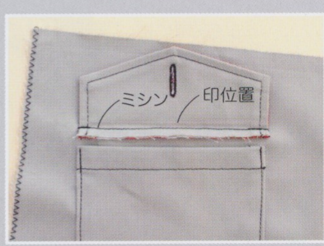
① パッチポケットをまち針でとめる。



ったところ。



③ フラップをまち針でとめる。

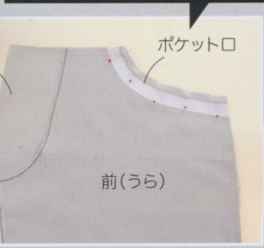


④ 印位置より 1 ミリ下側をミシン。(厚みがある為)

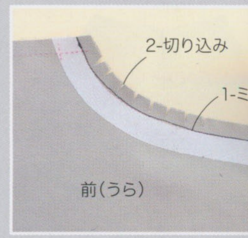


⑤ フラップを倒し、端をミシンで縫う。後ろポケットの完成。

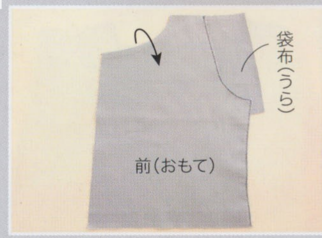
5 前の切り替えポケットを作る



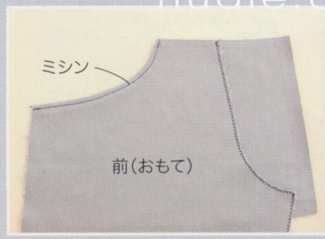
と袋布のおもて面を合わせて、
ト口をまち針でとめる。



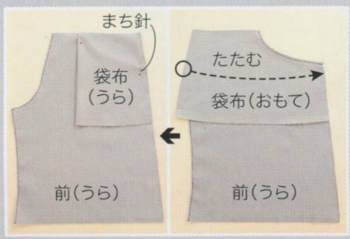
② ポケット口を縫い、縫い代に切り込みを入れる。



③ 縫い目からひっくり返して、前のおもて側を出す。



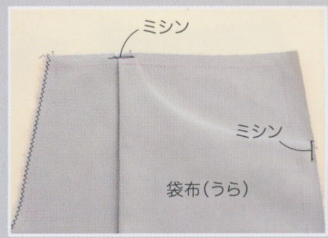
④ ポケット口を縫う。



⑤ 袋布をたたみ、前にまち針でとめる。



⑥ 袋布の下側を 2 本縫い、布端にジグザグミシンをかける。



⑦ ウエストと脇の縫い代端に袋布とめミシンをかける。

6 脇線・股下線を縫う



① 前と後ろのおもて面を合わせる。



② まち針でとめる。



③ 縫う。

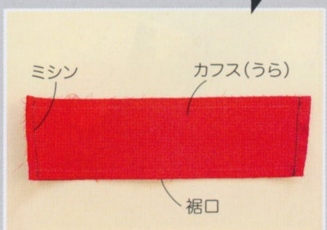


④ 縫い代をアイロンで開く。



縫い代を開いたところ。

7 カフスを縫う



① 前カフスと後ろカフスのおもて面を合わせ両端を縫い、縫い代を開く。



② 上側の縫い代を 1cm 折る。



③ パンツとカフスのおもて面を合わせて、まち針でとめる。



④ 縫う。



⑤ 縫い代をアイロンで開く。

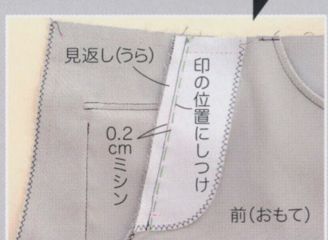


⑥ カフスを折り上げまち針で



⑦ カフスの端を縫う。カフスの完成。

8 見返しをつける



① 印の位置をしつけで縫い、0.2cm 縫い代側を縫う。



② 見返しのおもて側を出し、0.2cm 出して折る。

9 股上線を縫う。



① 右と左のパンツを重ねる。左前はおもて側を、右前はうら側を出す。



② あき止まりの位置から後ろウエストまで、まち針でとめる。

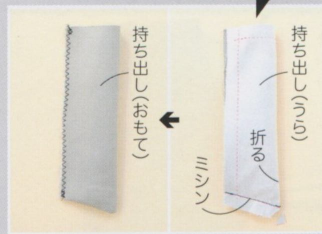


③ 股上線を２度重ねて縫う。

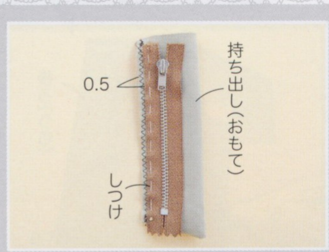


をアイロンで開く。

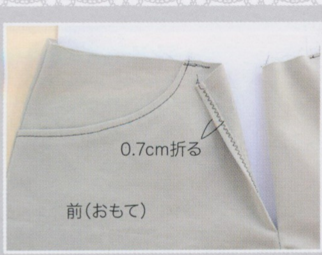
10 ファスナーあきを縫う。



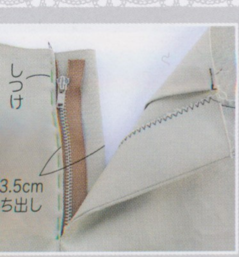
① 持ち出しの下側を縫い、おもて側に返す。２枚一緒にジグザグミシンをかける。



② 持ち出しの端とファスナーの端を合わせ、しつけでとめる。



③ 右前端を 0.7cm アイロンで折る。



しをしつけでとめる。



⑤ 押さえ金を「片押さえ」に変え、ファスナーを開いて布端を縫う。



⑥ 半分まで縫ったら、針を刺したままとめ、ファスナーを閉じる。



縫ったところ



心を合わせてしつけでとめる
重なる)。



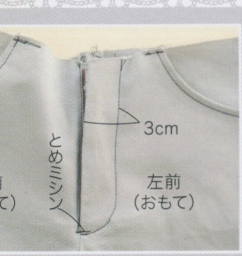
⑨ うら側を出し、ファスナーを見返しにとめる。厚紙をひくととめやすい。



⑨ ミシンでファスナーを縫う。なるべく歯寄りを縫う。



⑩ もう１本ファスナー端を縫う。

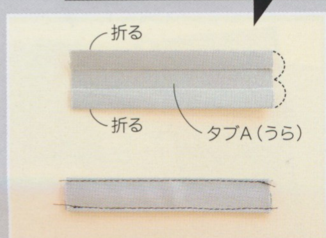


て側を出す。持ち出しをよけて、左
しに3cmのミシンを縫う。持ち出
、下側にとめミシンをかける。縫い
ら押さえ金を元に戻しておく。



うら側からみたところ

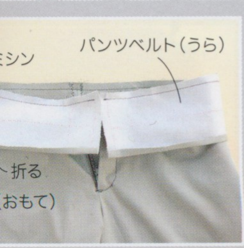
11 パンツベルトを縫う。



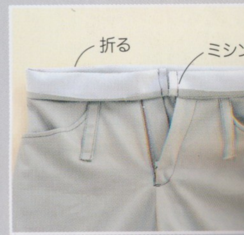
① タブ A を作る。上下を 1cm 折り、更に半分に折る。端をミシンで縫う。５本作る。



② ウエストの縫い代位置にタブ A を縫いとめる。



スト線にパンツベルトを縫い
る。パンツベルト端は折って



④ パンツベルトを半分に折り
縫う。



⑤ パンツベルトをおもて側に返して
整え、まわりをミシンで縫う。



⑥ タブAにDカンを通し、縫いとめる。



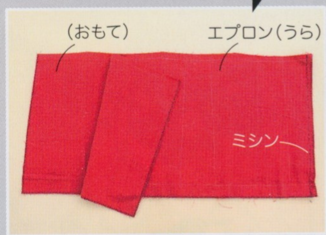
⑦ パンツベルトにボタンホールを作り、
ボタンをつける。

ショートパンツの

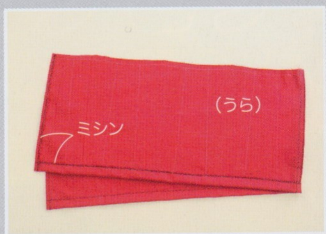




12 エプロンを縫う。



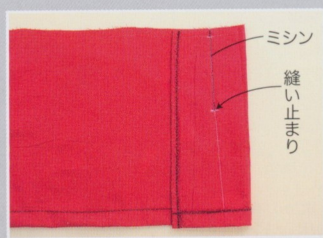
① 脇線・裾線にジグザグミシンをかけ
ておく。中心線を縫い、2枚一緒にジグ
ザグミシンをかける。



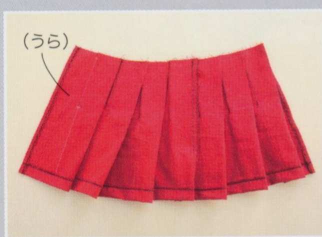
② 脇線・裾線を印の位置で折り、縫う。



③ プリーツをたたみ、まち針



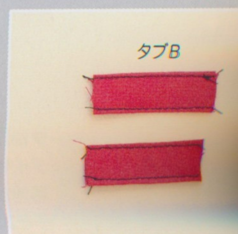
④ 縫い止まりまでミシンで縫う。



⑤ 残りのプリーツも同様に縫う。



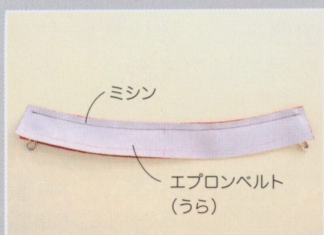
⑥ ウエストの縫い代にプリーツとめ
ミシンを縫う。



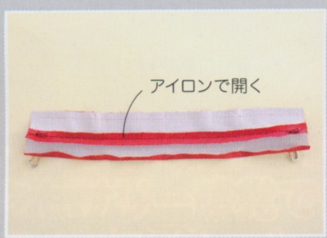
⑦ タブA同様にタブBを縫



⑧ タブBにナスカンを通し、エプロ
ンベルトに縫いとめる。



⑨ もう一枚のエプロンベルトを重ね、
印から印を縫う。



⑩ エプロンベルトを開いて、縫い代
をアイロンで開く。



⑪ エプロンとエプロンベル
て面を合わせ、印から印ま



⑫ 後はショートパンツの 11-④・⑤と
同様に縫う。

エプロンの完成!



すぐ作れる♡一部実物大の型紙付き
読者がデザインした
おしゃれなお洋服♡
ゴスロリスタイル

特集Part4

今すぐ作りたいBagと
アクセがいっぱい!!

手作りしたいかんたんBagとアクセサリー

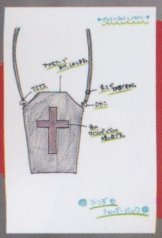
読者のみなさんが応募してくれたデザイン画からお洋服を作る人気企画「ゴスロリスタイル」特集Part4は、今すぐ作って使いたいかんたん Bag とアクセサリーです !! レースやリボン、ファーを使ったロリータちゃん向けのものから、ちょっぴりゴシック&パンクテイストなデザインまで、オリジナリティ溢れる楽しいBag とアクセが大集合しました♪すべてくわしい作り方付きなので、お洋服はまだ作れない…というソーイングビギナーさんにおすすめ !! ぜひ手作りして、いつものオシャレにプラスしてみてくださいね☆

PHOTO/中島繁樹
ヘア&メイク/田 有
モデル/ケイティ
レイアウト/野口真





DESI
鹿児島県
之芭さ

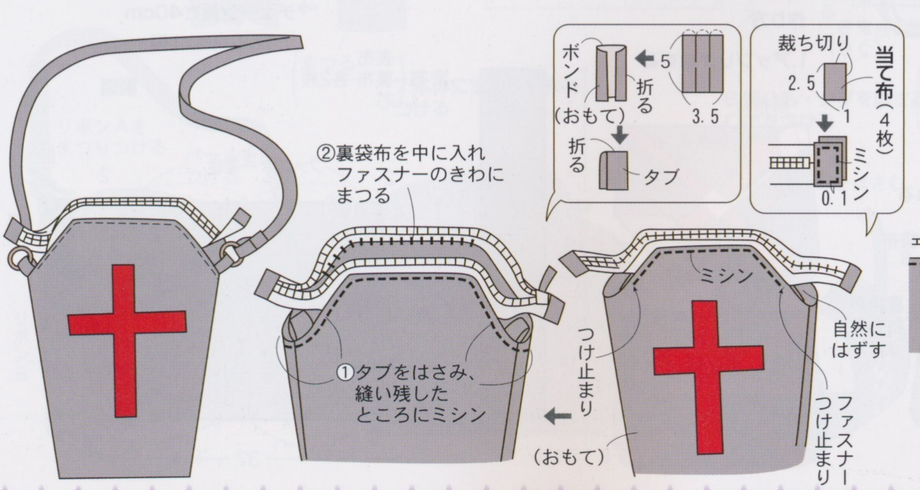


62
棺桶クロス
作り方…33

作品製作♥酒井

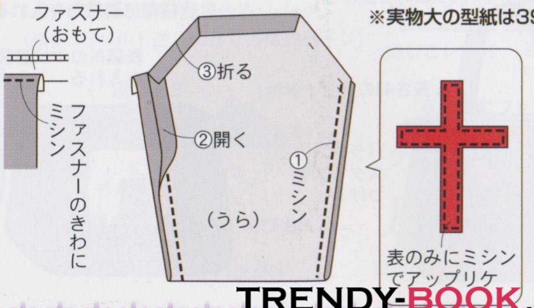
黒のフェイクレザーの棺桶に浮かぶ深紅の十字架…
アクセサリー感覚で使いたいコンパクトサイズのBag
さあ、手作りBagと一緒に出かけよう!!

ネコ耳袖 ZIPパ
円/PUTUMA
トパンツ/P11
35　タイツ編集
ーツ(5Belt Tri
Revival)参考商
LE DECKER



作り方

1.十字架をアップリケして、
まわりを縫う
(アップリケ以外は裏袋布も同様)



62材料
表布(合成皮革)25cm幅
別布(合成皮革)15cm幅
裏布(綿)25cm幅60cm
Dカン付き肩ひも(長さ13
ファスナー25cm1本

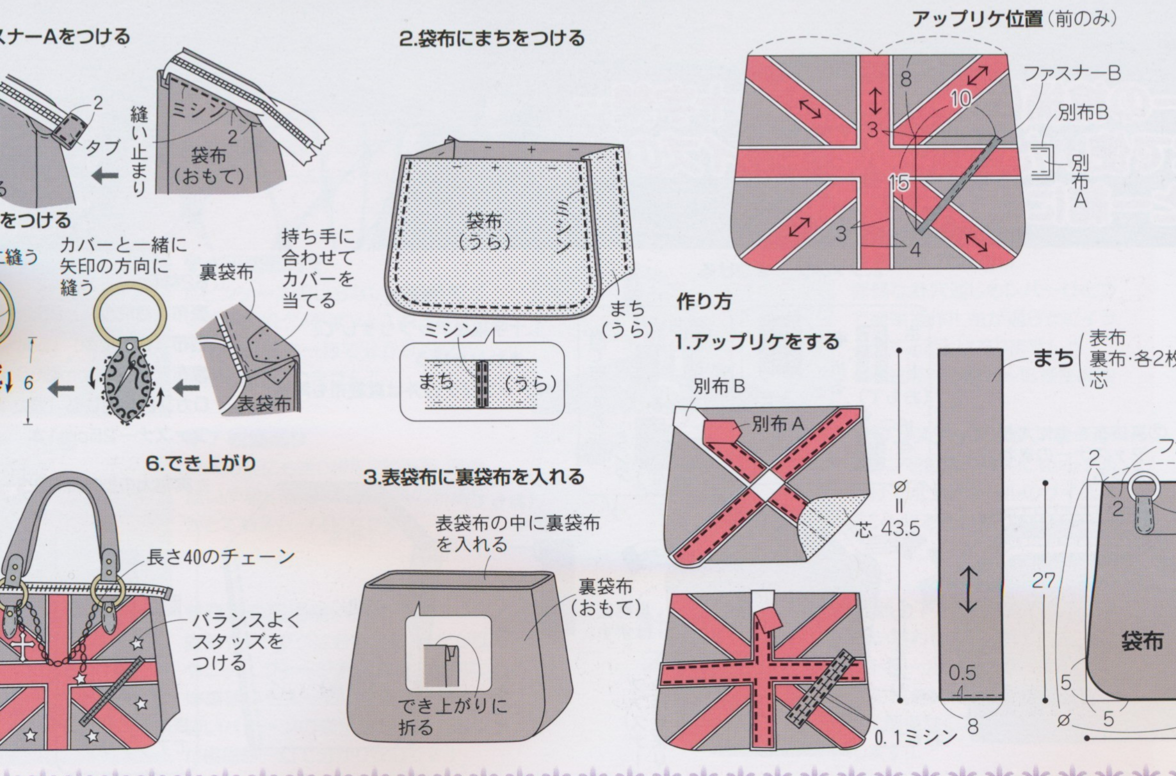
※実物大の型紙は39ペーシ



63
ユニオンジャック
ボストンBag
作り方…34ページ
作品制作♥酒井三菜子

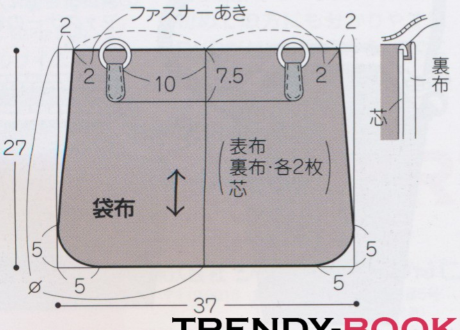
リング&チェーンチョーカー 2,730円／蝶レイヤード風ロンT 7,245円
PUTUMAYO

**収納力も抜群な
ユニオンジャックボストンBag
ショルダータイプのデザインは
学校にもショッピングにもおすすめ☆
クロスモチーフをあしらった
チェーン飾りで個性をアピール!!**



63材料
- 表布（ツイル）90cm幅50cm
- 別布A（ツイル）40cm幅30cm
- 別布B（シフォン）40cm幅30cm
- 裏布（綿）90cm幅50cm
- 接着芯90cm幅50cm
- ファスナーA40cm・B18cm各1本
- 持ち手1組（長さ64）
- スタッズ適宜
- チェーン長さ40cm
- 十字架パーツ1個

製図





64

ピアノリボンポシェット
作り方…35 ページ

レース・リボン提供♥ハマナカ
作品制作♥金丸かほり

鍵盤部分も
ステッチで仕上
なんだかステキな
聞こえてきそう

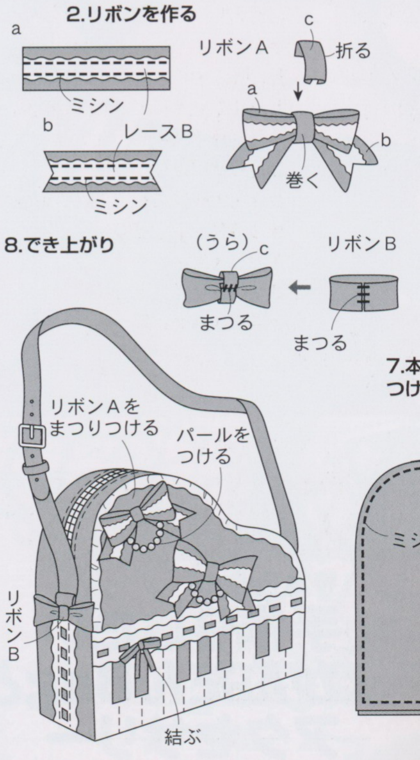


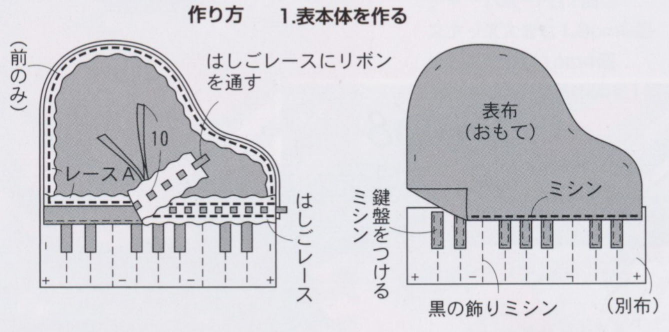
付け袖フリル編み上げ
11,340円 メリゴ後
リングワンピ 10,29
もに PUTUMAYO



DESIGN
静岡県浜松市
ミレイユさん

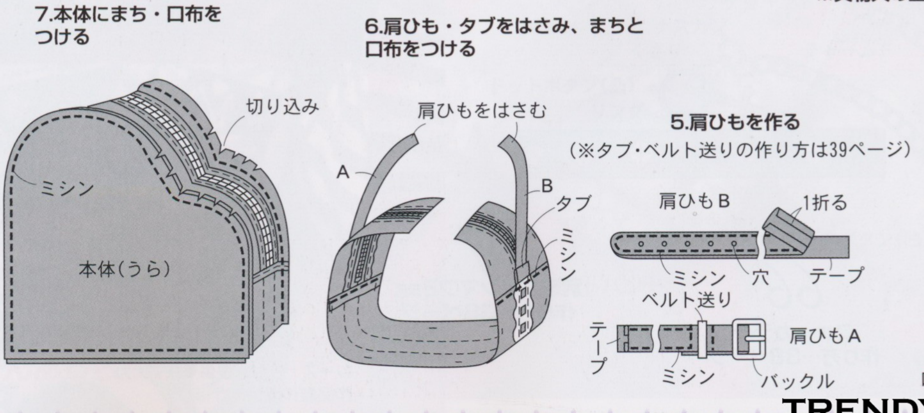
エナメルリボンと豪華なはしごレースでおめかし
心がウキウキしちゃうキュートなピアノポシェッ
世界にひとつの手作りBagをお友達に自慢しち

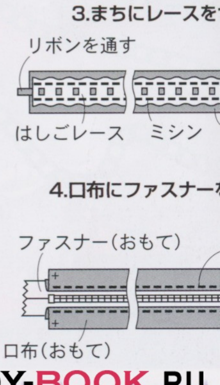




64材料
表布（エナメル・黒）60cm幅1m40c
別布（エナメル・白）30cm幅10cm
ファスナー34cm1本
はしごレース（H804-203-001）2c
サテンリボン0.6cm幅1m
綾テープ2cm幅1m60cm
レースA（H804-814）1.5cm幅1m
レースB（H804-837）2cm幅1m
パールビーズ直径6mm20個

※実物大の型紙・製図は39ページ





いるだけでHAPPY気分に
くれる おしゃれなファー小物
もの着こなしにプラスするだけで
きりラブリーな
リータちゃんの完成!!





DESIGN
埼玉県久喜市
実さん



ールブラウス 14,490円 ファンシービスチ
set 26,040円／ともに AngelicPretty



68
ファーカフス
作り方…38ページ

ヤーマフ
8ページ

66
ファーカラー
作り方…38ページ

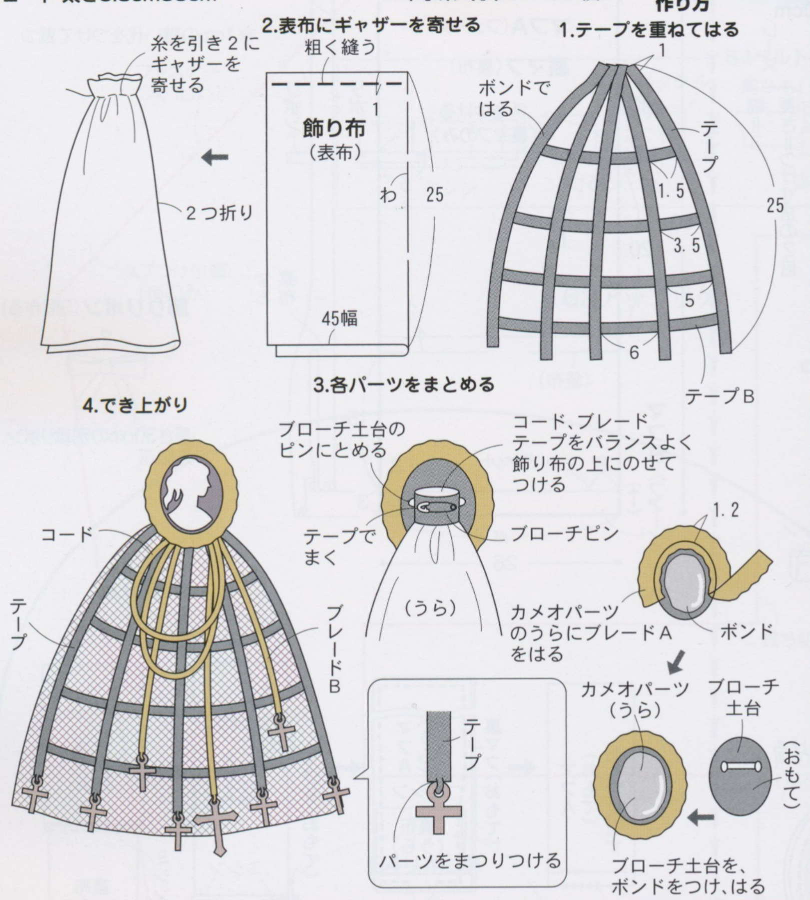
67
別珍リボンマフBag
作り方…38ページ

レース・リボン提供♥ハマナカ
作品製作♥金丸かほり

読者がデザインした
おしゃれなお洋服♡
ゴスロリスタイル
特集Part4
手作りしたい かんたんBagと アクセサリー

69材料
表布（メロンメッシュ）45cm幅25cm
サテンテープ 0.9cm2m20cm
ブレードA 2cm幅20cm
ブレードB 0.5cm幅70cm
コード 太さ0.3cm60cm
ブローチピン1個
カメオパーツ1個
ブローチ土台1個
十字架（大）パーツ1個
十字架（小）パーツ7個

作り方





69
蜘蛛の巣ブローチ
作り方…37ページ
作品製作♥更科レイ子
バラヘッドドレス 3,150円／Spica ジャボ付きレースブラウス（掲載作品とは別にジャボとベルベットリボン付き）10,290円／PUTUMAYO



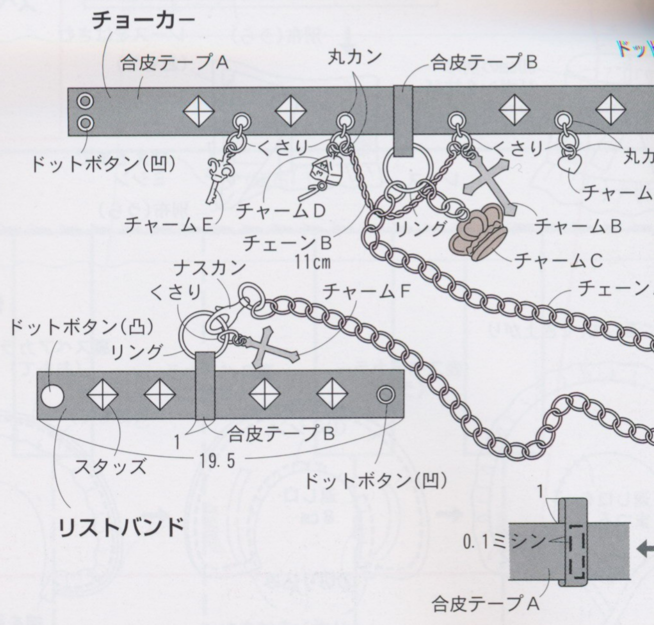
トランプ肩ベルトデタッチT 6,195円 ネコ耳レースカチューシャ 2,940円／ともにPUTUMAYO

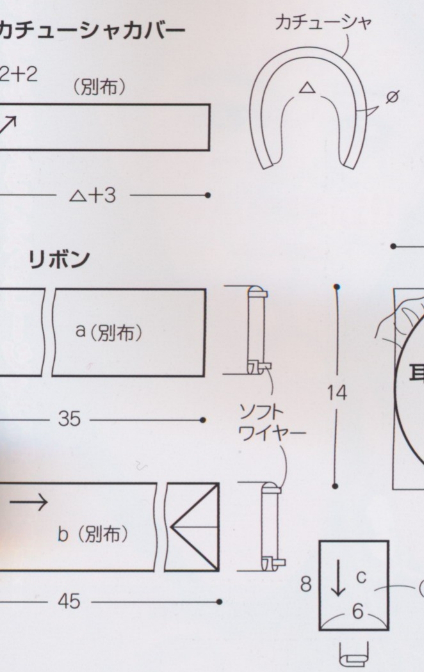
70
チェシャ猫
チョーカー＆ブレス
作り方…37ページ
作品製作♥更科レイ子

コーディネートにプラスするだけで
ぐんとおしゃれになる人気アイテム
レザーテープにハトメやスタッズで
ハードに仕上げて☆☆☆
大好きなモチーフをたくさんあしらって
オリジナルのチョーカーに

70材料
合皮テープA2.5cm幅60cm
合皮テープB1cm幅20cm
チエーンA1cm幅85cm
チエーンB0.3cm幅11cm
ドットボタン直径1cm3組
リング内径2cm2個
丸カン13個
チャームA~F各1個
スタッズ大きさ1.8cm8個
はと目穴直径1cm4個
※くさりはチェーンAを1個ずつはずしたもの

作り方
1.チョーカーを作る
2.リストバンドを作る
3.チョーカーとリストバン
つなぎ、でき上がり

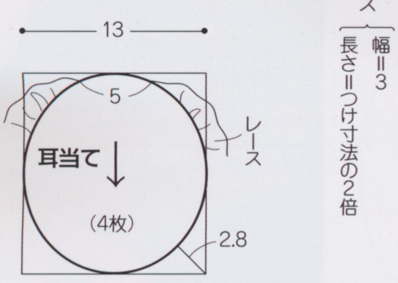




65材料
表布（ファー）70cm幅20cm
別布（別珍）90cm幅50cm
レース3cm幅1m
カチューシャ1個
ソフトワイヤー0.3cmを1m80cm

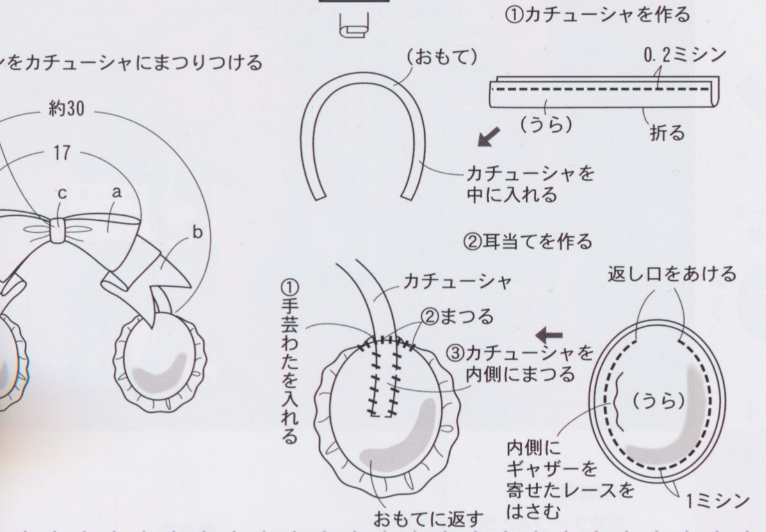
レース｛幅=3 長さ=つけ寸法の2倍

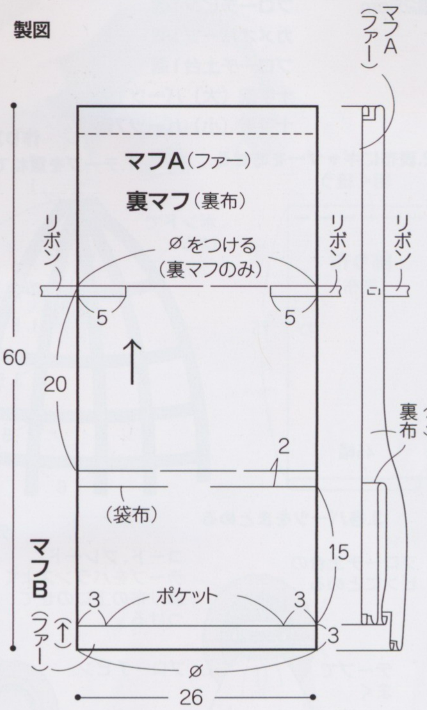
製図



※１cmの縫い代をつけて裁つ

作り方



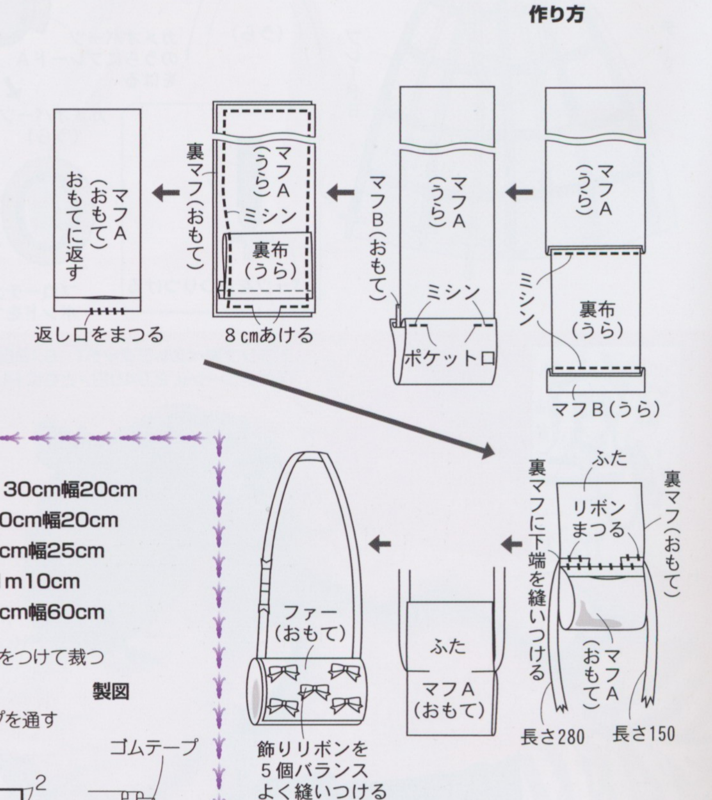


67材料
表布(ファー) 30cm幅70cm
裏布（綿）30cm幅1m
別珍リボン1.2cm幅5m80cm

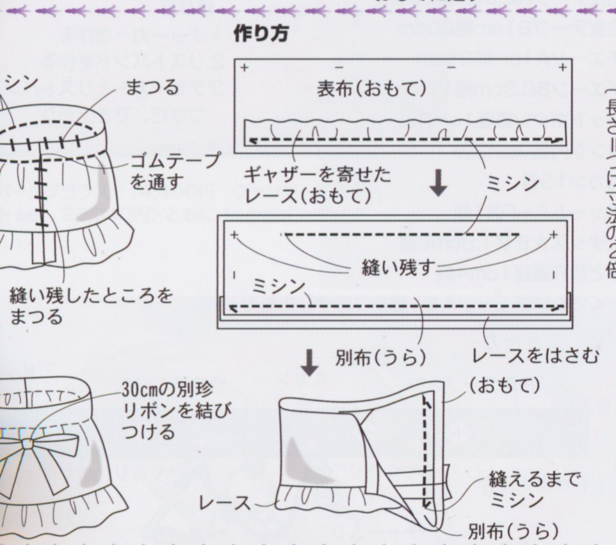
※1cmの縫い代をつけて裁つ



作り方



作り方

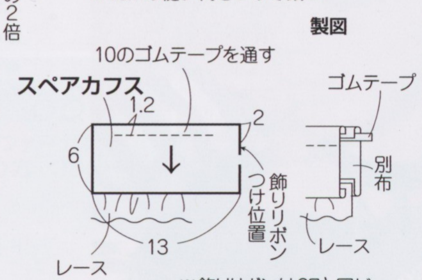


レース｛幅=3 長さ=つけ寸法の2倍

68材料
表布（ファー）30cm幅20cm
別布（別珍）30cm幅20cm
ゴムテープ0.6cm幅25cm
レース3cm幅1m10cm
別珍リボン1.2cm幅60cm

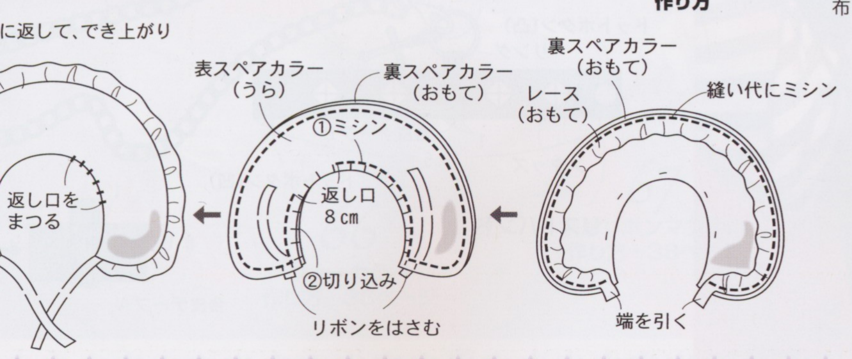
※1cmの縫い代をつけて裁つ

製図

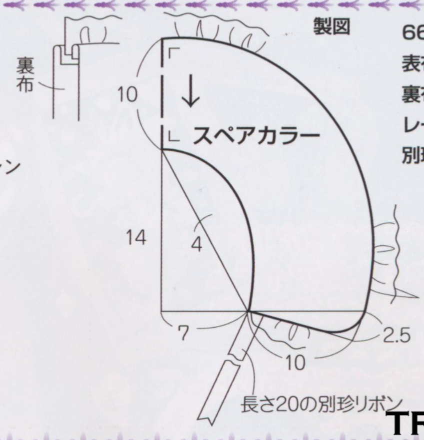


※飾りリボンは67と同じ

作り方



製図

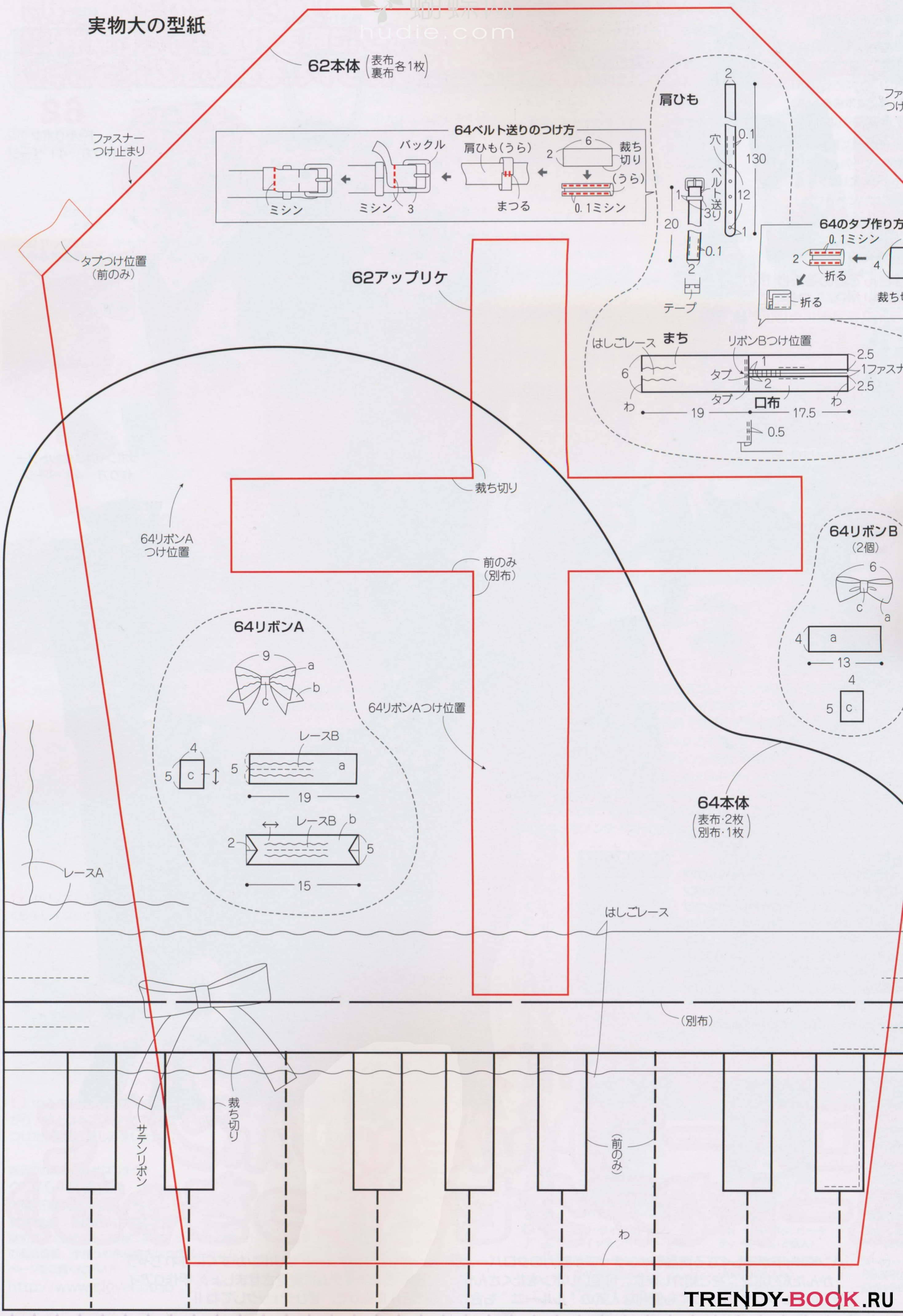


66材料
表布（ファー）50cm幅30cm
裏布（綿）50cm幅30cm
レース3cm幅2m
別珍リボン1.2cm幅50cm

レース｛幅=3 長さ=つけ寸法の2倍

※1cmの縫い代をつけて裁つ

実物大の型紙



62本体（表布 裏布 各1枚）
ファスナーつけ止まり
タブつけ位置（前のみ）
64ベルト送りのつけ方
バックル
肩ひも（うら）
6
2
裁ち切り
（うら）
0.1ミシン
まつる
ミシン
3
肩ひも
穴
0.1
130
12
1
ベルト送り
3
20
0.1
2
テープ
64のタブ作り方
0.1ミシン
折る
裁ち切り
4
まち
はしごレース
リボンBつけ位置
2.5
1ファスナー
タブ
口布
わ
19
17.5
0.5
62アップリケ
裁ち切り
前のみ（別布）
64リボンAつけ位置
64リボンA
9
a
b
c
レースB
5
4
15
64リボンB（2個）
13
64本体（表布・2枚 別布・1枚）
レースA
はしごレース
（別布）
サテンリボン
裁ち切り
（前のみ）
わ

子
有伊(Paja・Pati)
チェルシー舞花
真理子
づき



さんで留めるだけ!!の
んリボン”を使って
イフを満喫しましょ♥

リボンは女の子の憧れ♬
たくさんのリボンに囲まれてとっても幸せ!!!
たくさん作ってとことんおしゃれを楽しまなくっちゃ♪

62
ドットリボン
作り方…41 ページ

63
リボンリボンカットソー
作り方…41 ページ

ちゃん
ージ

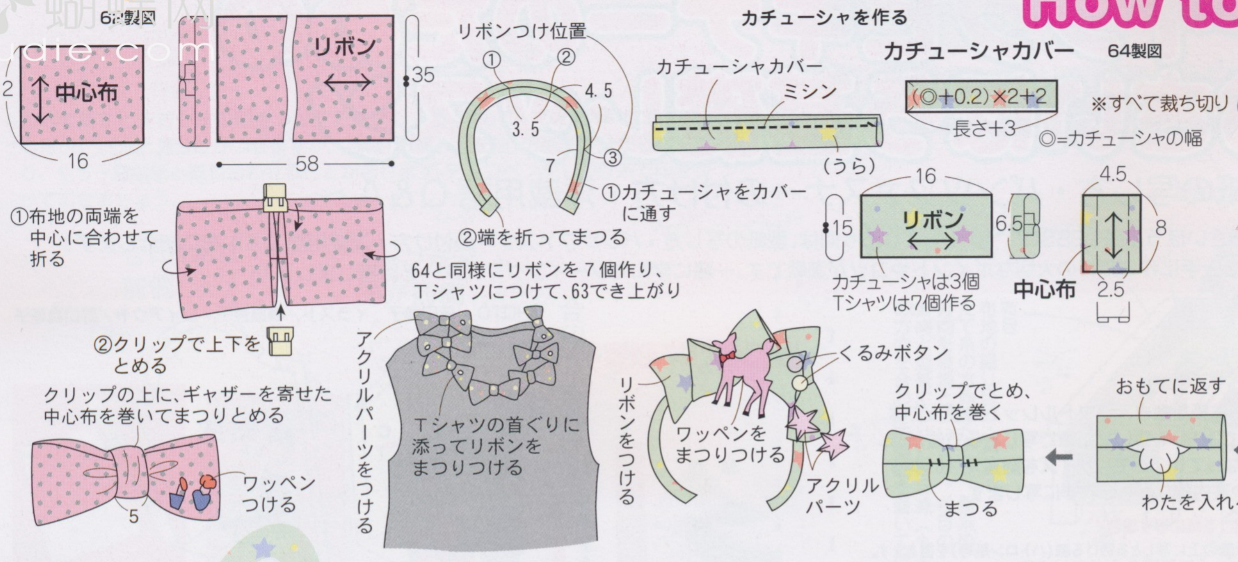
びきりキュートなコーディネートはいかが?
ドットリボンにはコスメモチーフのワッペン
ュートにアレンジ。コームやバレッタをつけ
。no.63のカットソーは胸元が大きく開いた
ーにキラキララインストーンを貼ったリボン
らってゴージャスに仕上げたよ。no.64のカ
入りのリボンを3つつけて、こじかワッペンと
でおめかししました。みんなも自分流のリボ
見つけてね★

り替えブラウス　14,490円／Angelic Pretty

やっぱりリボンが大好き!!!!!
クロバー“かんたんリボン”で
ュートなアクセを作っちゃお♪

ハンドメイドが楽しくなる商品ラインナップが魅力のクロバーより、しっかりとしたキュートなリボンがすぐに作れちゃう“かんたんリボン”をご紹介します。可愛いリボンをたくさん作っていろいろなアイテムに変身させましょ♪ 手作りアイテムのアレンジやリメイクにも便利な人気の“ルルーニ”も合わせてご紹介するので、ぜひチェックしてね!!

How to make?



材料

（共通材料）かんた

64　表布（綿プリント）50

UNワッペン（こじか）

UNくるみボタンシート

アクリルパーツ2個 手芸

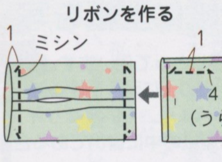
63　表布（綿プリント）75

アクリルパーツ　手芸

62　表布（ポリエステル）5

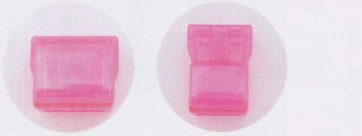
UNワッペン（コスメ）

リボンを作る



かんたんリボンを使ってみよう!!





閉じた状態　開いた状態

※クリップは開いた状態で使います。



1 布地を作りたいリボンの大きさに合わせて土台のリボン布と中心布をカットします。



2 カットした布地の端を折ります。



3 おたすけツールのヘラなどを使い、布地の中心をリボンクリップに押し込みます。



4 クリップでとめれば、あっという間にふっくらキレイなリボン型!!



5 リボンの中心部分に共布（中心布）を巻きます。リボンやレースなどを巻いてお好みでアレンジしてもOK。



6 中心布をまつり縫いしてリボンの出来上がり♪あとはヘアアクセにしたり、お洋服につけたり自由に楽しみましょう。

商品のお問い合わせはコチラ♪
クロバー株式会社
大阪市東成区中道3-15-5
お客様係　☎06-6978-2277
便利グッズをはじめ、編物、手芸、ソーイング等の商品情報、手作りの作品案内はクロバーホームページをご覧ください!!
http://www.clover.co.jp



かんたんリボンってどんなアイテム?



かんたんリボン
<スウィート>
品番*57-943



かんたんリボン
<キュート>
品番*57-944

布地をはさんで留めるだけ
すく、しっかりとしたリボン
れるクリップです。おたすけ
て布地を押し込んで、クリ
中心を自由にアレンジすれ
間にリボンが作れるよ♪綿
ふかのリボンだって作れち
2個使えば大きいリボンも
クレスやヘアアクセ、洋服
うぞ。可愛いリボンコーデ
みましょ♡

メーカー希望小売価格
各494円(税込み)
*種類・内容　リボンクリッ
おたすけツール1個

"ルルーニ"を使ってリボンをもっとキュートにし

"ルルーニ "シリーズは今注目のデコレーションやリメイクにぴったりの「貼るだ
だけ」の便利アイテム !! 熱接着タイプのワッペンやラインストーン、くるみボ
プリントボタンシートなど個性的で可愛いデザインがいっぱい★ 人気の「デコ
カジ」などのファストファッションアイテムをカスタマイズ出来るステキなア
センスとアイデアで自分流にアレンジが楽しめます。
ルルーニの商品アイテムには Lulu(ルル)ライン・Uni(ユニ)ラインというデザ
の違う 2ラインがあります。Lulu(ルル)ラインは森ガールなどのナチュラル
ンテイストです。Uni(ユニ)ラインはカラフルカラーを盛り込んだ、スイート
POPなデザインテイストです。

"ルルーニ"シリーズはまだまだたくさんの種類があるよ!! くわしくはクロバーのホームページをチェックしてね♪



UN プリントボタンシート
キャンディ(4個入)
メーカー希望小売価格
683円(税込み)
品番*68-950



UN ワッペン コスメ
メーカー希望小売価格
735円(税込み)
品番*68-927



UN ワッペ
メーカー希
630円(税
品番*68-



UN ラインストーン
ダイヤモンド
メーカー希望小売価格
840円(税込み)
品番*68-963



UN くるみボタンシート
ティータイム(2個入)
メーカー希望小売価格
683円(税込み)
品番*68-947



UN くるみ
ペア(2個
メーカー希
683円(税
品番*68-

ソーイングビギナーのための おさいほう基礎レッスン

～型紙の写し方・パンツファスナーの付け方・洋裁用語 Q&A ～

ギナーさんたち必見の " おさいほう基礎 LESSON" 第４弾となる今回は、型紙の写し方・パンツファスナーの付け方・洋裁用語 Q&A をご紹介します♪
お洋服や小物を上手に作るための大切なポイントやコツが満載です。一緒に学んでソーイングマスターを目指しましょ !!!

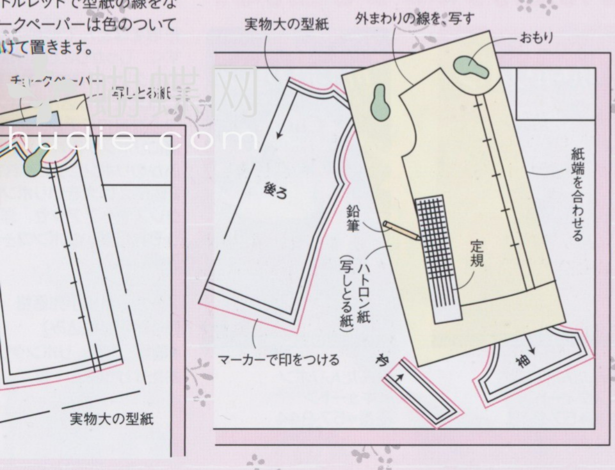
PHOTO／藤田律子　イラスト／榊原良一　レイアウト／野口真理子

紙に型紙を写しとる

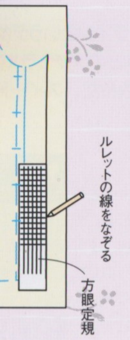
写しとって使います。型紙の下に紙を敷き、ソフトルレットを使って写
紙の上に薄く透ける紙（ハトロン紙）を置いて鉛筆で写しとる方法があ
・M・L・LL の４サイズになっているので、サイズを間違えないよう
型紙の中に書いてある合印や案内線なども忘れずに写します。

合〉
はソフトルレットを使用しま
紙を置き、片面チョークペ
トルレットで型紙の線をな
ークペーパーは色のついて
けて置きます。

〈透ける紙に写す場合〉
型紙の上に写しとる透ける紙（ハトロン紙等）を置きます。
紙がずれないようにおもりを置き、鉛筆で写します。

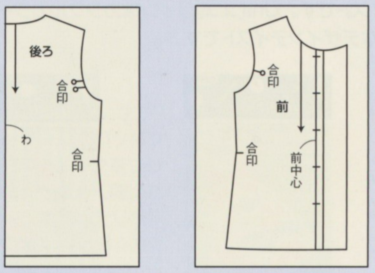


す
鉛筆でなぞります。



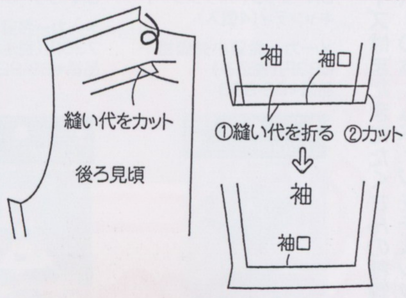
型紙の線を写したら、布目線や文字を入れます

布目線は型紙の中に書いてある矢印のことをいいます。布地を裁断するときの方向を決めるものなので、分かりやすく長めに書いておきましょう。合印は縫い合わせる２枚のパーツの一致点のことをいいます。袖の袖山線と身頃の袖ぐり線、長い距離のスカートやパンツの脇線、ポケット付け位置、ギャザー位置など忘れないようにしましょう。「前」「後ろ」などのパーツ名、「あき止まり」「縫い止まり」などの位置の記入、「わ」で裁つ際の中心線には裁断を間違えないように「わ」と書き込みます。



代をつける

ジ内の裁ち方図にある
がら、縫い代線を書き
パンツの裾などは、脇
くならないように縫
切りましょう。すべて
う一度型紙のパーツが
か、写し間違えていな



アレンジの注意点

アレンジする作品は、製図ページに元の型紙からの出し入れの寸法
などが寸法で記入されています。型紙のアレンジの仕方を参考に写し
込んでから、さらに縫い代線を書き込みます。

型紙作りに必要な用具





ハトロン紙★
実物大の型紙を写す紙。透けるので簡単に写しとれます。無駄なく使えるロールタイプのものもあり便利です。

★用具提供＝クロバー

A	ゴスロリ	
B	カッティングボード	型紙をカットするときにあると便利。
C	チャコピー★	印つけに便利なチョークペーパー。片面・両面タイプがあります。
D	ソフトルレット★	チョークペーパーで布に印をつけるのに使います。丸歯なので型紙や布地にやさしい。
E	チャコペン★	スプレーの水ですばやく消える布用マーカー。
F	消しゴム	消しやすいものを選びましょう。
G	シャープペンシル	HB程度の硬さで書きやすいもの。鉛筆でもOK。
H	マーカー	使いたい型紙に印をつけるときに使います。蛍光ペンなどがおすすめ。
I	カッター	型紙を外したり、直線的な型紙をカットするときに使います。
J	紙切りはさみ	型紙を切るときに使います。
K	布切りばさみ★	持ちやすく、軽く、スムーズに切れるものを選びましょう。
L	方眼定規★	0.5cm幅の目盛りが入っています。透明なので平行線が正確に書けます。
M	ファブリックウエイト★・文鎮	おもり。実物大の型紙を写すときに紙を固定させるために置きます。
N	Dカーブルーラー	袖ぐり線、衿ぐり線など深いカーブ線を書くときに便利な定規。

1 作りたい作品が決まったら…

型紙を大きな机の上や床に広げます。自分の作りたい作品の番号と線が何色のどんな線で表してあるか、型紙の枚数が全部で何枚に分かれているかを、表を見て確認します。型紙は四方のワク内に示された数字の作品番号と名称のところから始まるように配置してあります。

実物大の型紙作りの流れ



まずは本から型紙をはずしましょう。付録の実物大型紙は折りたたまれているので、使用する部分を切ってしまわないように型紙を広げて引き出してから切り取り線をカットしましょう!!

型紙を写す前に使いたい型紙のパーツの線をマーカーでなぞります。ゴスロリではS・M・L・LLの４サイズあるので間違えて写さないよう先に印をつけておくと便利です。

マーカーで印をつけた型紙にハトロン紙を重ねて線を写していきます。線を写す際に紙がずれてしまわないようにファブリックウエイトや文鎮などおもりをおくとよいでしょう。

型紙が写せました。写し取った型紙には、パーツの名前、布目線（型紙の中にかいてある矢印）縫い止まりやあき止まりなどの位置の記入、わで裁つ中心線には裁断で間違えないように「わ」と書き込みます。

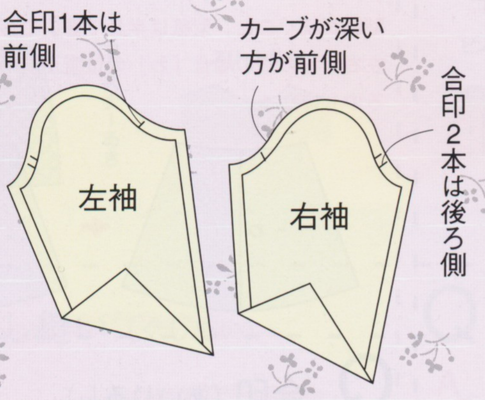
本誌の縫い代幅通りに型紙に縫いしろをつけていきます。

縫い代をつけたら、サイズや線を間違って写していないか再度確認し、紙切りはさみまたはカッターで型紙を切ります。

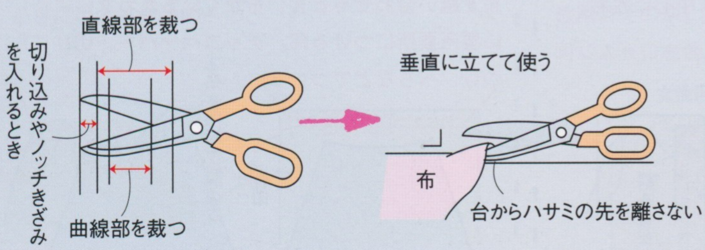
型紙作りのコツ!!

右と左の印をつけましょう

布地を離すとき右と左の印をつけておきましょう。おもて・うらは印がついている方が「うら」と見分けがつきますが、袖は「右袖」、「左袖」の区別が分からなくなり、もう一度型紙と重ね合わせることがあります。チャコペンかしつけ糸で印をつけておきましょう。



はさみの使い方



5 型紙を布の上に配置してみる。

裁ち方図を参考に、布の上に型紙を置いてみます。この時、布の折り方や型紙の布目の方向（地の目）などを注意します。柄合わせの必要な布地や一方方向の布地など、裁ち方図通りに裁てない場合があるので注意してください。



6 裁断する

布地を動かさないようにしながら裁断します。バイアス布や結びひもなど実物大型紙がないものなども忘れずに裁断しましょう。

型紙を写しとるときの注意

合印、衿やポケットなどのパーツつけ位置、案内線、布目線なども忘れずに写しとり、最後にパーツの名称も書き込みましょう。

〈実物大の型紙をアレンジして使う場合〉

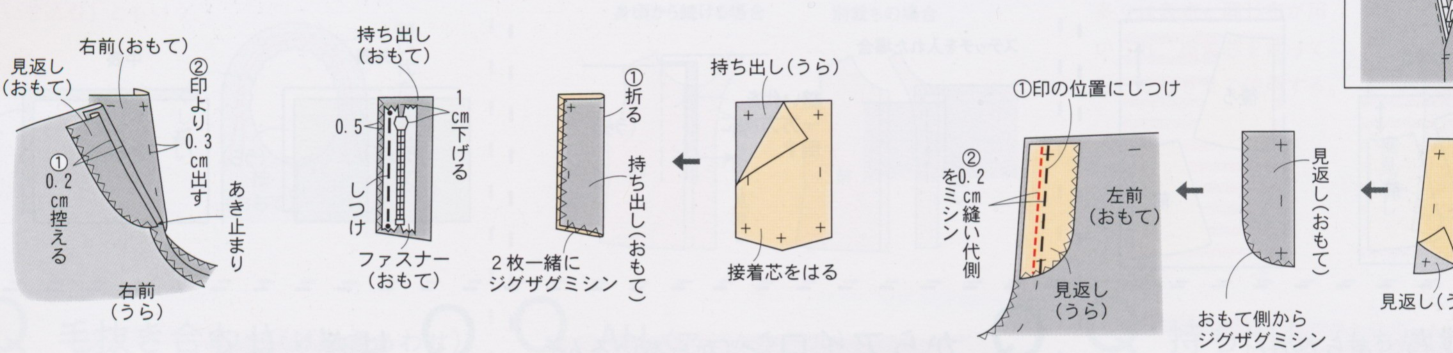
自分で型紙をアレンジした線（例＊衿ぐり）と実物大型紙（例：衿）を縫い合わせる場合は必ずそれぞれの寸法が同寸であることを確認してください。

パンツファスナーのつけ方

1.見返しを作り、左前につける（このあと股上線を縫っておく）

2.持ち出しを作り、ファスナーをしつけでとめる

3.左右の前端を整える

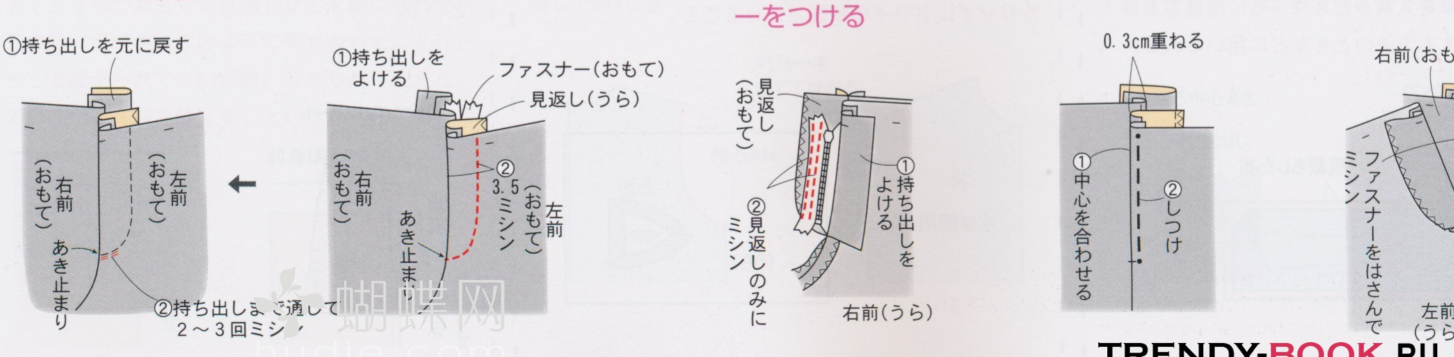


4.右前に持ち出しを縫いつ…

5.中心を合わせてしつけで縫う

6.持ち出しをよけて、見返しにファスナーをつける

7.持ち出しをよけて、見返しまで3.5cmのミシンを縫い、持ち出しを戻してとめミシンをかける



洋裁用語Q&A

切り（たちきり）

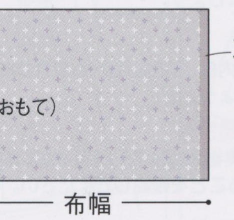
に布を切り、裁ち端をそのまま切
おくこと。フェルトや合成皮革、
なデザインに用いられる。



裁ったままの状態

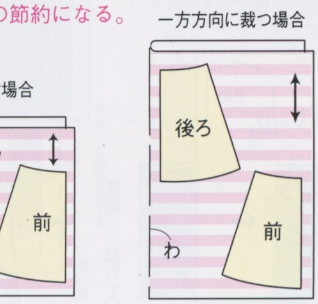
耳（ぬののみみ）

りを「耳」という。



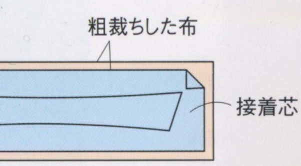
込む（さしこむ）

配置の際に、同じ
方が上下を逆に配置
節約になる。



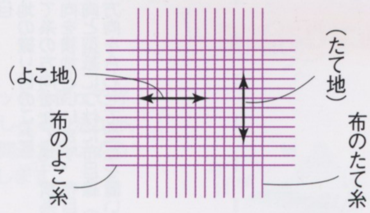
ち（あらだち）

つけて、おおまかに裁断すること。
を入れるときや、布に接着芯をは
る方法のときなどに用いられる。



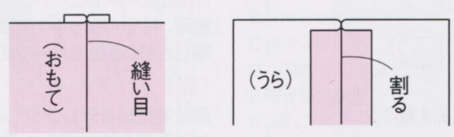
Q 布目（ぬのめ）

A
型紙を布地の上に置くときの基準となる方向。織り糸のたて糸とよこ糸の織り目のことで、地の目（じのめ）ともいう。「縦に地の目を通す」とは、型紙の布目線（矢印）を織り目のたて糸の方向に合わせて裁断することをさす。



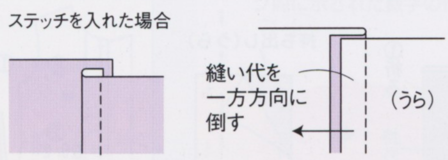
Q 割る（わる）

A
縫い代を左右に開くことで、縫い目を中心に左右に広げる仕立て方。



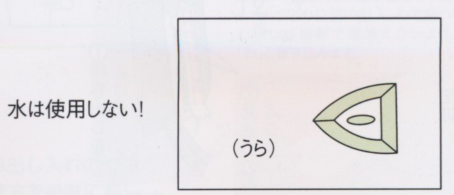
Q 片返し（かたがえし）

A
縫い代を一方方向に倒すこと。縫い目の片側にステッチをかける場合に多く使われる。



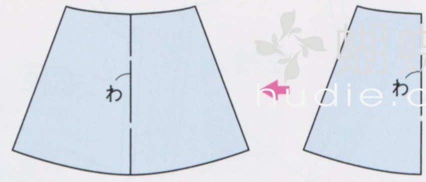
Q からアイロン（からあいろん）

A
アイロンをかけるとき、霧を吹いたり、水分を加えたりせずにドライの状態でかけること。



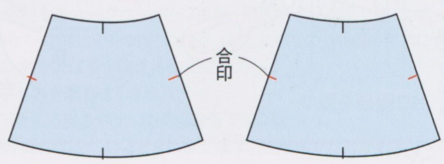
Q わ

A
型紙が続くこと。型紙は半身で書いてあるので、左右対称の服の場合「わ」の位置が前中心、後ろ中心になる。



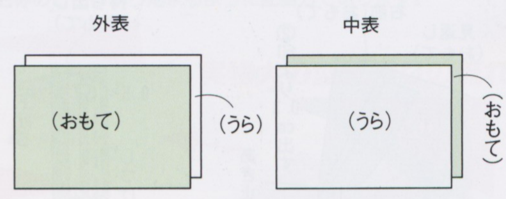
Q 合印（あいじるし）

A
布を縫い合わせるとき、布がくいちがわないように要所要所につける印。チャコペーパー、切りじつけ、へらなどでつける。



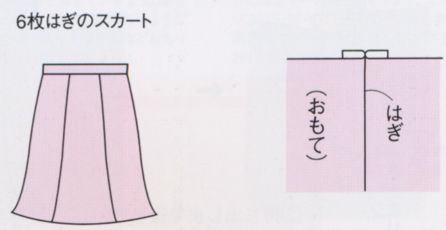
Q 外表・中表（そとおもて・なかおもて）

A
2枚の布を重ねるときの合わせ方。外表は外側に表面が出るように合わせる。中表は中側に表面を合わせる。



Q はぎ・はぐ

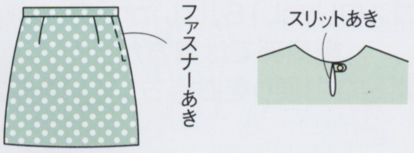
A
布と布をつなぎ合わせることを「はぎ」「はぐ」という。



Q あき

A

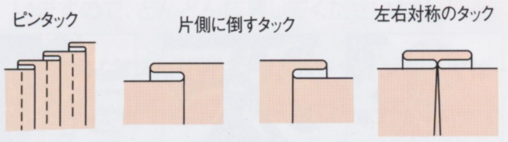
服の脱ぎ着をするためにあけた部分のこと。型紙上では「あき止まり」と言う。前後中心、袖口、脇などに作られたあき止まりのことを言う。



Q タック（たっく）

A

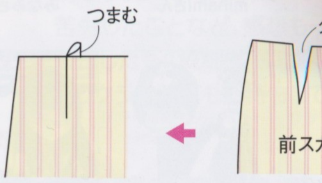
縫いひだ、つまみなどの意味で、立体的に装飾化する飾り縫い技法の一つ。つまむ幅も倒す方向もデザインにより、いろいろある。



Q ダーツ（だーつ）

A

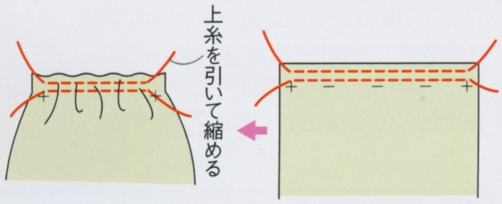
身体の丸い部分に平面の布地を合わせ
まむ操作のこと。つまむ形がゲームの
げ矢に似ていることからこの名がつい



Q ぐし縫い（ぐしぬい）

A

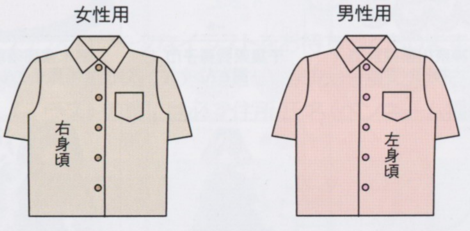
細かい針目のミシン目または手縫いで縫うこと。ギャザーを寄せるときや、袖山をふっくらさせるときに用いる技法の一つ。



Q 打ち合い（うちあい）

A

身頃の左右の重なりのこと。女性用の場合、前あきと後ろあきは右側が上になるように重ねる。男性用はその逆。子ども服で共有の場合は男性用と同じように左側を上に重ねる。



Q 上前・下前（うわまえ

A

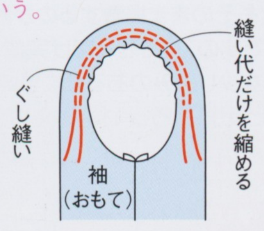
前を重ね合わせて着る衣服の重なりの
側を上前と言う。その反対を下前とい



Q いせる

A

立体的にする技法の一つ。一定の箇所をアイロンで縮め立体感を出す。他に「いせ込む」ともいう。



Q 裁ち出し見返し（たちだしみかえし）

A

見返しなどを別裁ちにしないで、身頃から続けて裁ち出す方法。端を柔らかく仕立てたいときや、縫製を簡単にしたいときに用いる。



Q 見返し（みかえし）

A

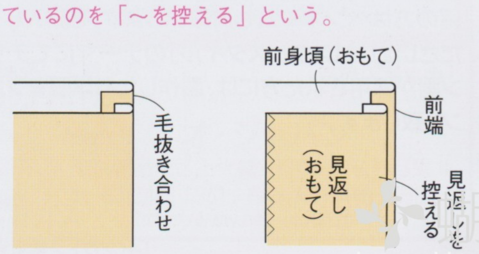
衿ぐり・前端・袖口などの端の始末に用いられる裏側につける布のこと。多くは表布と同じ布が用いられ、接着芯をはってしっかりさせて使用する。



Q 毛抜き合わせ（けぬきあわせ）控える（ひかえる）

A

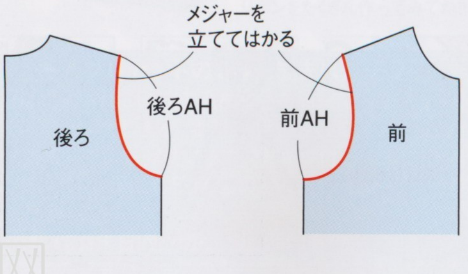
おもてとうら、おもてと見返しなどを縫い合わせるとき縫い目が毛抜きのように突き合わせになり、どちらも控えられてない状態。どちらかが控えられているのを「～を控える」という。



Q AH（アームホール）

A

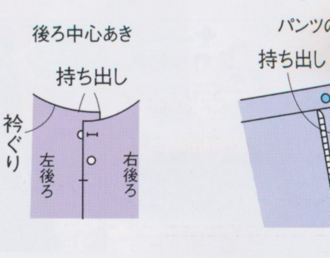
袖ぐり線、または袖ぐり寸法のこと。略してAHと書く。



Q 持ち出し（もちだし

A

あきの下側につける重ね分のこと。続
す場合とパンツのように別に裁つ場合

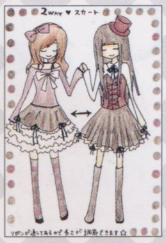



京都府京都市
minamiさん


千葉県四街道市
みなみさん


茨城県ひたちなか市
幻覚猫さん


愛知県名古屋市
偽少年さん


福井県福井市
律貴さん


三重県名張市
匠あやかさん


千葉県千葉市
朱葉さん


福井県福井市
律貴さん


新潟県糸魚川市
夕夏さん


千葉県我孫子市
露さん


新潟県糸魚川市
夕夏さん


北海道札幌市
響さん



神奈川県横浜市
神田∞さん


千葉県我孫子市
露さん


栃木県那須郡
姫麗兎さん


埼玉県さいたま市
MAHOさん


静岡県浜松市
ミレイユさん


青森県五所川原市
胡乱さん


兵庫県尼崎市
Geminiさん


宮城県仙台市
霧凪さん


宮崎県宮崎市
RINAさん

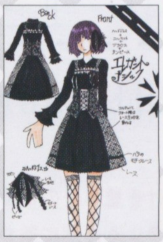


東京都世田谷区
村上詩音さん


栃木県那須郡
蒼麗兎さん


岐阜県岐阜市
大脇尚子さん


兵庫県明石市
まこと瑞葉さん


宮崎県宮崎市
RINAさん


千葉県船橋市
柚子コショウさん


愛知県碧南市
柚木信乃さん


千葉県松戸市
しなのさん


鹿児島県鹿児島市
憑月さん



山口県山口市
虎永恵里さん


千葉県我孫子市
露さん


広島県福山市
達末さん



広島県福山市
櫻井杏さん


宮城県仙台市
霧凪さん

おたよりください!!
読者の広場

「ゴスロリvol.16」はいかがでしたか?
編集部では貴方からの
素敵なお便りをお待ちしています。

応募先はコチラ♪

東京都千代田区平河町1-8-3
株式会社ブティック社　ゴスロリ編集部
ゴスロリvol.16「○○○係」

ご応募の際は、必要事項(住所、氏名、年齢、職業、電話番号o携帯電話、メールアドレス)を明記の上「○○○係」のところに各コーナー名を書いて上記の宛先までお送りください。
※ご応募いただいた写真・イラスト等はご返却は出来ませんので、あらかじめご了承ください。

デザイン画&イラストについてのお願い

いつも素敵なデザイン画&イラストを送って頂き、本当にありがとうございます!! 皆様から頂いたデザイン画をいつも楽しく拝見させて頂いております。ですが応募してくださる方の中に、とても薄い紙に書かれる方がいらっしゃいます。皆様の絵がそのまま原稿になるため、薄い紙ですと素敵なデザインでもそのまま掲載するのが難しくなってしまいます。ですので、できるだけ完成ハガキやケント紙のような少し厚みのある紙に書いて頂けると助かります。どうか、よろしくお願いいたします!!

デザイン画大募集

作ってみたいお洋服&小物のデザイン画をお待ちしております。ハガキ、封書どちらでも可。但し、デザイン画の紙は、ハガキサイズでお願いします。封書の場合はデザイン画が折れないようお気を付けください。また、一度にたくさんのデザイン画を送る場合には、封書にてまとめてお送りください。(デザイン画の裏には必ず住所・氏名[ペンネーム掲載希望の方はペンネームもお願いします]を記入してください。)「ゴスロリスタイル」のテーマにてデザイン画が採用された方には、製作したお洋服をプレゼント致します。

ゴスロリ編集部からテーマ別デザイン画募集のお知らせ

次号「ゴスロリvol.17」掲載作品のためのテーマ別デザイン画を募集いたします。それぞれのテーマにあった、ステキなお洋服&小物のデザイン画を大募集します。このテーマ以外の自由なデザイン画もお待ちしていますので、どんどん応募してくださいね!!

次号「ゴスロリvol.17」のデザインテーマは…

「キュートなスカートコーディネート」
「着まわしできるお出かけset」
「ゴスロリちゃんのおしゃれゆかた」
「手作りしたいキュートなヘアアクセ」

の4テーマを予定しています。
締め切りは2010年12月末日です。
お待ちしております。
(※当日消印有効)

手作り自慢ス…プリクラphot…コレクション

手作りしたお洋服やこもの…ラをお送りください。本誌…品やオリジナル、リメイク作…構です。ソーイングのポイン…苦労したことなど、感想も…製作したものの他にも、ゴス…プリクラや写真もお待ちして…

読者モデル募…

ゴスロリなお洋服を素敵に…る読者モデルを募集いたし…かる写真&バストアップの…W･H、靴のサイズを明記し…い。(尚、交通費は出ません…みお願いします。)

イラスト大募集

ゴシック&ロリータなイラストをお待ちしております。ハガキ、封書どちらでも可。但し、封書の場合…れないようお気をつけください。また、一度にたくさんのイラストを送る場合には、封書にてまとめ…い。(イラストの裏には必ず住所･氏名〈ペンネーム掲載希望の方はペンネームもお願いします〉を…

ゴスロリ Vol.16 読者プレゼント

みなさまから…お待ちしてい…



E
ミニクッション(2個set)…1名様

お部屋がとびきりおしゃれになる、可愛いミニクッションの2個set!!

F
コラージュノート…1名様





G
クロバー
かんたんリボン〈キュート･スウィート〉…各2名様

P.40～41で掲載しましたクロバーのかんたんリボン〈キュート･スウィート〉を各2名様に♪ 手作りリボンをたくさん作ってみてね!!



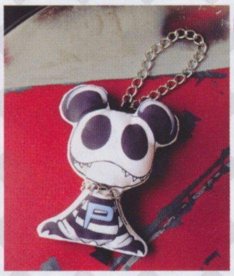
A
ハマナカ…レース詰…
…20名様

P.21～23…ナカのステ…い入った福…ゼント!! 中身…のお楽しみ♪

B
河口
プリントできる布〈ラベル用貼り付けシールタイプ･縫いつけタイプコットン〉…各3名様

P.24～25で掲載しました「プリントできる布」をプレゼント。ラベル用貼り付けシールタイプ･縫いつけタイプコットンのどちらかは編集部におまかせ!!





C
パンダさんチャ…

バッグにつけたり…てもGOOD☆



D
プリントリメイクトート…1名様

♡読者プレゼントの応募方法はコチラ♡

下記に掲載されている商品&作品を抽選で読者の皆様にプレゼントいたします。本誌に付いているアンケートハガキ(裏表紙をめくったところにハガキが付いています)裏面のプレゼント欄に希望商品のアルファベットを明記の上、ご応募ください♪
2010年12月末日締め切り、当日消印有効。
＊当選者の発表は、作品の発送を持ってかえさせていただきます。

TRENDY-BOOK.RU

作り始める前に

本誌掲載作品の参考サイズ表

	バスト	ウエスト	ヒップ	背丈	腰丈	股上	股下	袖丈	手首回り	首まわり	身長
S	76	60	84	37	17	25	63	50	15	35	152
M	82	64	88	38	18	26	67	53	16	36	158
L	88	70	94	39	19	27	70	54	17	38	163
LL	94	76	98	39	20	28	70	54	17	39	164

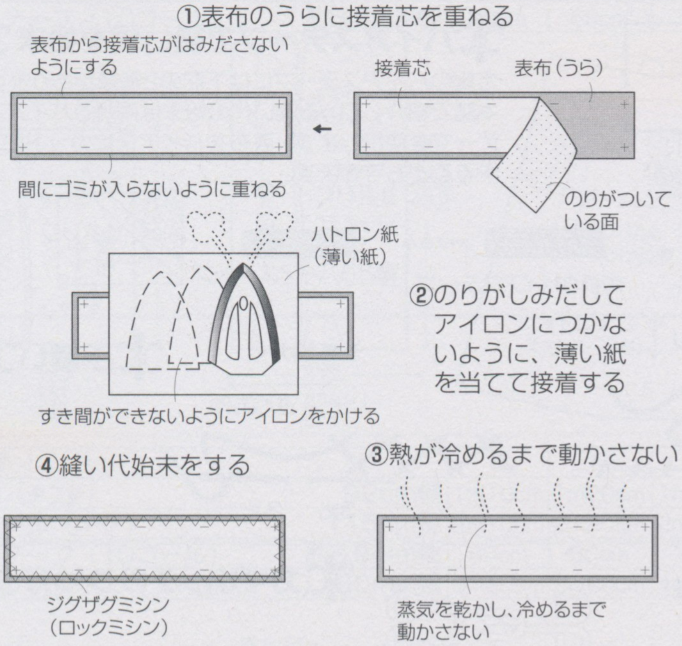
針と糸の選び方

※下の表を参考にして布地に合った糸と針を選びましょう。

布地 \ 針と糸			ミシン		手縫い	
			針	糸	針	穴かがり糸
綿	中肉	ダブルガーゼ ブロード シーチング	9・11番	カタン糸 60・80番 ポリエステル糸60番	7・8番	カタン糸 60・80番 ポリエステル糸60番
綿	厚手	カツラギ デニム ギャバジン 別珍	11・14番	カタン糸 40・50番 ポリエステル糸60番	7・8番	カタン糸 20・30番 ポリエステル糸30番
化織（絹風なもの）	薄手	ナイロンシャー シャンタン サテン タフタ	8番	絹ミシン糸 50番 ポリエステル糸60番	8・9番	絹手縫い糸

接着芯のはり方

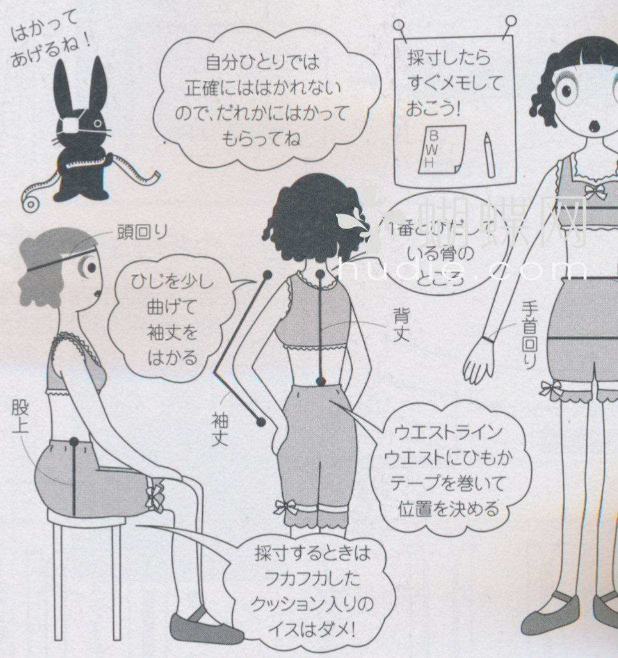
接着芯は型崩れや表布の補強のために使います。薄い布のうらにのりがついていて、アイロンで接着できます。



採寸の仕方と参考サイズ

ものを作る時に何らかの寸法が必要なように、洋服を作る時にもで
です。自分の正確なサイズを知った上で、サイズの選択をしてくだ

自然な姿勢で立ち、メジャーを使ってバスト（胸囲）、ウ
（腹囲）、ヒップ（腰囲）、背丈などを正確に採寸する。



製図記号

	出来上がり線	←→	布目(地の目)
	案内線	←	毛並みの方向
	見返し線		等分線（同寸法 つける
	わに裁つ印		芯地の印
	返り線 折り山線	○	ボタン
	いせる線	＋	スナップ
	直角の印	● ○ × △ ● ※ etc.	型紙同士の同 わせる印(形に決
		ひだのたたみ方 （斜線の高い方から低い 向かって布をた	
		線の交差を区別する印	
		型紙を突き合わせて裁	

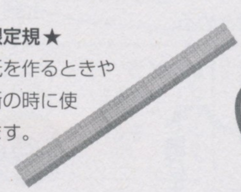
準備する用具

★印のついた用具提供=クロバー

ハトロン紙
実物大の型紙からハトロン紙にシャープペンシルで線を写して型紙を作ります。ハトロン紙は接着芯をはるときにもアイロンにのりがつかないように使います。

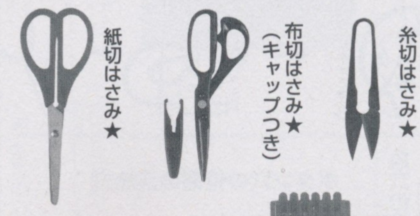


方眼定規★
型紙を作るときや裁断の時に使います。

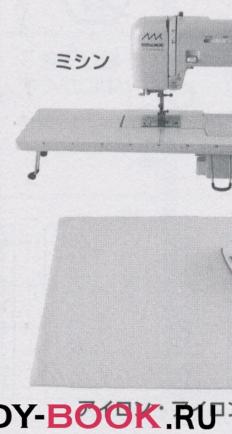


シャープペンシル または鉛筆





ミシン





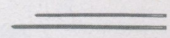
パールピン（まち針）★
ピンクッション★



ソフトルレット★



チャコピー
両面クリアータイプ★



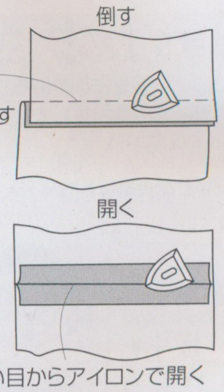
スピードひも通し★
ゴムテープやひもを通すときに使います。

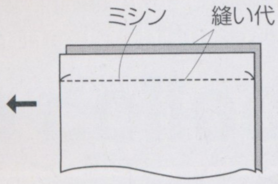


ニードルコンパクト★
手縫い用の針のセットです。

縫い代を開く 倒す

2枚の布をミシンで縫った場合に、縫い代を左右に開く場合と片方に倒す場合があります。

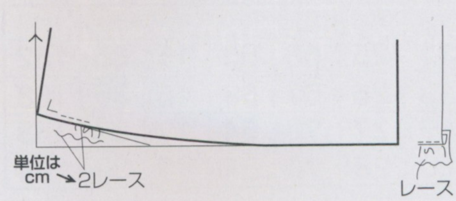




レース（タックレース）の幅について

材料表では購入するレースの全体の幅で表示しています

綿レース（フリルの白）　3cm幅

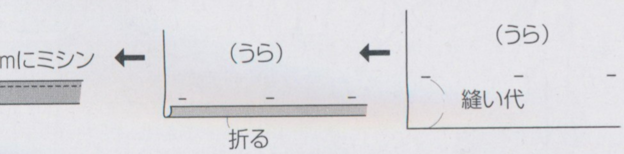


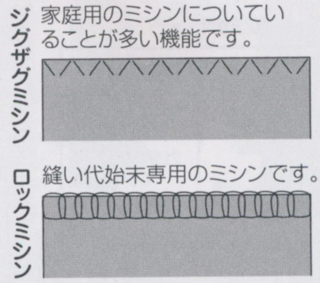
本誌ではギャザーレースは材料表と製図で寸法の表示が違います。
購入する場合は材料表の幅を確認しましょう。

製図では布端から出すレースの幅を表示しています

三つ折りミシン

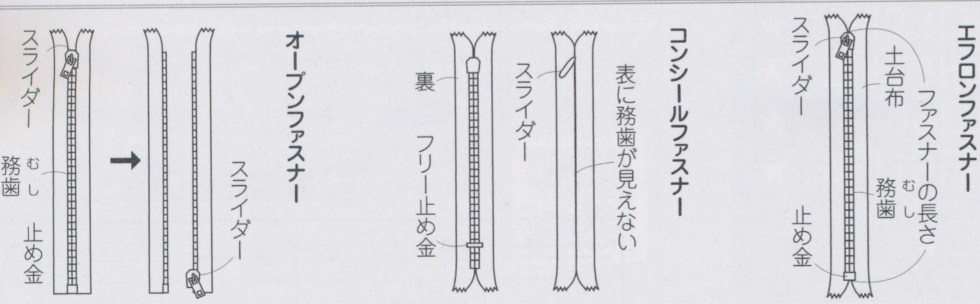
裾や布端の始末によく用いる縫い方です。





縫い代の始末

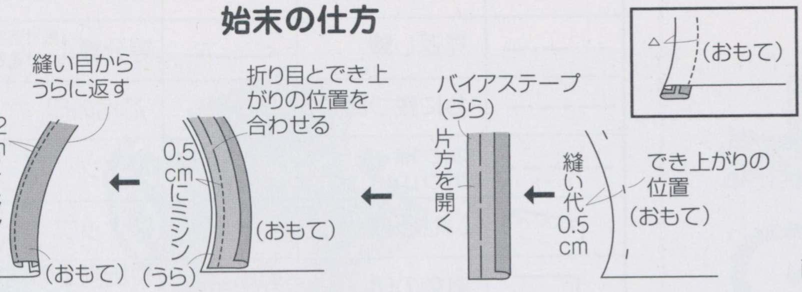
裁断した布はほつれないように縫い代を始末します。本誌ではジグザグミシンと説明してますがロックミシンがある場合はロックミシンをかけます。



ファスナーの選び方

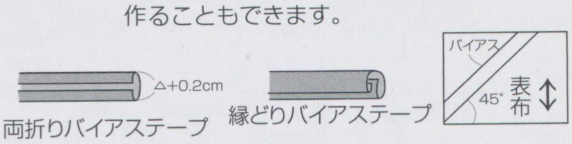
ファスナーは作りたい作品に合わせて種類と長さを選びます。ぴったりの長さが無い場合は長めのものを選びます。ファスナーの務歯がナイロンの場合はミシンで縫い止めることができます。プラスティックや金属の場合は購入したお店で調節してもらいましょう。

始末の仕方

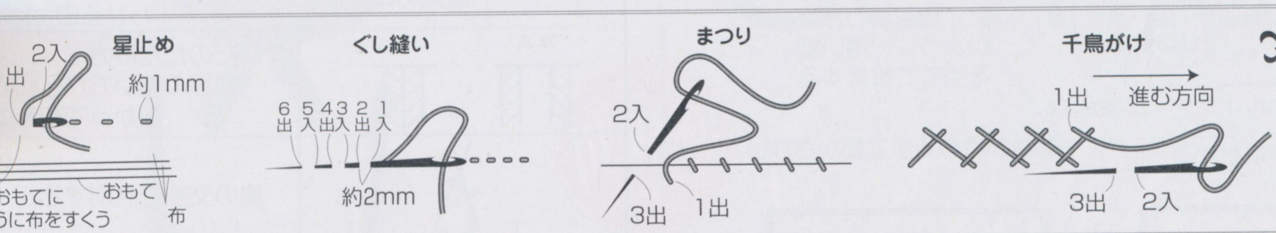


バイアステープで縫い代を始末

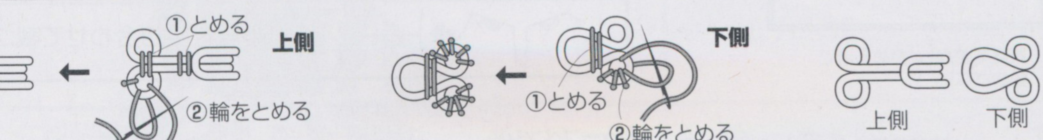
市販のバイアステープには下記の2種類があります。本誌で紹介している縫い代の始末は両折りバイアステープを使用します。表布をバイアスにカットして作ることもできます。



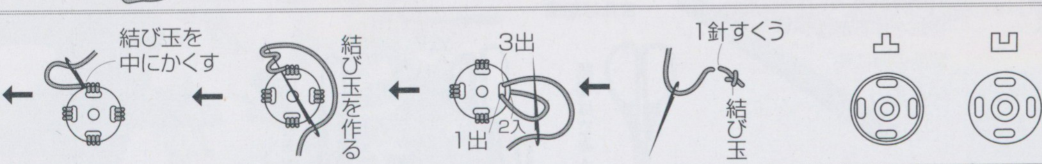
手縫い



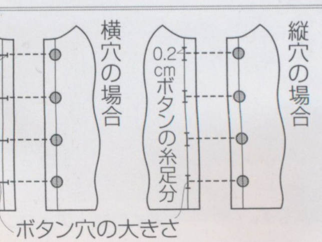
カギホックのつけ方



スナップのつけ方

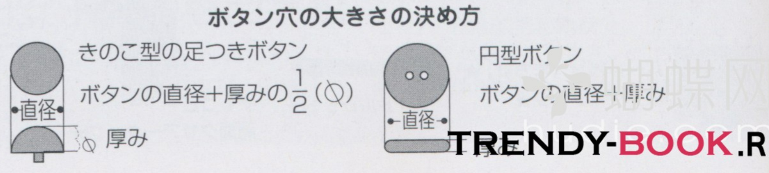


ボタンの大きさと位置の決め方

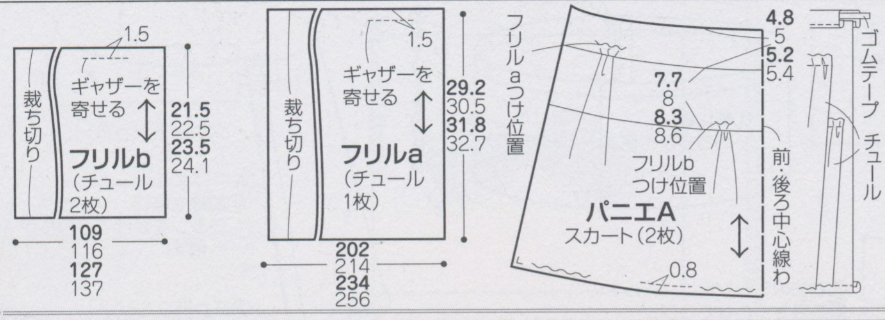


ボタン穴の位置の決め方

ボタン穴の大きさの決め方

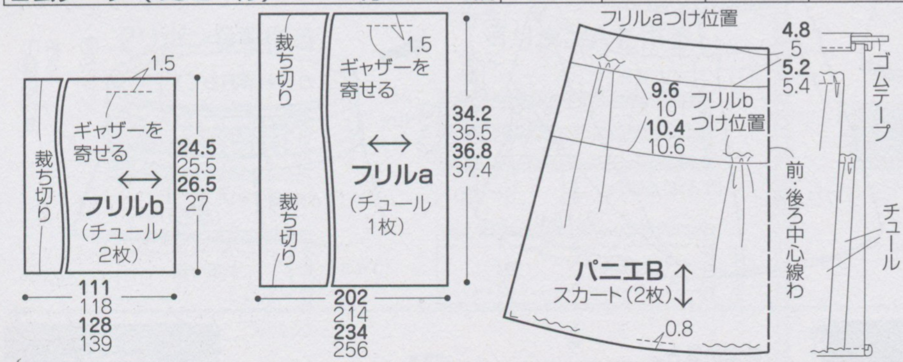


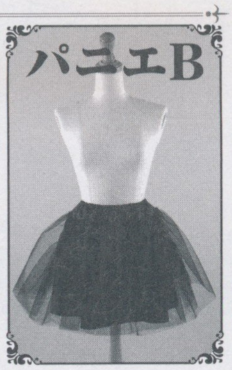
材料		S	M	L	LL
表布（タフタ）	92cm幅	1m10cm	1m20cm	1m20cm	1m30cm
チュール（ハード）	115cm幅	2m10cm	2m20cm	2m40cm	2m60cm
ゴムテープ（10コール）	約8.5mm幅	60cm	60cm	70cm	80cm



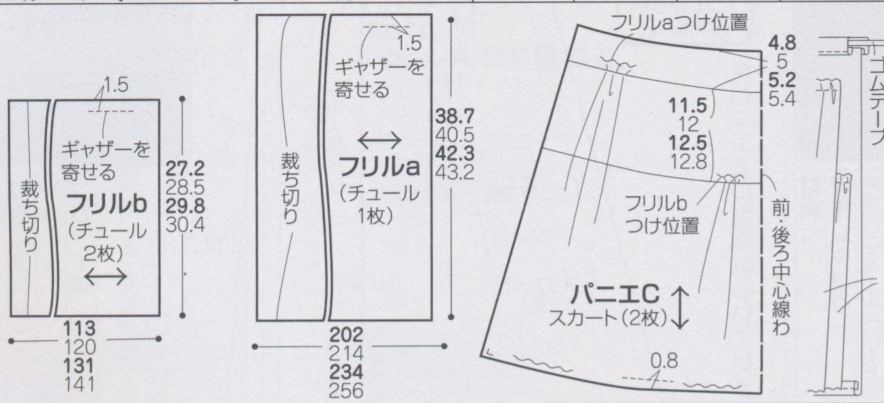


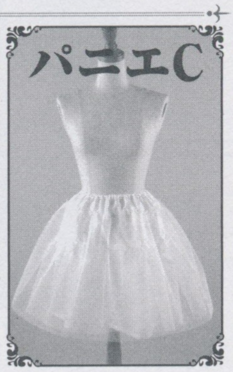
材料		S	M	L	LL
表布（タフタ）	92cm幅	1m10cm	1m20cm	1m20cm	1m30cm
チュール（ハード）	115cm幅	2m10cm	2m20cm	2m40cm	2m60cm
ゴムテープ（10コール）	約8.5mm幅	60cm	60cm	70cm	80cm



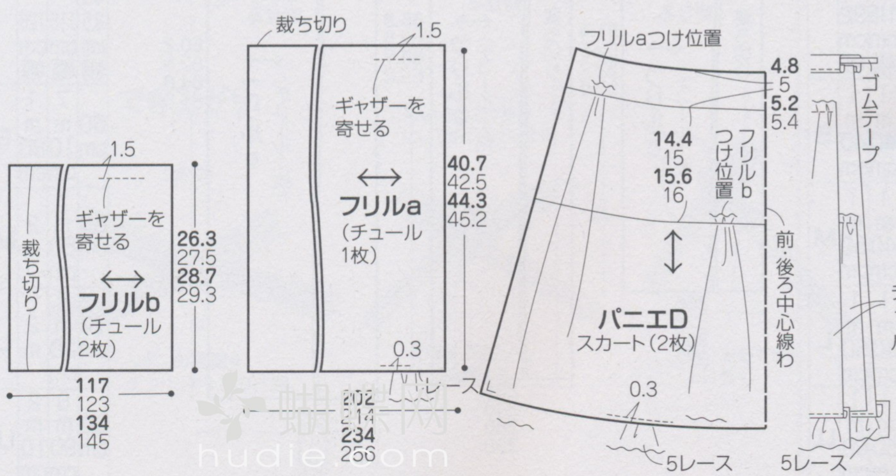


材料		S	M	L	LL
表布（タフタ）	92cm幅	1m10cm	1m20cm	1m50cm	1m80cm
チュール（ハード）	115cm幅	2m10cm	2m20cm	2m40cm	2m60cm
ゴムテープ（10コール）	約8.5mm幅	60cm	60cm	70cm	80cm



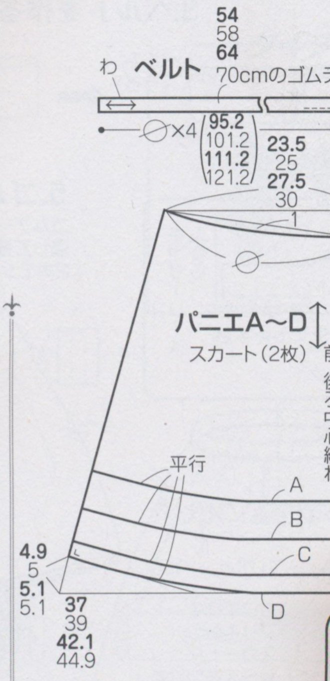


材料		S	M	L	LL
表布（タフタ）	92cm幅	1m10cm	1m20cm	1m70cm	1m90cm
チュール（ハード）	115cm幅	2m10cm	2m20cm	2m40cm	2m60cm
ゴムテープ（10コール）	約8.5mm幅	60cm	60cm	70cm	80cm
ギャザーレース（ラッセルレース）	60mm幅	3m60cm	3m80cm	4m20cm	4m50cm





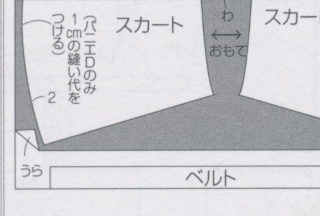
パニエA～D



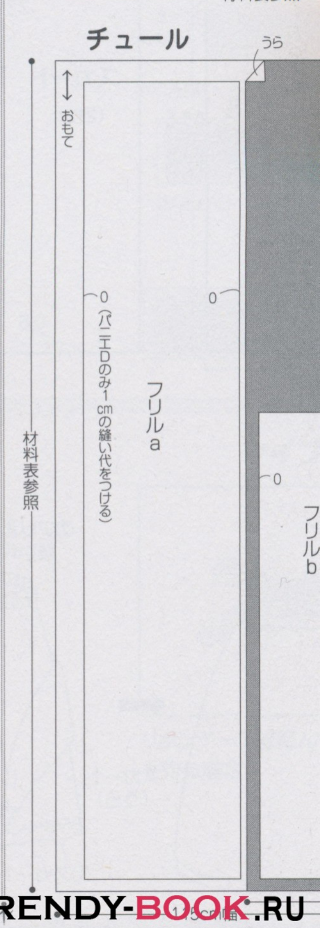
*ベルトはA～E共通

パニエA～D共通布

数字のないところは1cmの縫い代をつけま
はその数字分の縫い代をつけます。スカ

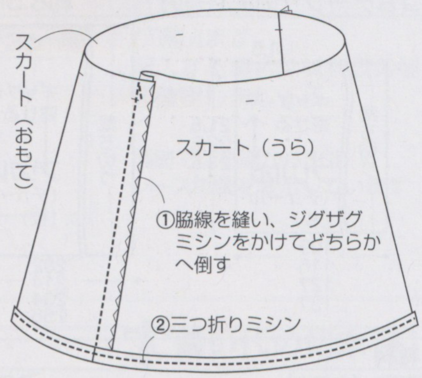


材料表参照

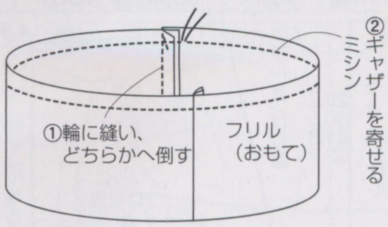


パニエA〜Dの作り方

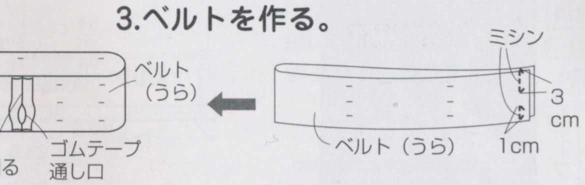
1.スカートを作る。



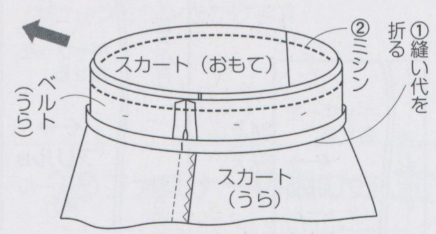
2.フリルa・bを同様に作る。

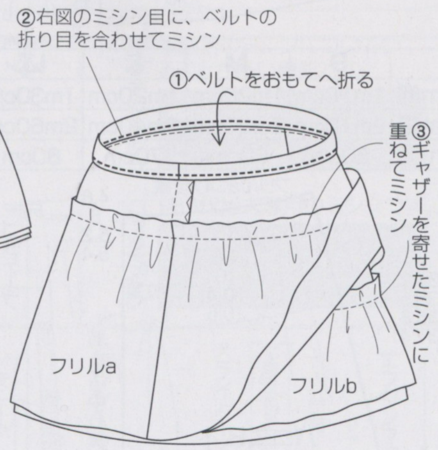


3.ベルトを作る。

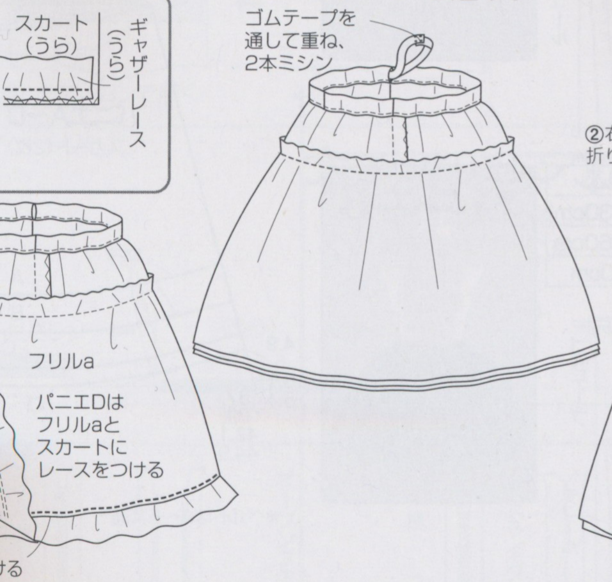


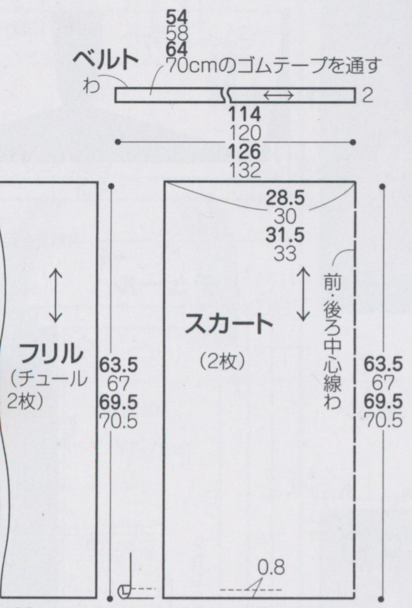
4.ベルトとフリルをつける。





5.ゴムテープを通す。





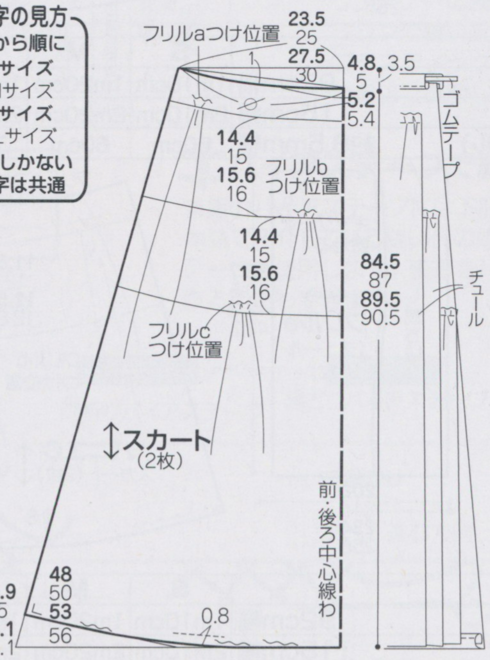


パニエF

	S	M	L	LL
材料				
表布（タフタ）92cm幅	1m40cm	1m50cm	1m50cm	1m60cm
ナイロンチュール（ハード）115cm幅	1m40cm	1m40cm	1m50cm	1m50cm
ゴムテープ（10コール）約8.5mm幅	60cm	60cm	70cm	80cm

数字の見方
上から順に
Sサイズ
Mサイズ
Lサイズ
LLサイズ
1つしかない数字は共通

※パニエEの型紙はついていません

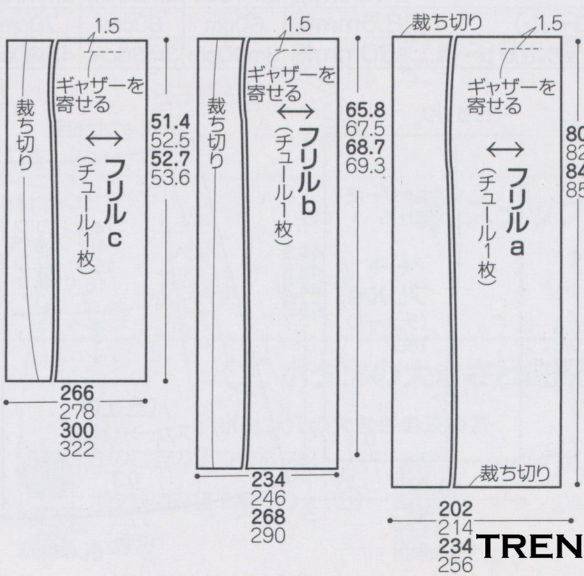




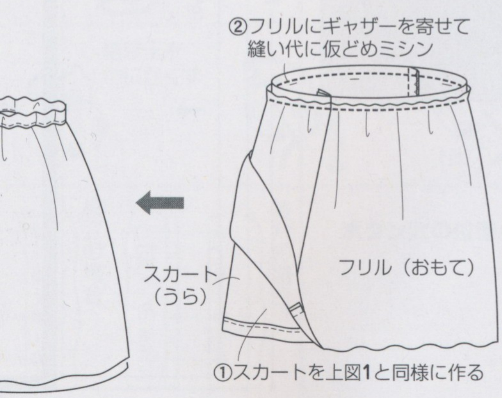
パニエE

	S	M	L	LL
材料				
表布（タフタ）126cm幅	1m80cm	2m	2m	2m10cm
チュール 115cm幅	7m10cm	7m50cm	8m20cm	8m90cm
ゴムテープ（10コール）約8.5mm幅	60cm	60cm	70cm	80cm

・ベルト製図は51ページ参照
・パニエの作り方は上図参照

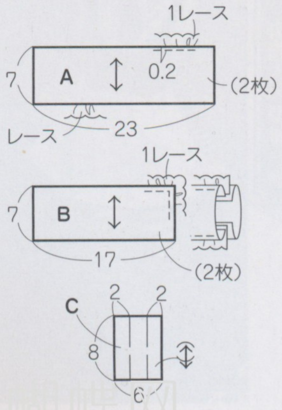


作り方

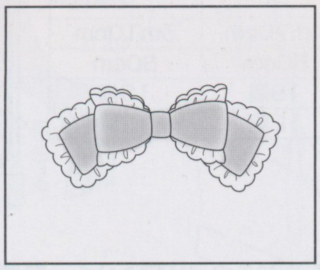


リボンの作り方

製図例

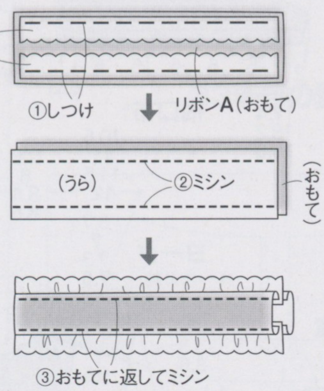


タイプB

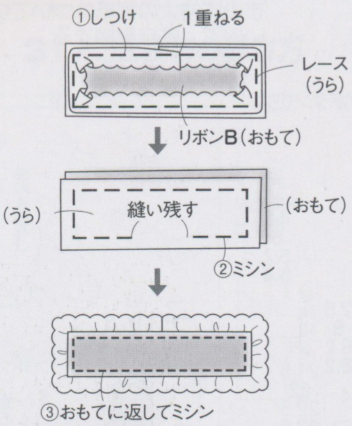


まわりにレースがついた
タイプのリボン

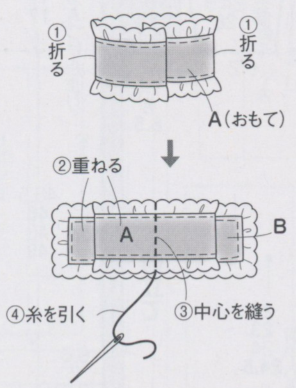
1リボンAを作る



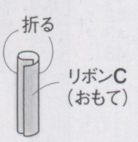
2リボンBを作る



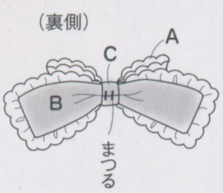
3リボンA・Bを重ねる



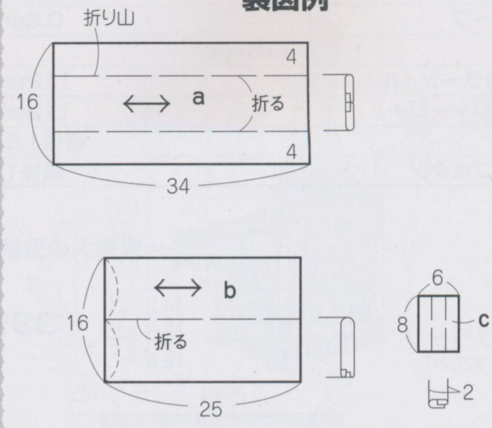
4リボンCを作る



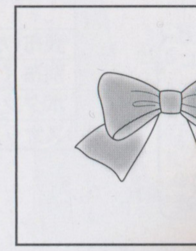
でき上がり



製図例

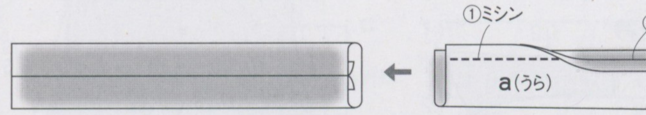


タイプ

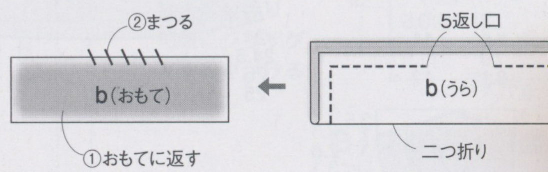


基本タイプの

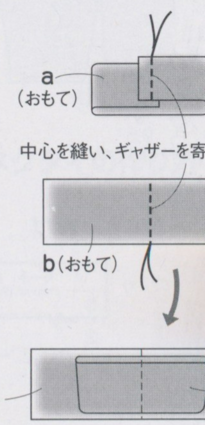
1リボンaを作



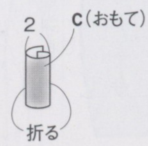
2リボンbを作る



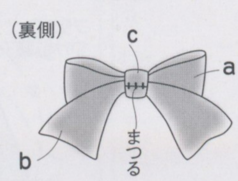
3リボンa・bを



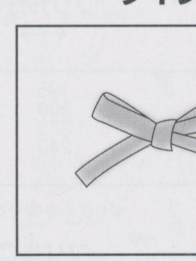
4リボンCを作る



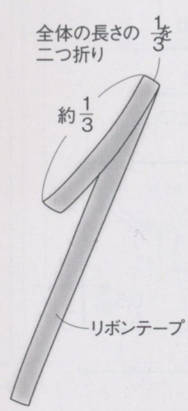
でき上がり

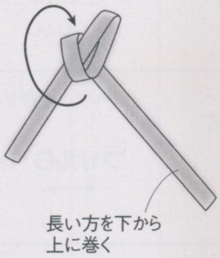


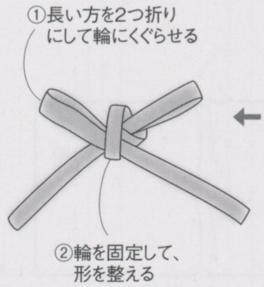
タイプ



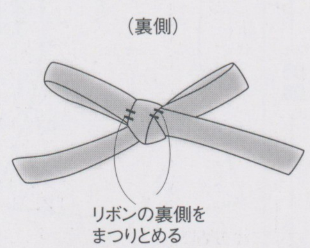
リボンテープを結ん
を作る場合







でき上がり



31・32の材料		S・M	L・LL
表布（カラーツイル）	112cm幅	1m50cm	1m70cm
接着芯（バイリーンFV-2N・ワンピース含む）	112cm幅	1m30cm	1m30cm
ボタン	直径1.5cm	3個	3個
ゴムテープ	0.6cm幅	50cm	50cm
33の材料			
表布(カラーツイル)	112cm幅	4m70cm	5m10cm
別布（ジャージー）	112cm幅	60cm	60cm
ボタン	直径1.5cm	19個	19個
スナップボタン	直径1cm	12組	12組

シャツワンピース　実物大の型紙B面

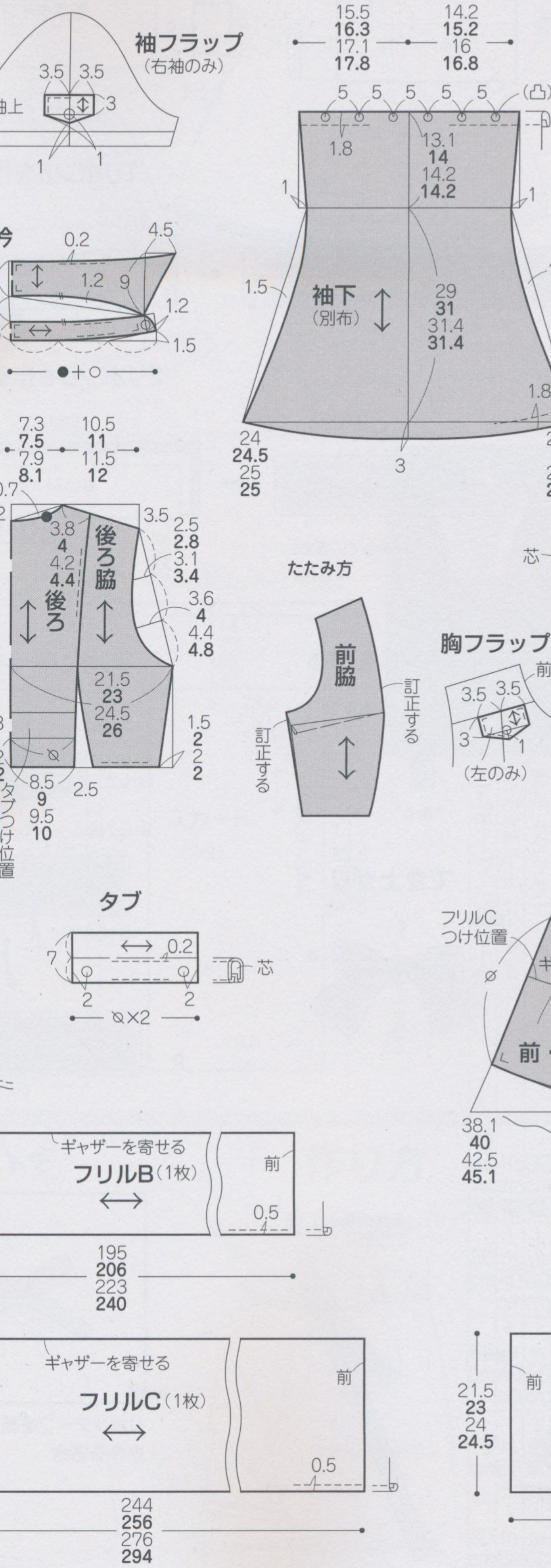
ベスト　実物大の型紙B面

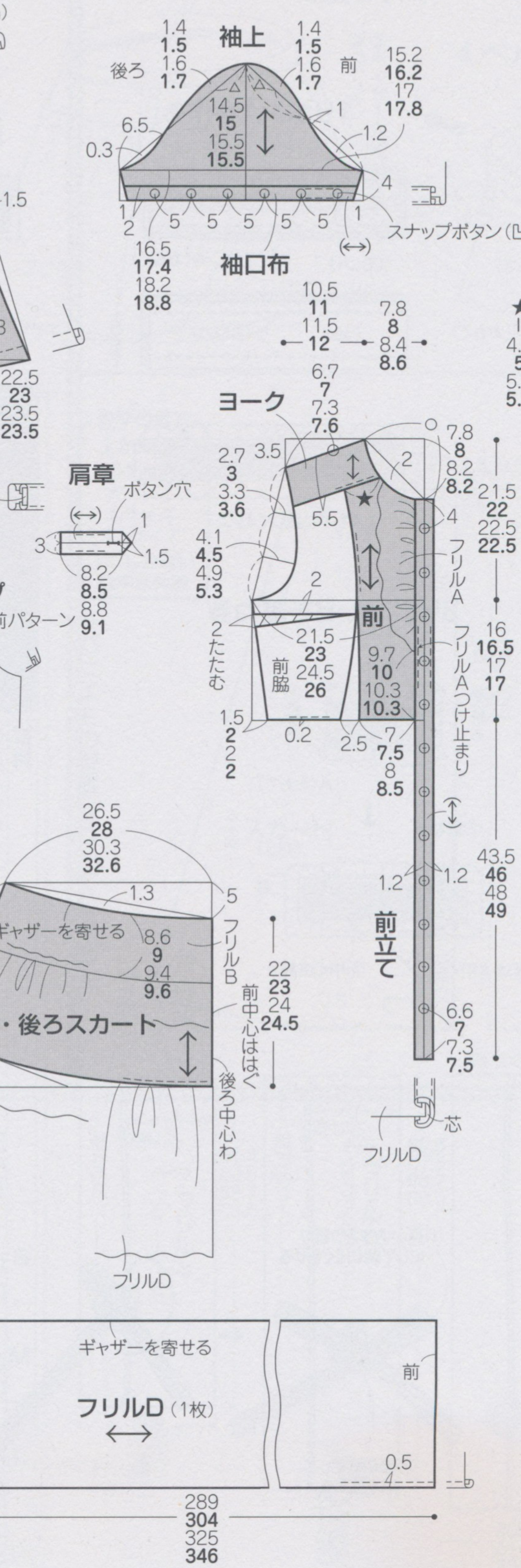


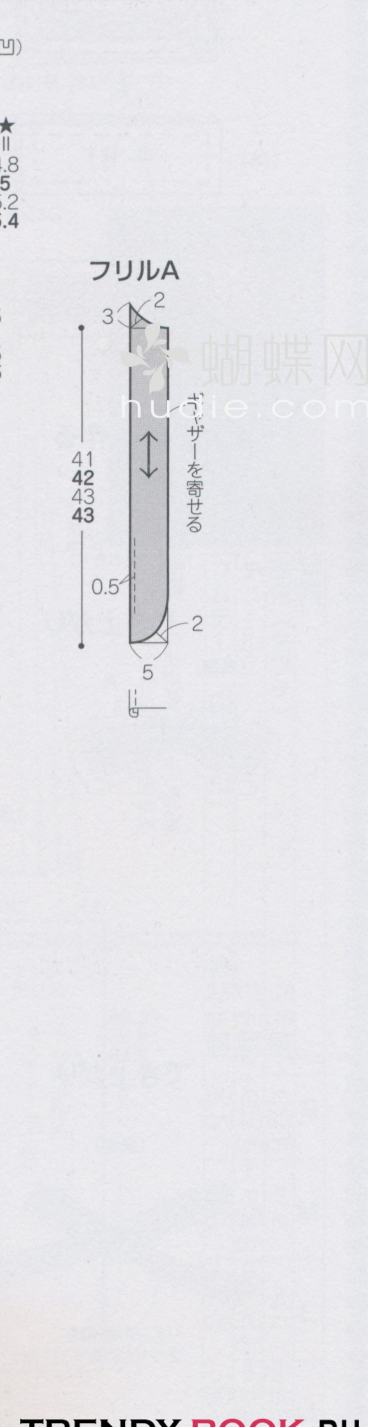
ワンピースの肩章・胸フラップ・タブ・リボン・袖フラップ・フリルB～Dとネクタイ・止め布の実物大の型紙はついていないので、各自製図する

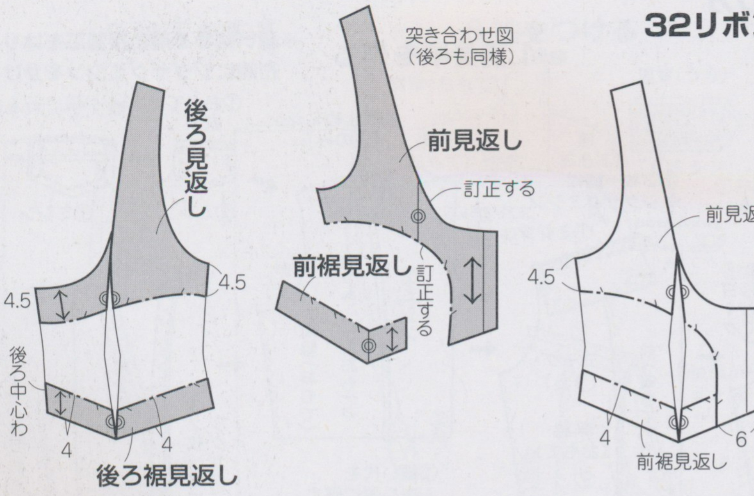
▭＝実物大の型紙

33ティアードシャツワンピース製図

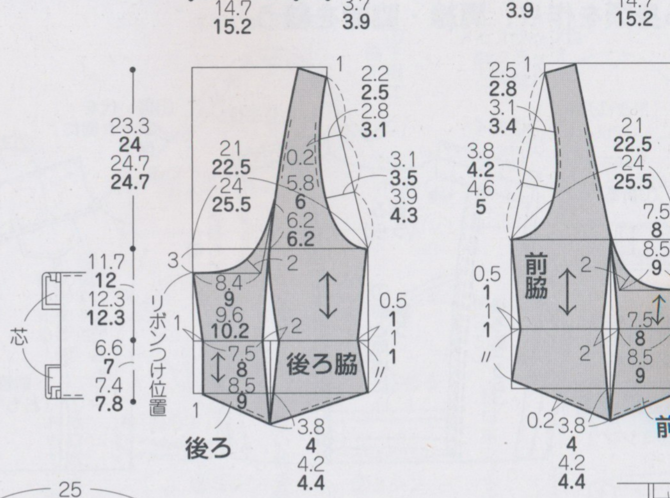


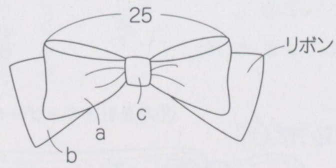






32リボンベスト製図

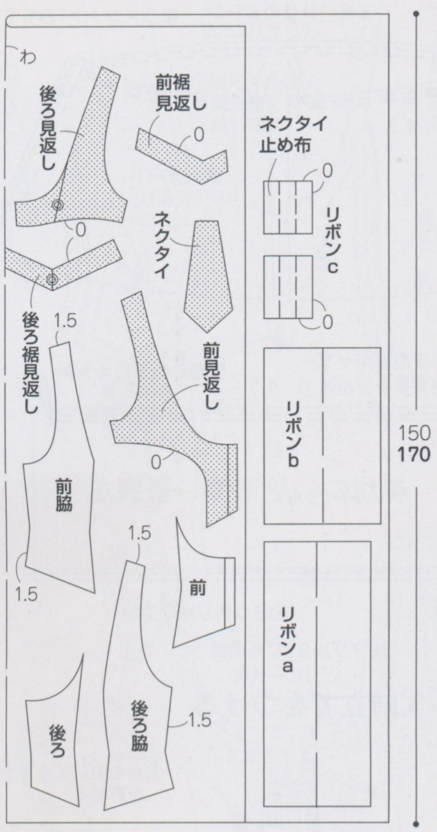




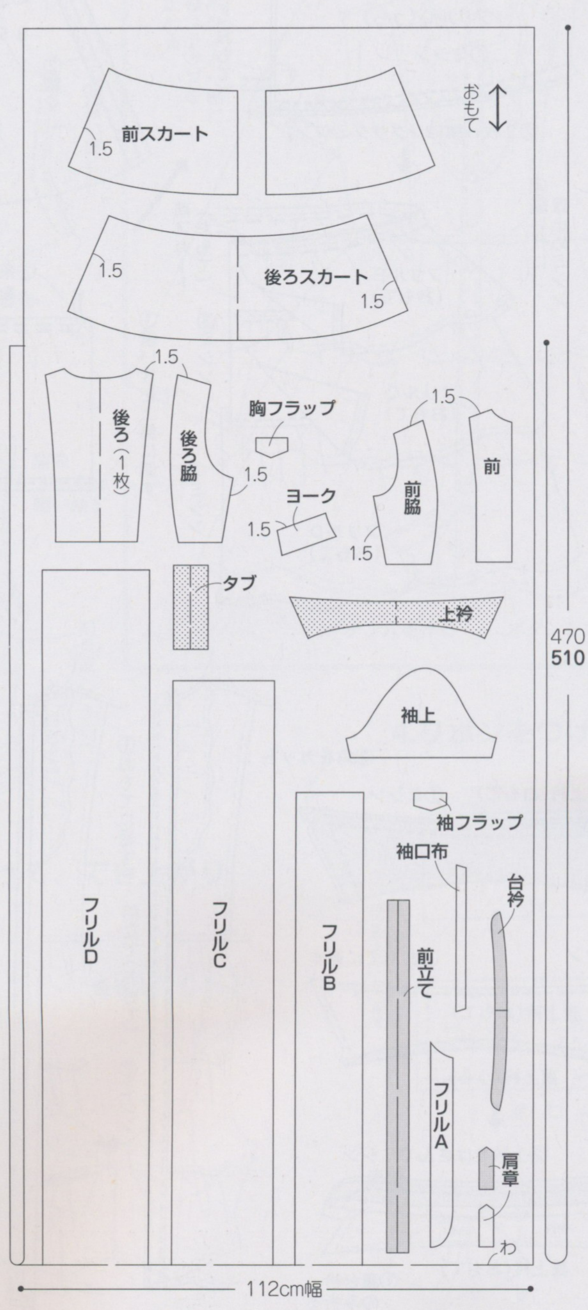
※数字のないところは1cmの縫い代をつけます。

▒＝接着芯をはる位置

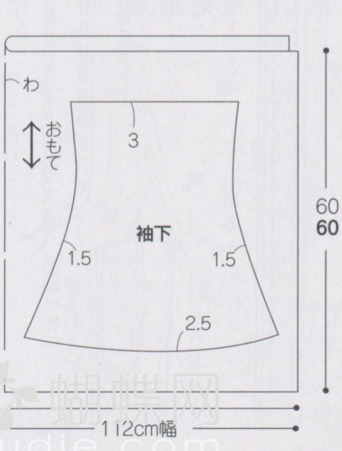
31・32表布の裁ち方

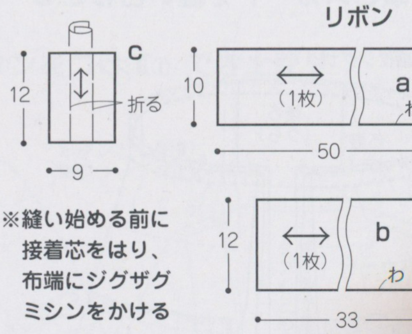


33表布の裁ち方



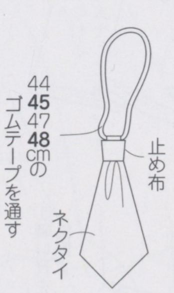
33別布の裁ち方

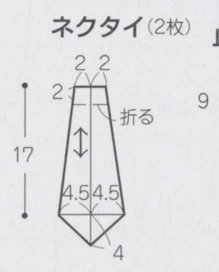




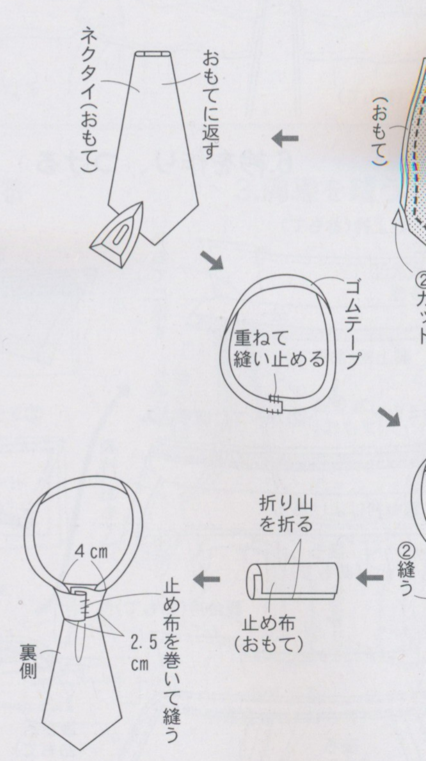
※縫い始める前に
接着芯をはり、
布端にジグザグ
ミシンをかける

31ネクタイ製図





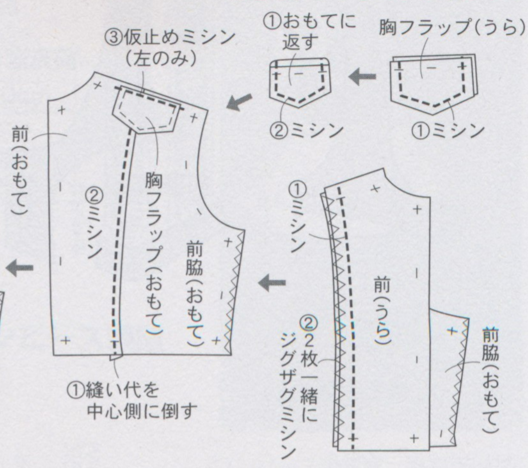
ネクタイの作り方



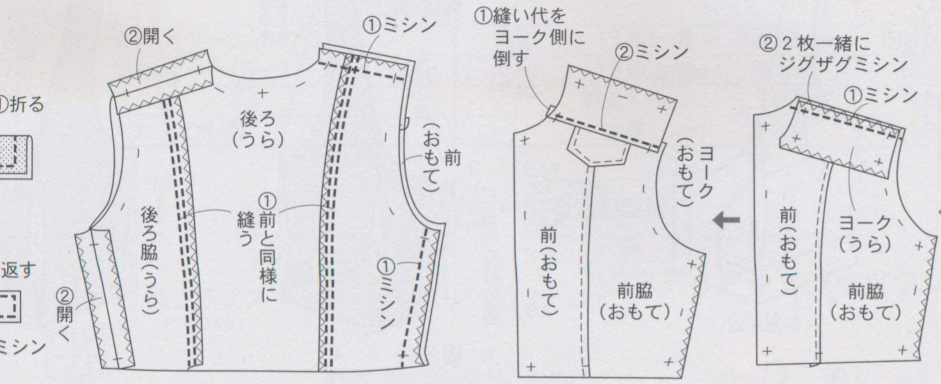
33の作り方

1.前身頃を作る

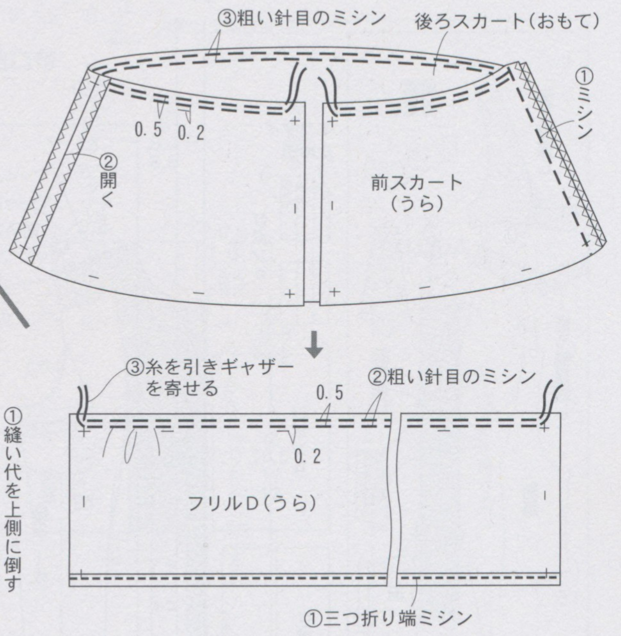
※縫い始める前に接着芯をはり、布端にジグザグミシンをかける



身頃を作り、肩線・脇線を縫う

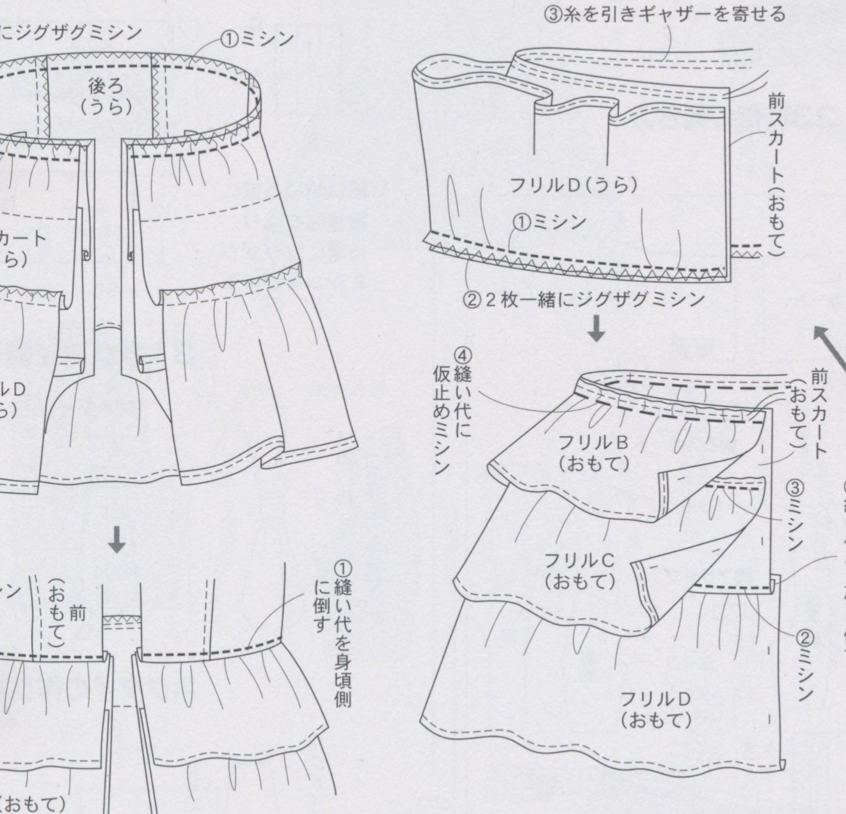


3.スカートを作る

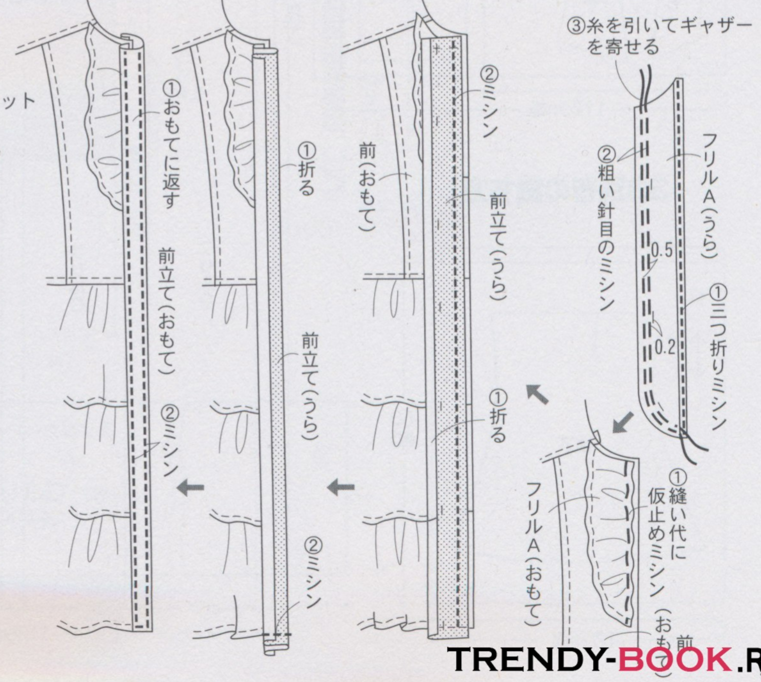


※フリルB・Cも同様

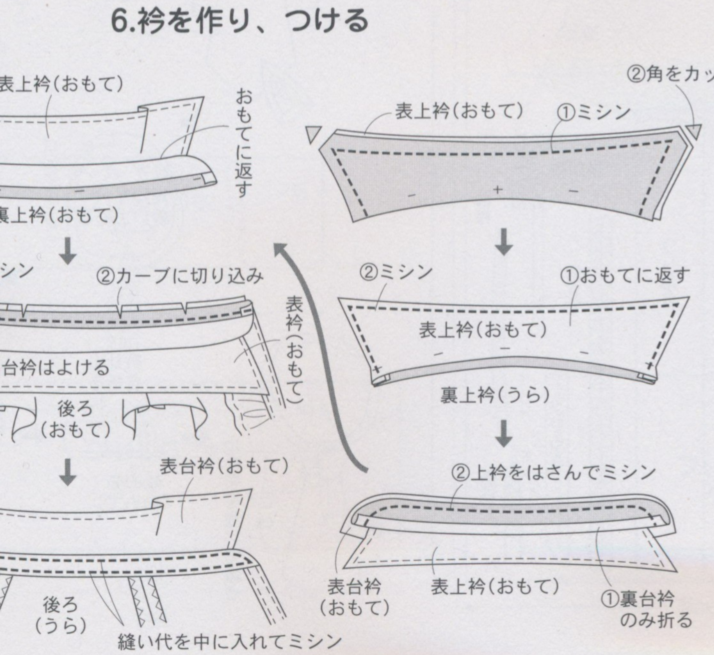
頃とスカートを縫い合わせる



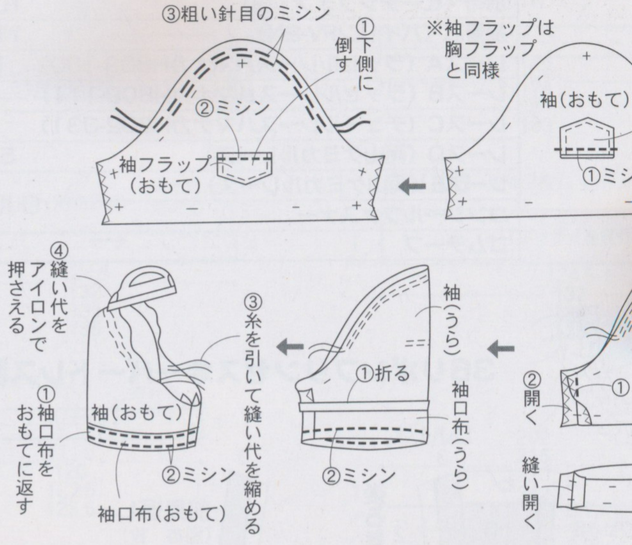
5.前立てをつける



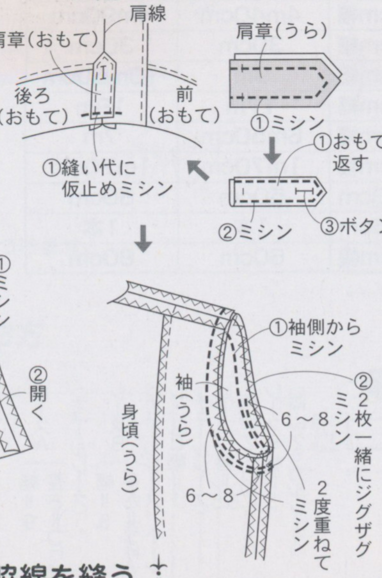
6.衿を作り、つける



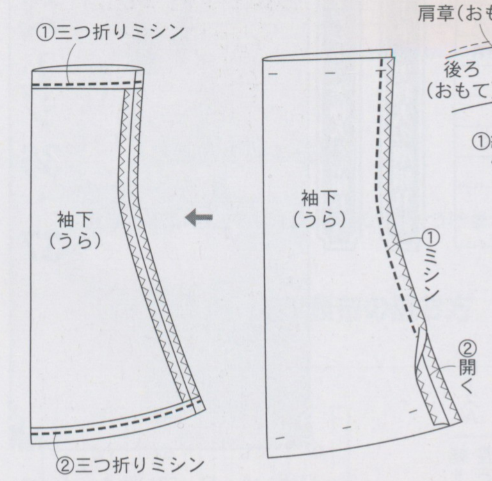
7.袖を作る



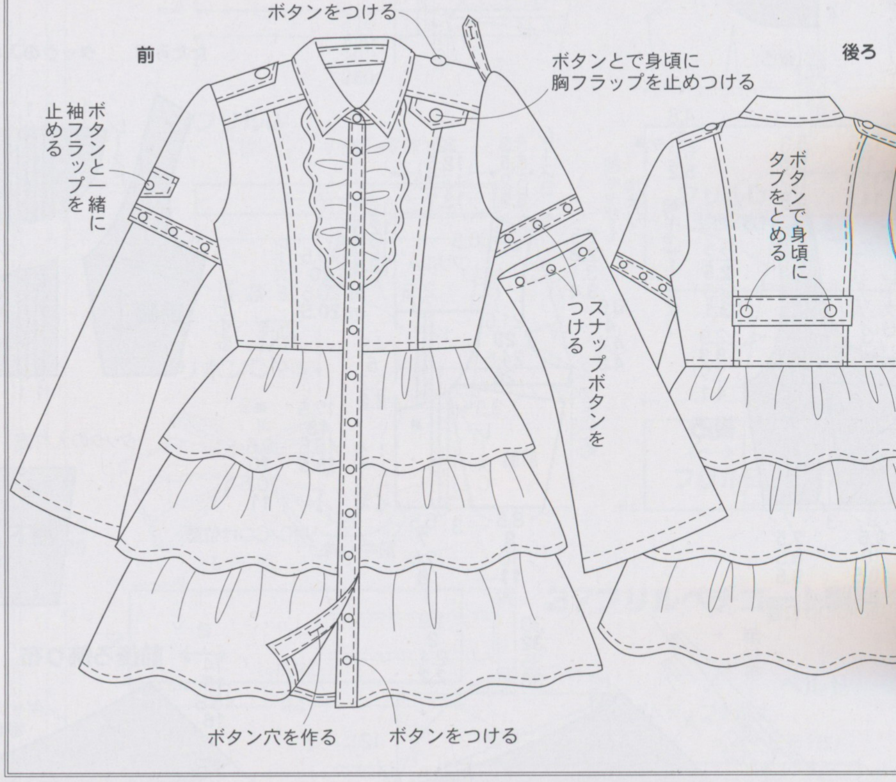
8.袖をつける



9.袖下を作る

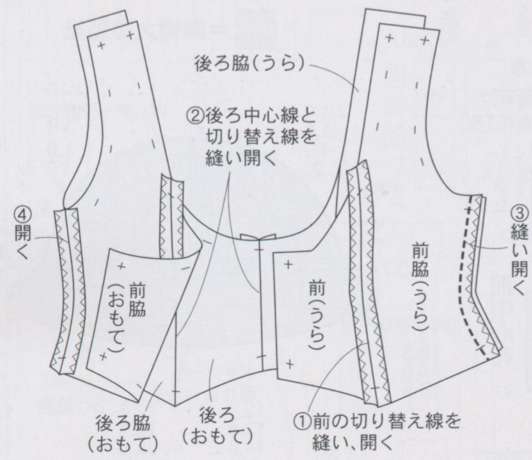


10.ボタンをつけて、でき上がり

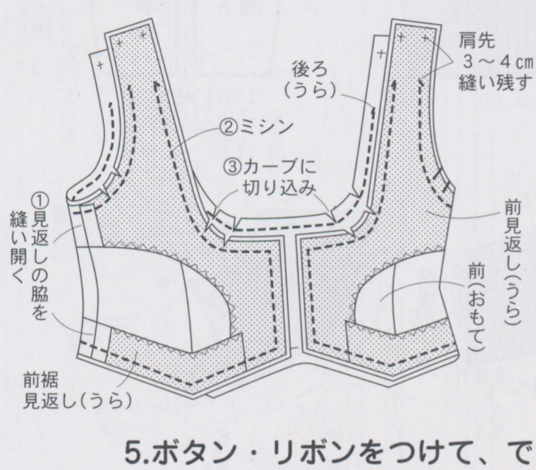


32の作り方

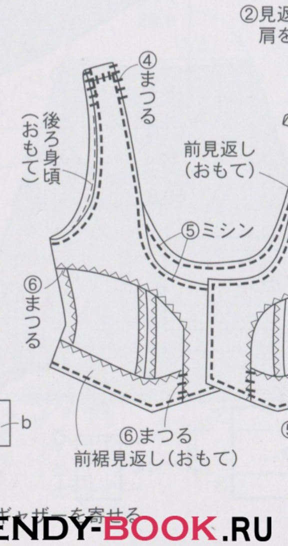
1.後ろ中心線・切り替え線・脇線を縫う



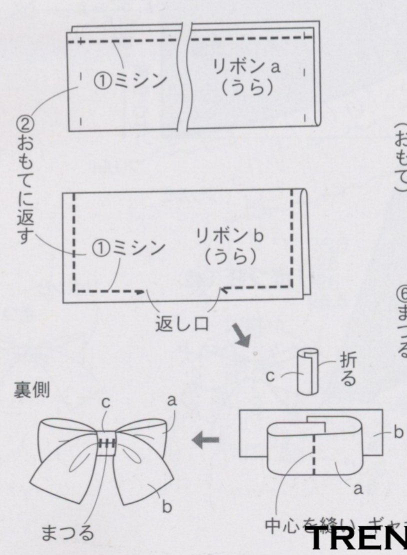
2.見返しを作り、つける



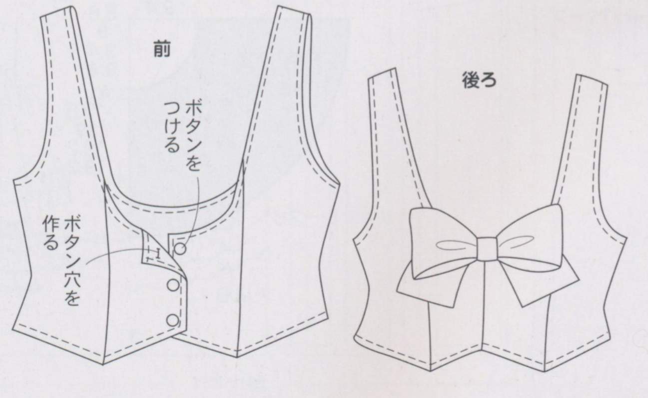
3.肩線を縫う



4.リボンをつける



5.ボタン・リボンをつけて、でき上がり



3・5の材料		S・M	L・LL
表布（ブロードクロス・水色）	114cm幅	6m50cm	7m20cm
別布（ピーチシフォン・白）	108cm幅	4m40cm	4m90cm
接着芯（バイリンFV-2N）	112cm幅	30cm	30cm
レースA（ラッセルレースハマナカH809-130）	10cm幅	9m	10m50cm
レースB（ラッセルレースハマナカH809-111）	6cm幅	17m	19m
レースC（チュールレースハマナカH802-331）	3cm幅	6m50cm	7m
レースD（両山ケミカルレース）	5.5cm幅	1m70cm	1m70cm
レースE（両山ケミカルレース）	3cm	50cm	50cm
コンシールファスナー	56cm	1本	1本
ゴムテープ	2cm幅	60cm	80cm

ペチコート　実物大の型紙B面

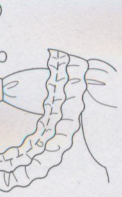
オーバードレス　実物大の型紙B面

18ページ36・37



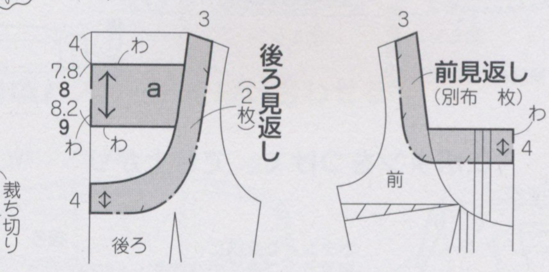
リボンA〜C・フリルA〜J・ベルトの実物大の型紙はついていないので、各自製図する

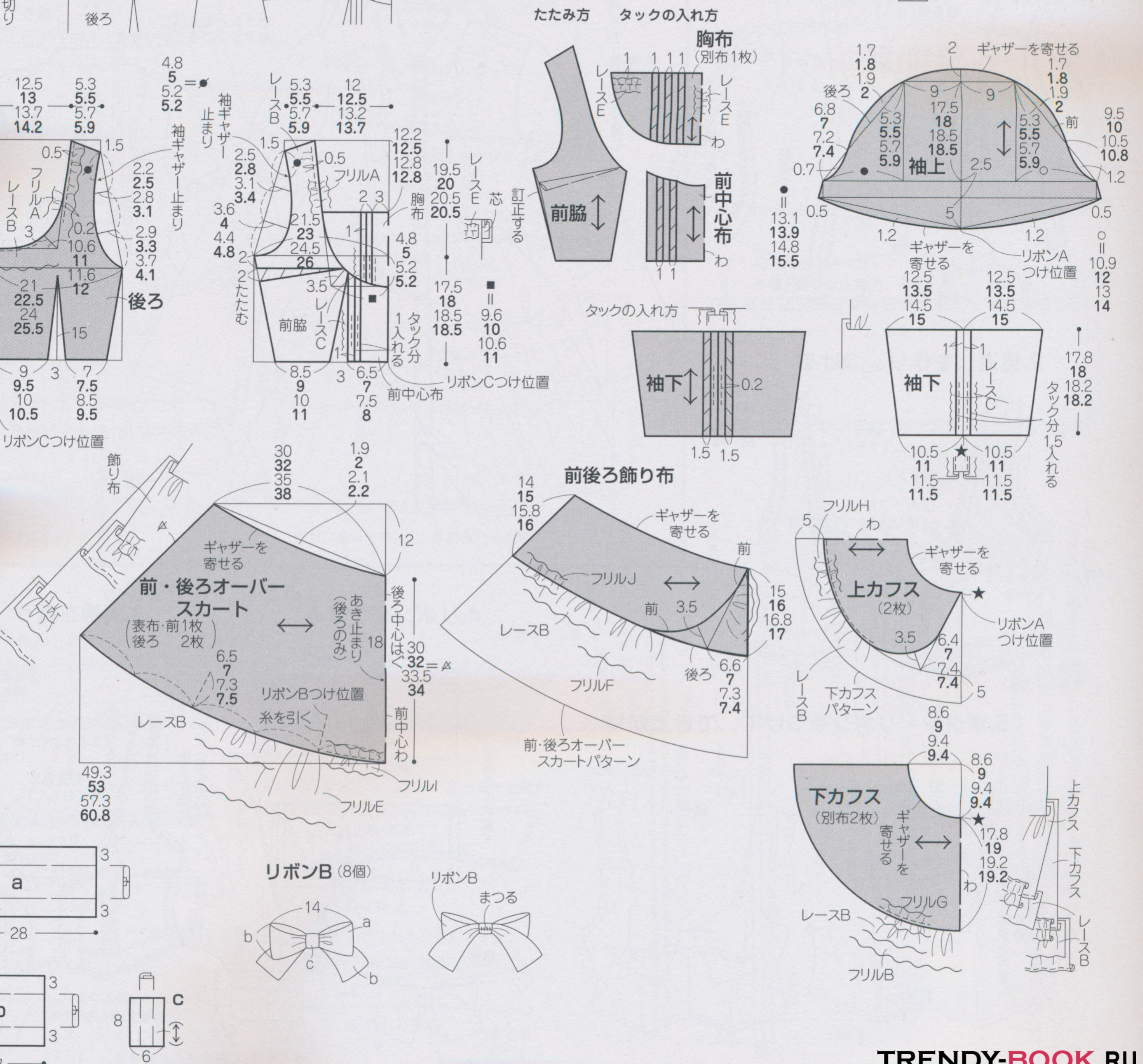
＝実物大の型紙

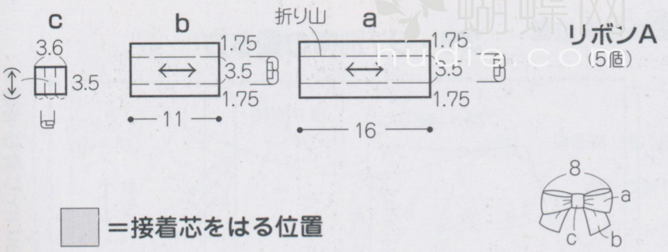


36リボンプリンセスオーバードレス製図

レースA｛幅＝9 長さ＝つけ寸法の2倍｝（チュールレース）
レースB｛幅＝5 長さ＝つけ寸法の2倍｝（チュールレース）
レースC幅＝1（チュールレース）
レースD幅＝5.5（両山ケミカルレース）
レースE幅＝3（両山ケミカルレース）



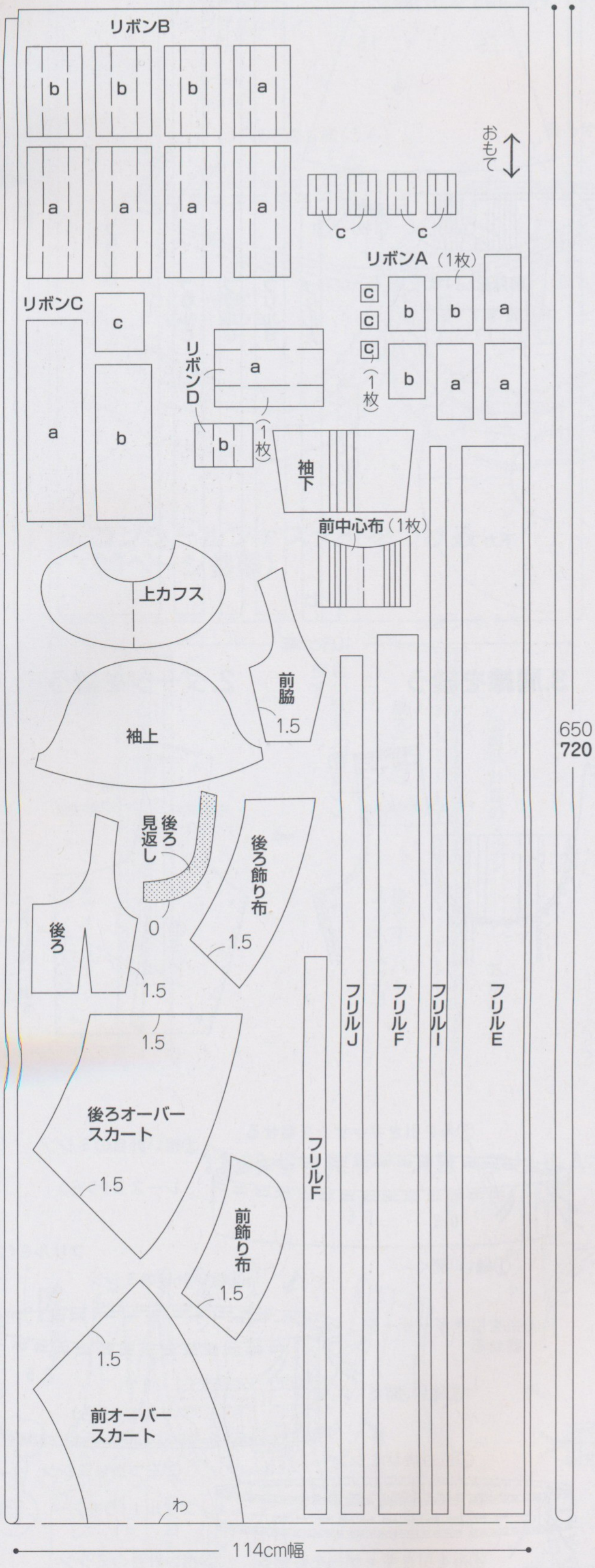


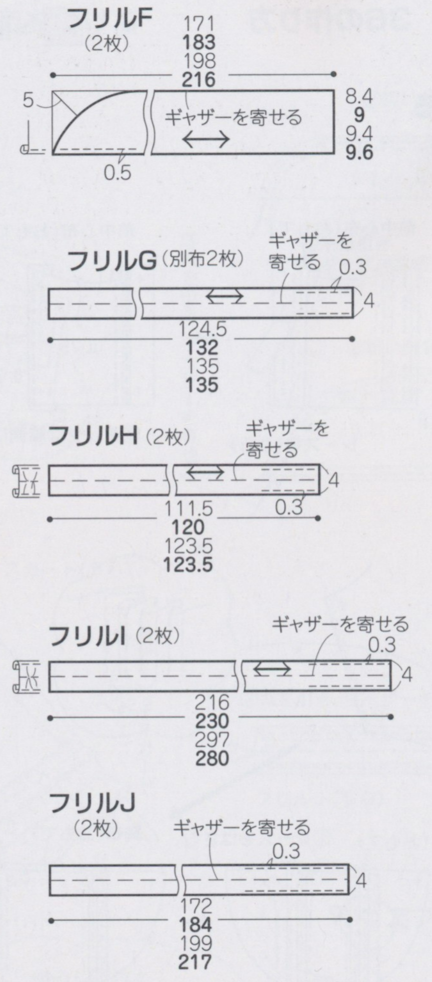


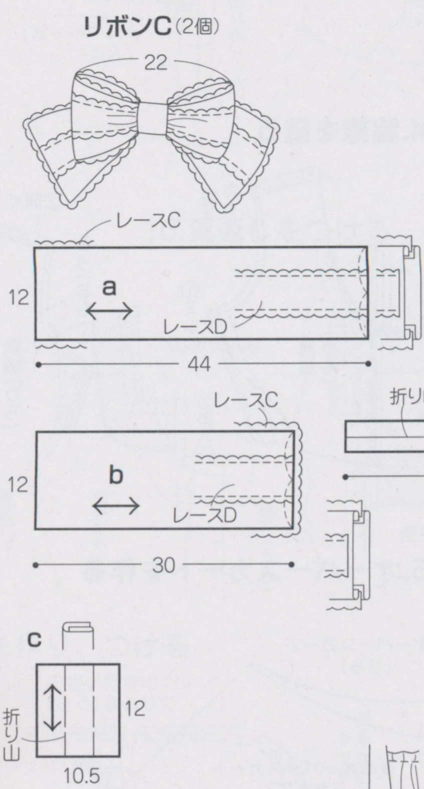
＝接着芯をはる位置

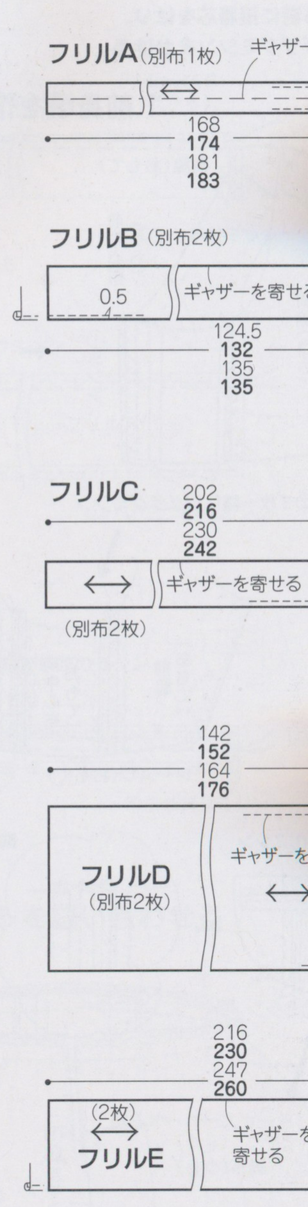
※数字のないところは1cmの縫い代をつけます。

36・37表布の裁ち方

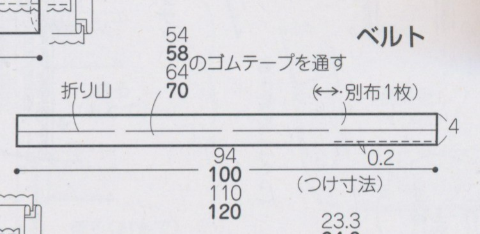


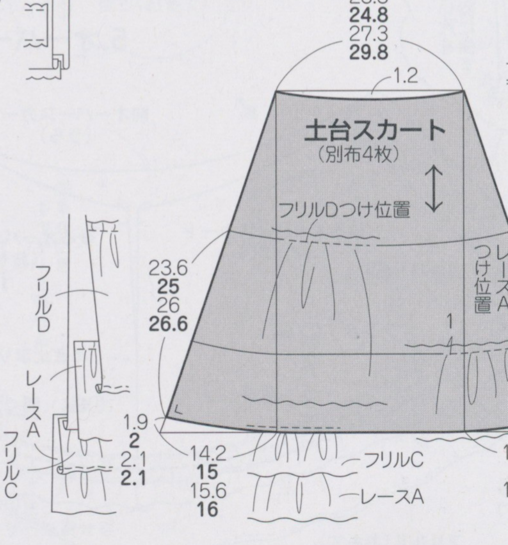






37フリルペチコート製図



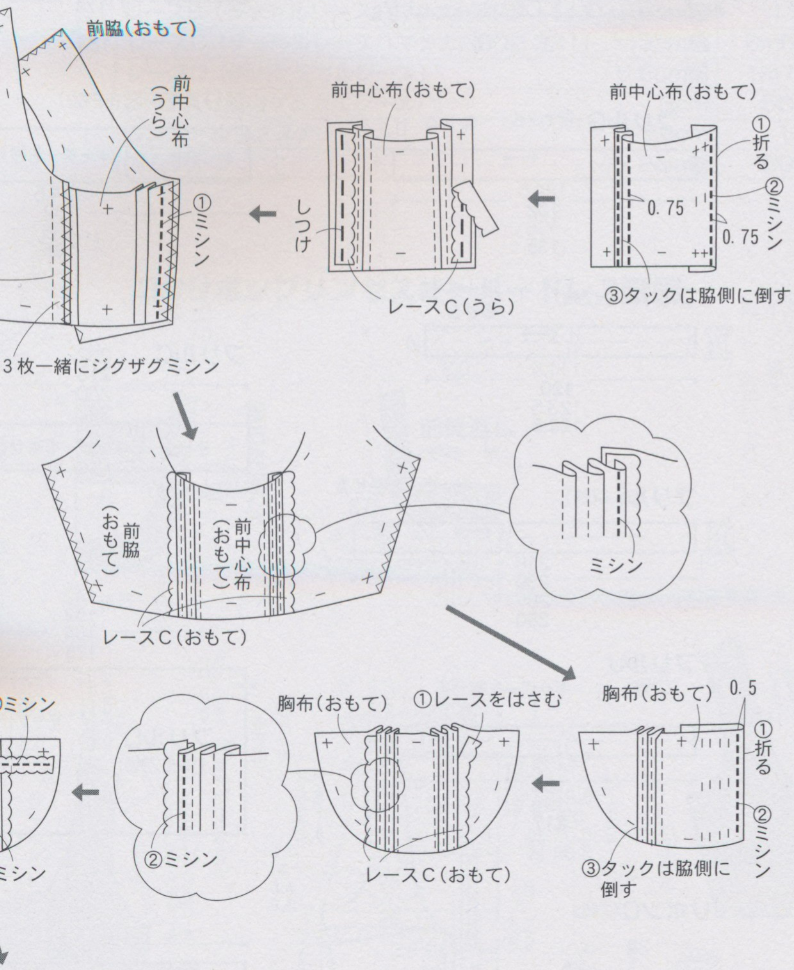


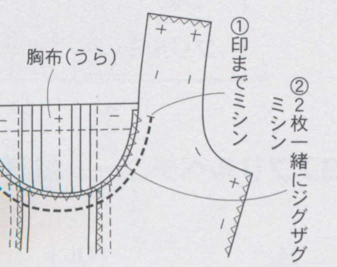
前に接着芯をはり、
ザグミシンをかける

36の作り方

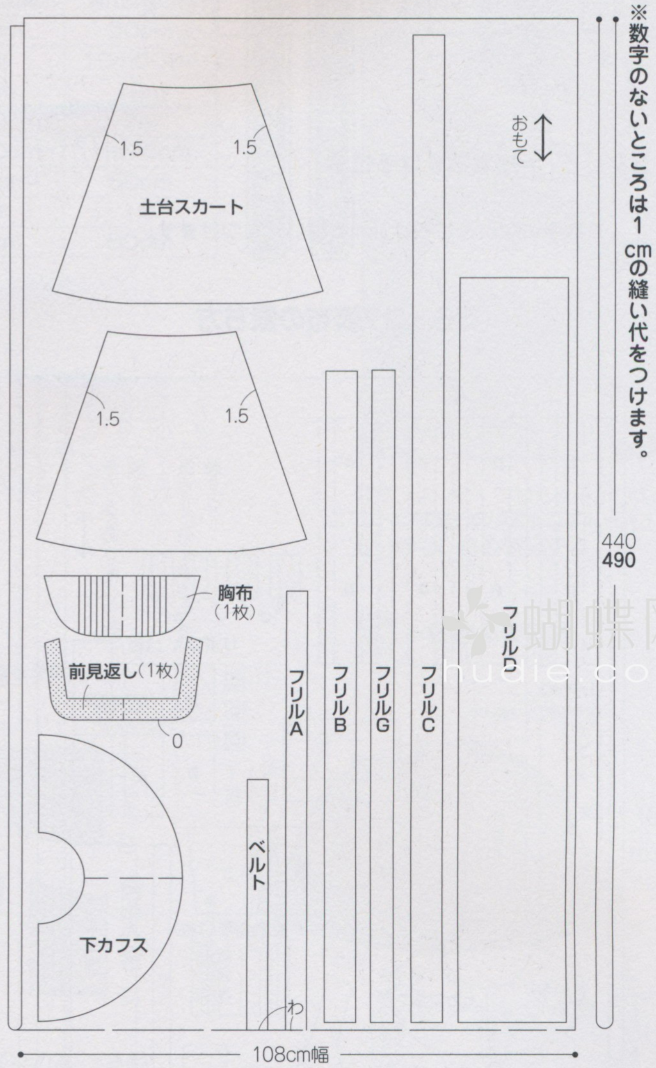
＝接着芯をはる位置

1.前身頃を作る

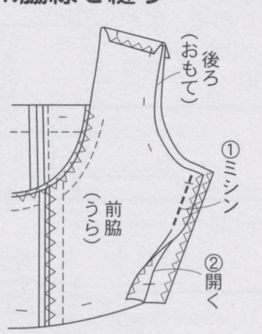




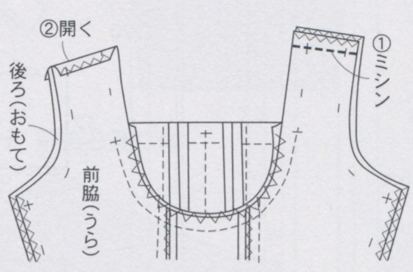
36・37別布の裁ち方



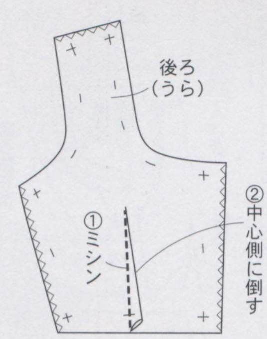
4.脇線を縫う

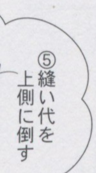


3.肩線を縫う

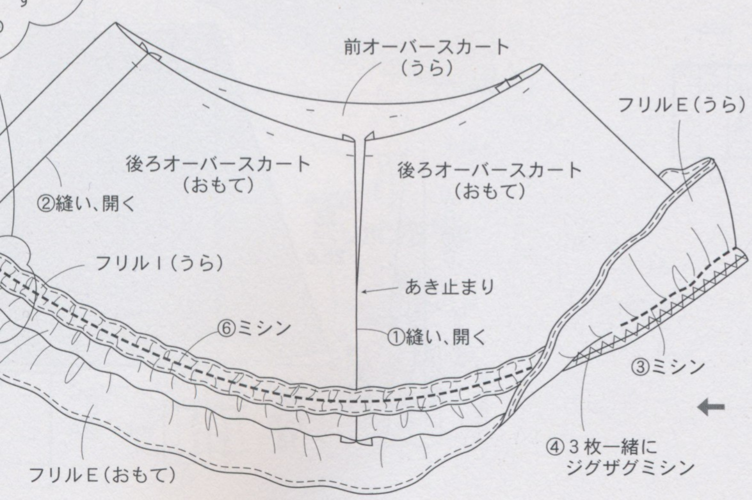


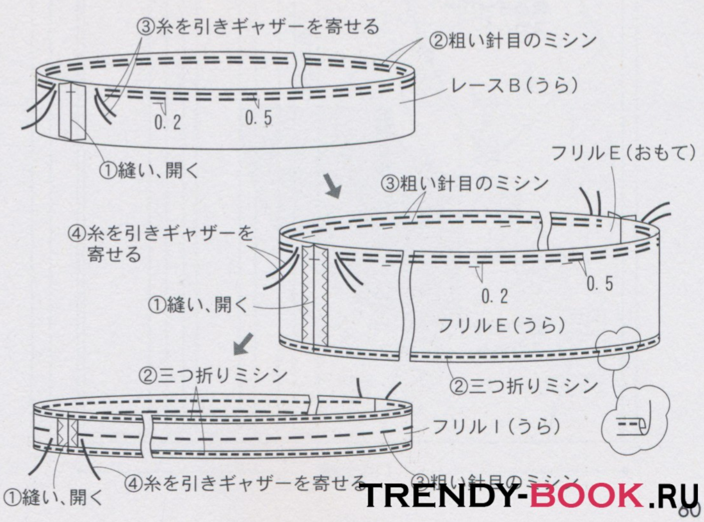
2.ダーツを縫う



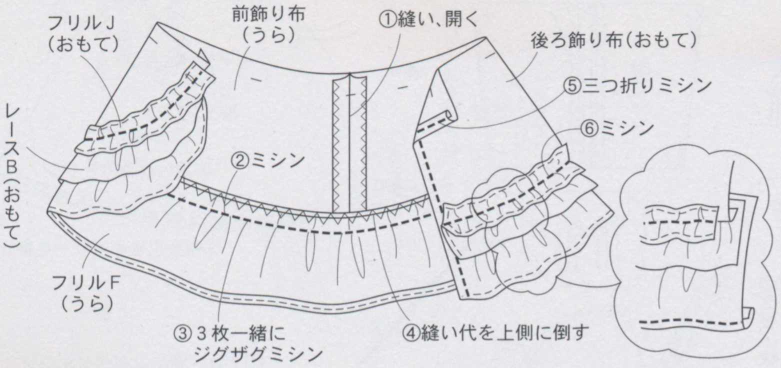


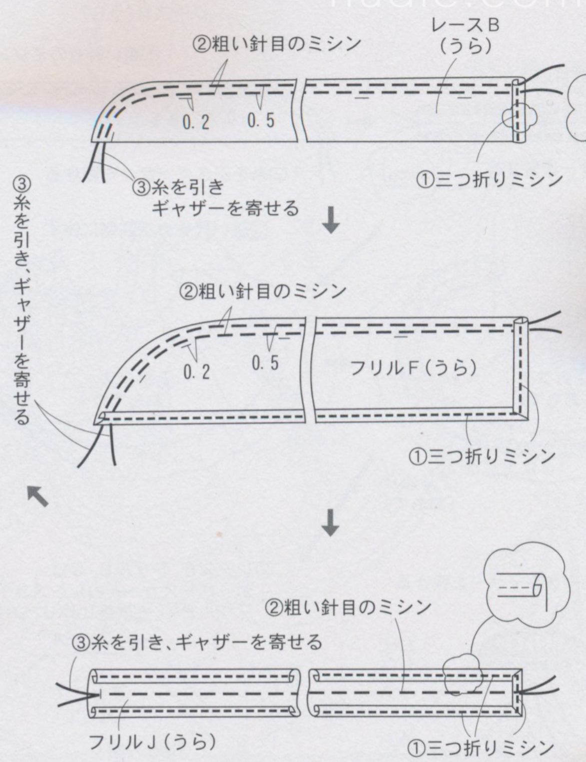
5.オーバースカートを作る

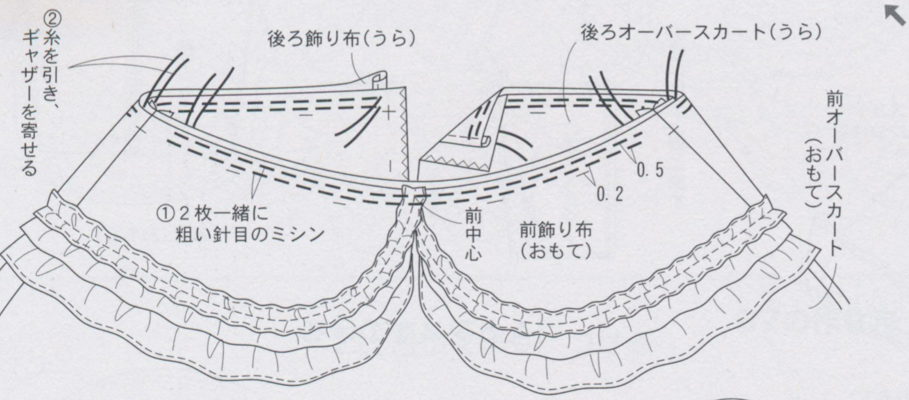




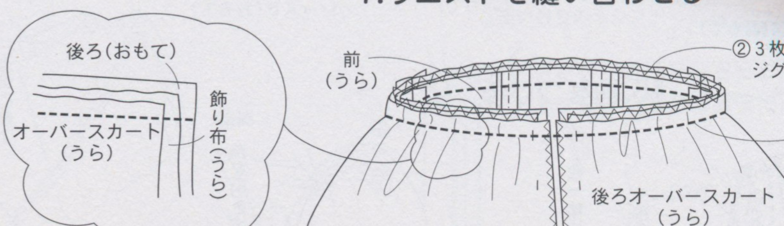
6.飾り布をつける



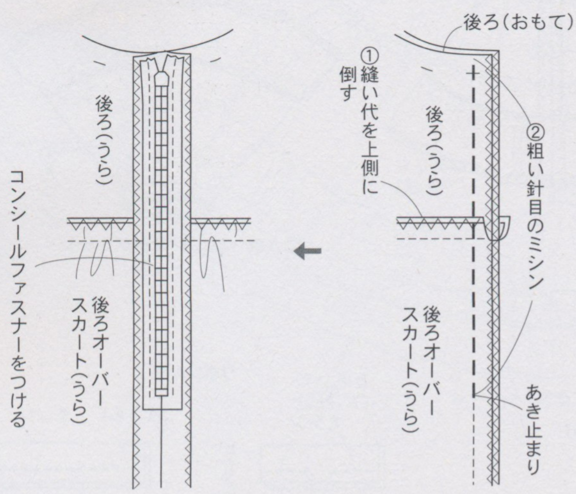




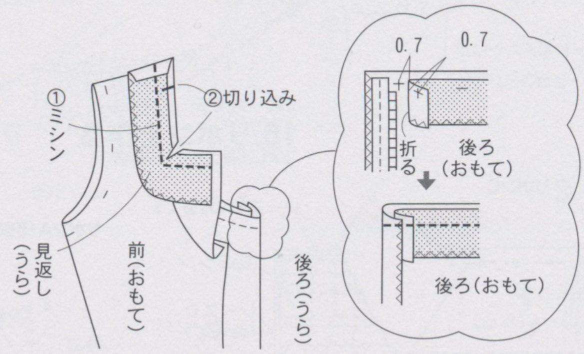
7.ウエストを縫い合わせる



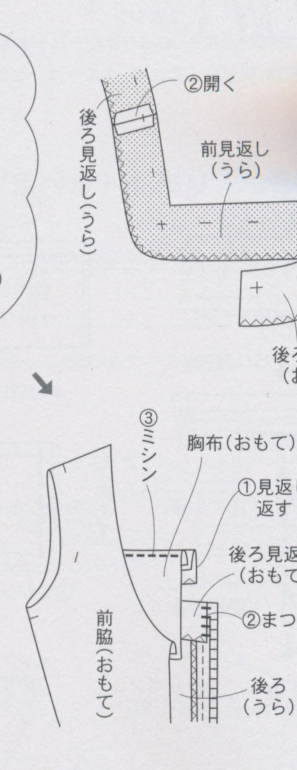
8.コンシールファスナーをつける
（79ページ参照）



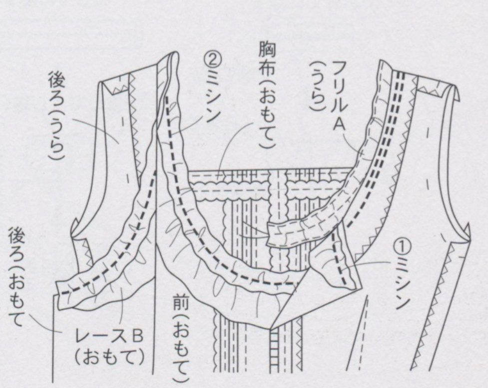
10.見返しをつける

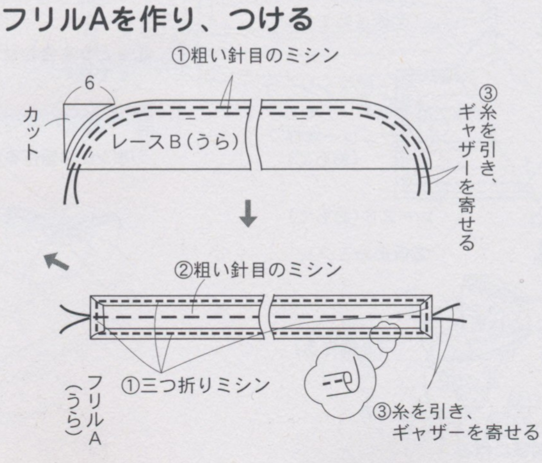


9.見返しを

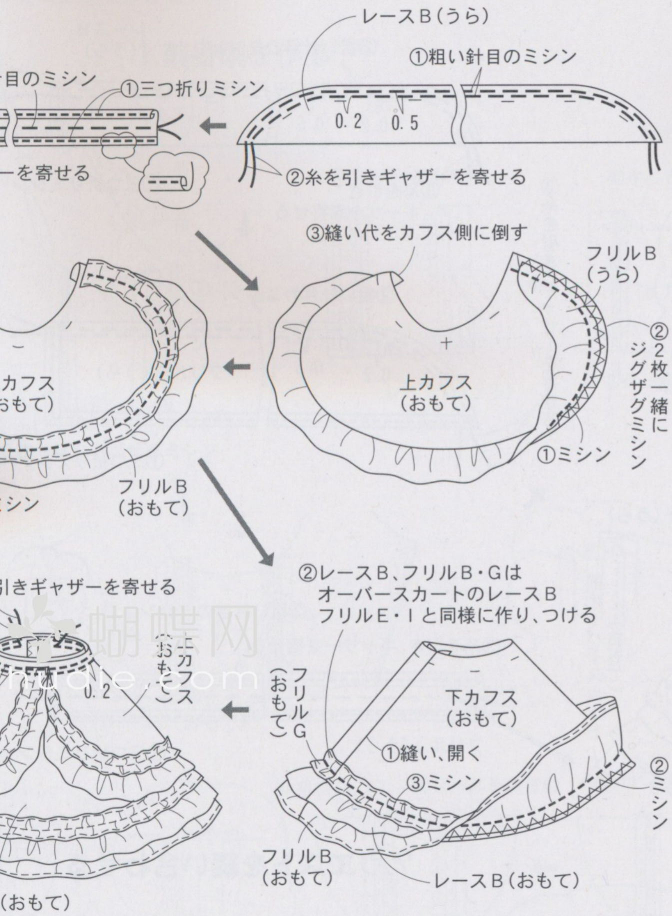


11.衿ぐりにレースB・フリルAを作り、つける

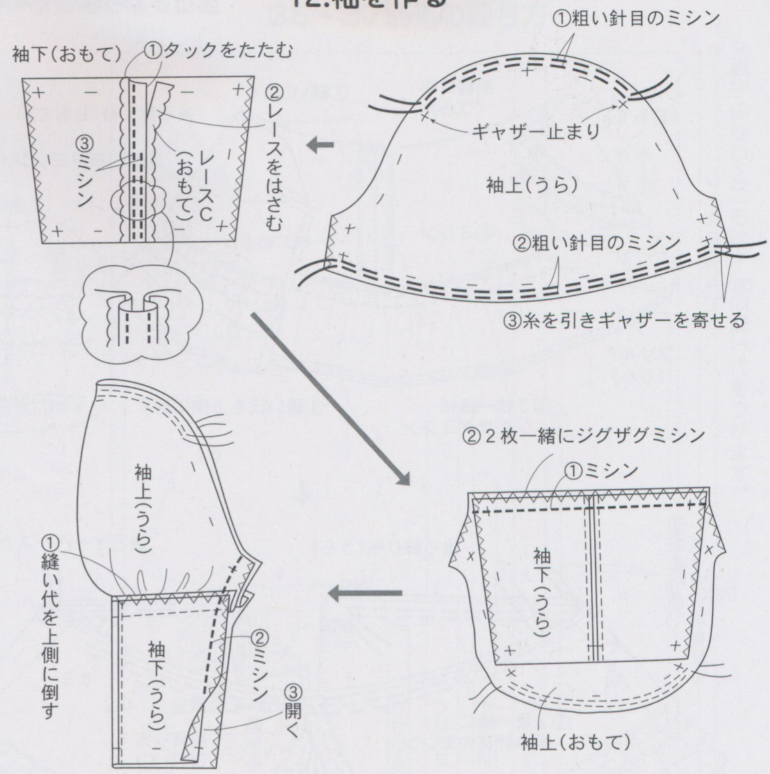




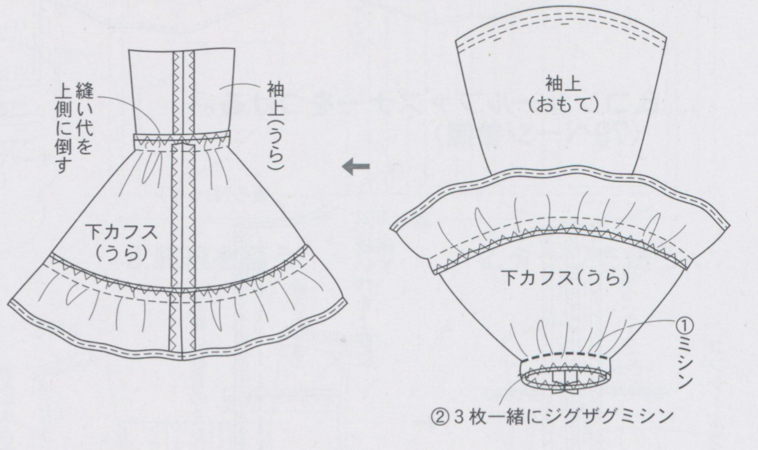
13.カフスを作る



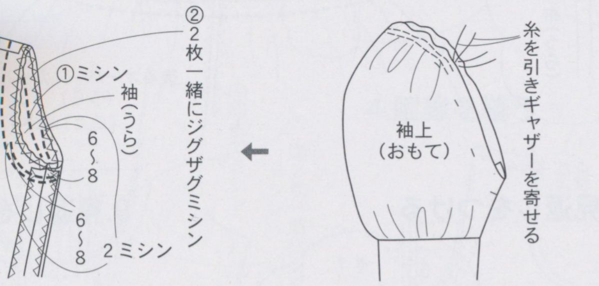
12.袖を作る



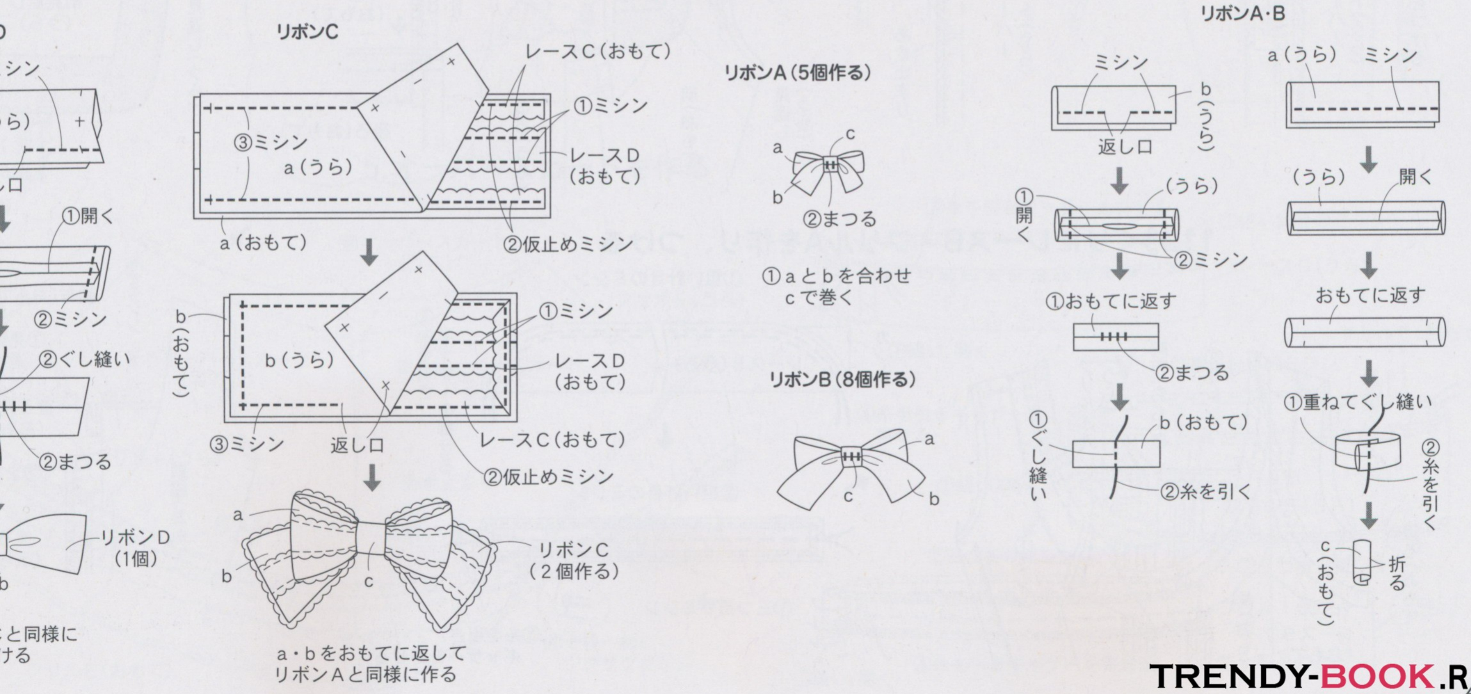
14.カフスをつける



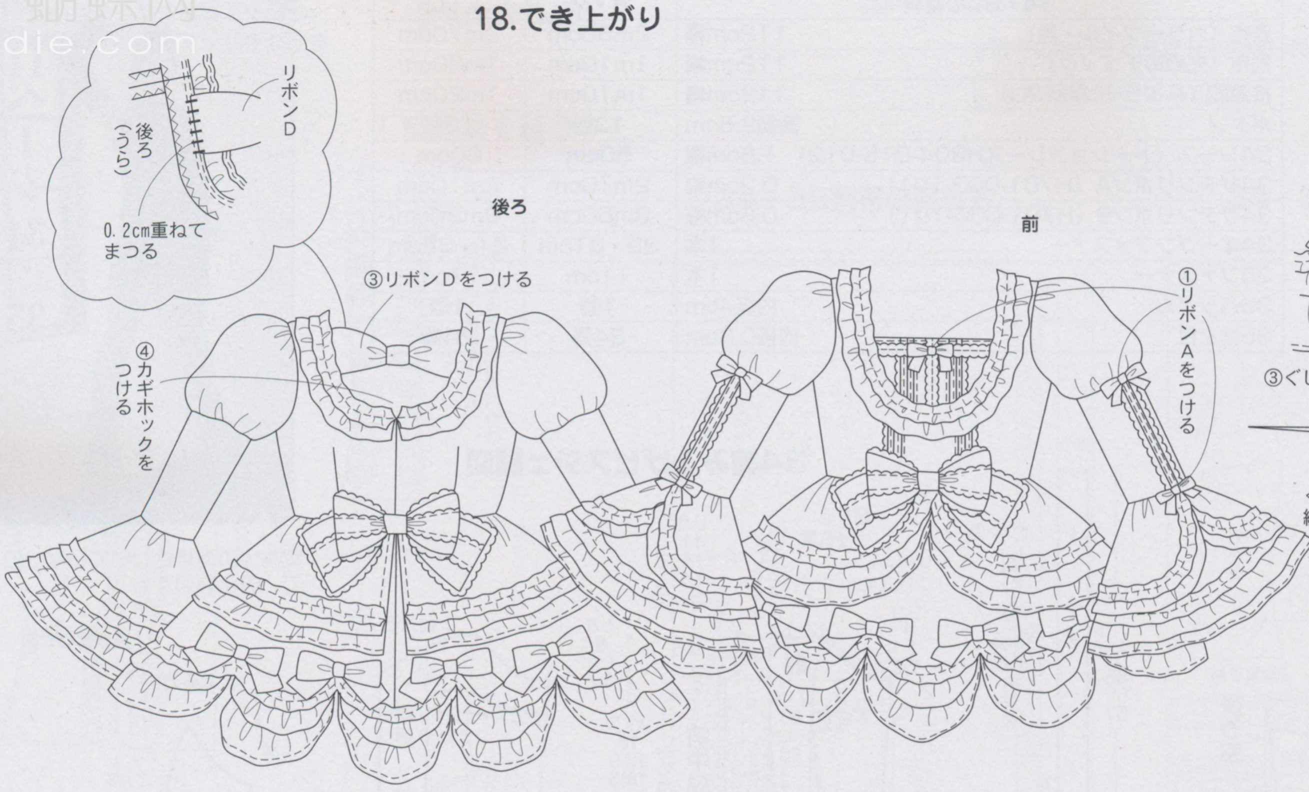
15.袖をつける



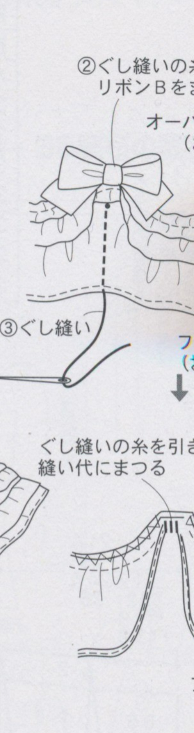
16.リボンを作る



18.でき上がり

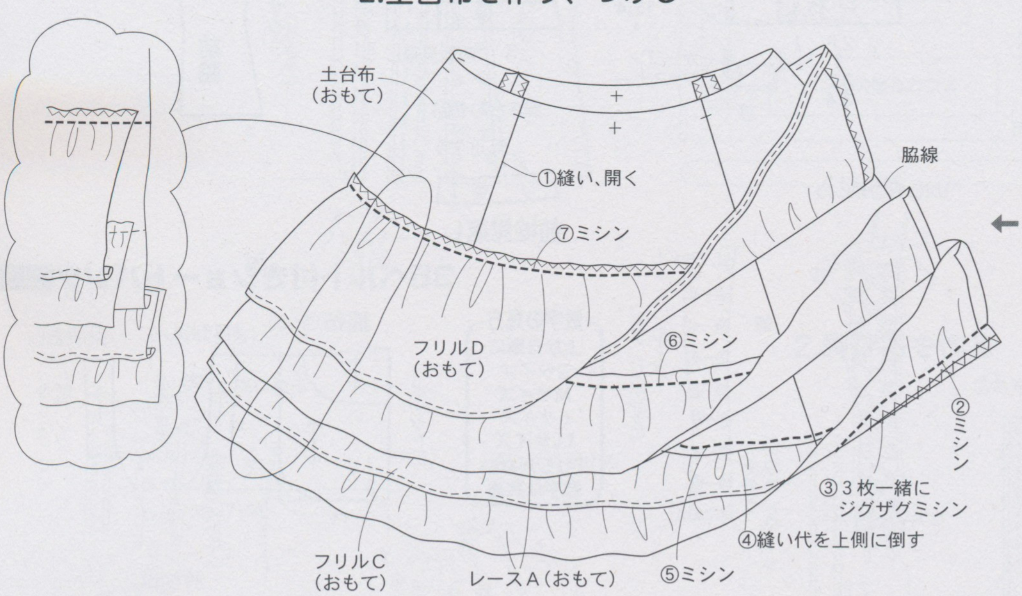


17.リボン

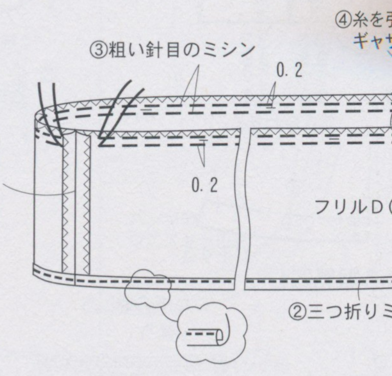


37の作り方

2.土台布を作り、つける



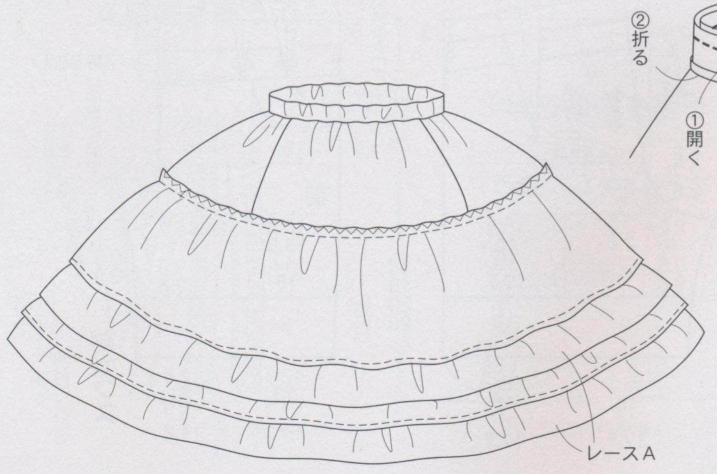
1.フリルを作る

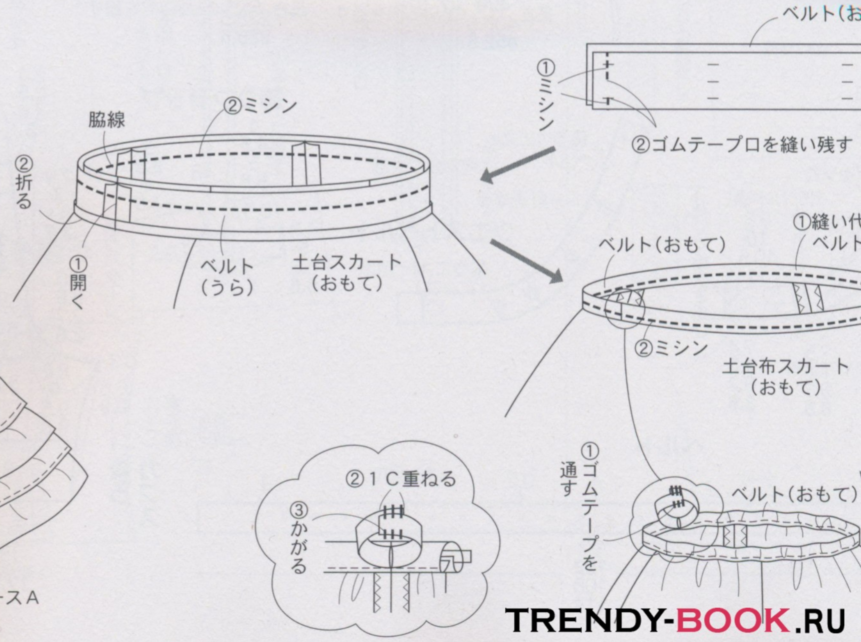


※レースAはオーバースカートのレースBと同様に
※フリルCはオーバースカートのフリルEと同様に

3.ベルトを作り、つけ

4.でき上がり





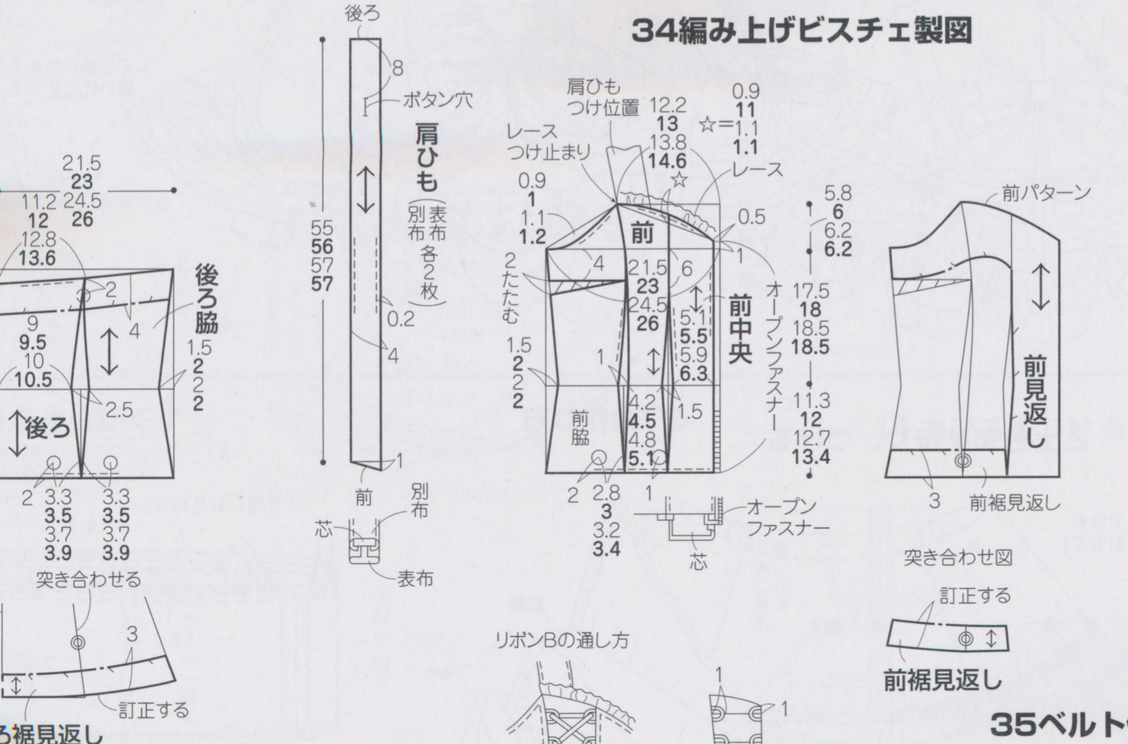
34・35の材料		S・M	L・LL
表布（カラーツイル・黒）	112cm幅	2m50cm	2m70cm
別布（先染めチェック）	112cm幅	1m10cm	1m20cm
接着芯（バイリーンFV-2N）	112cm幅	1m10cm	1m20cm
ボタン	直径2.5cm	13個	13個
34レース（トーションレースH804-015-012）	1.8cm幅	50cm	60cm
34サテンリボンA（H701-003-101）	0.3cm幅	2m10cm	2m10cm
34サテンリボンB（H701-006-101）	0.6cm幅	8m60cm	9m30cm
34オープンファスナー	1本	29・31cm	31・32cm
35ファスナー	1本	11cm	11cm
35バックル	内径4cm	1個	1個
35はと目	内径0.6cm	24個	24個

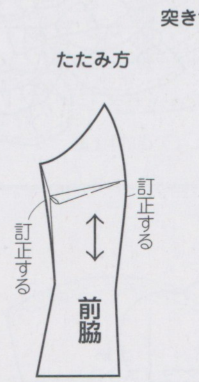


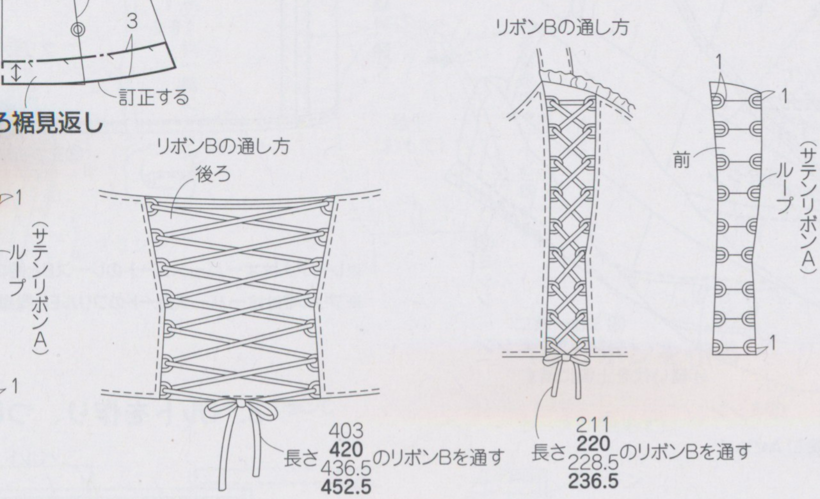
実物大の型紙はついていないので、各自製図する

ボタンの直径＝1.5（幅＝0.8）

34編み上げビスチェ製図

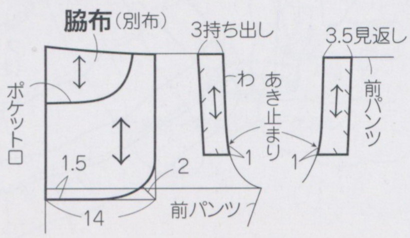


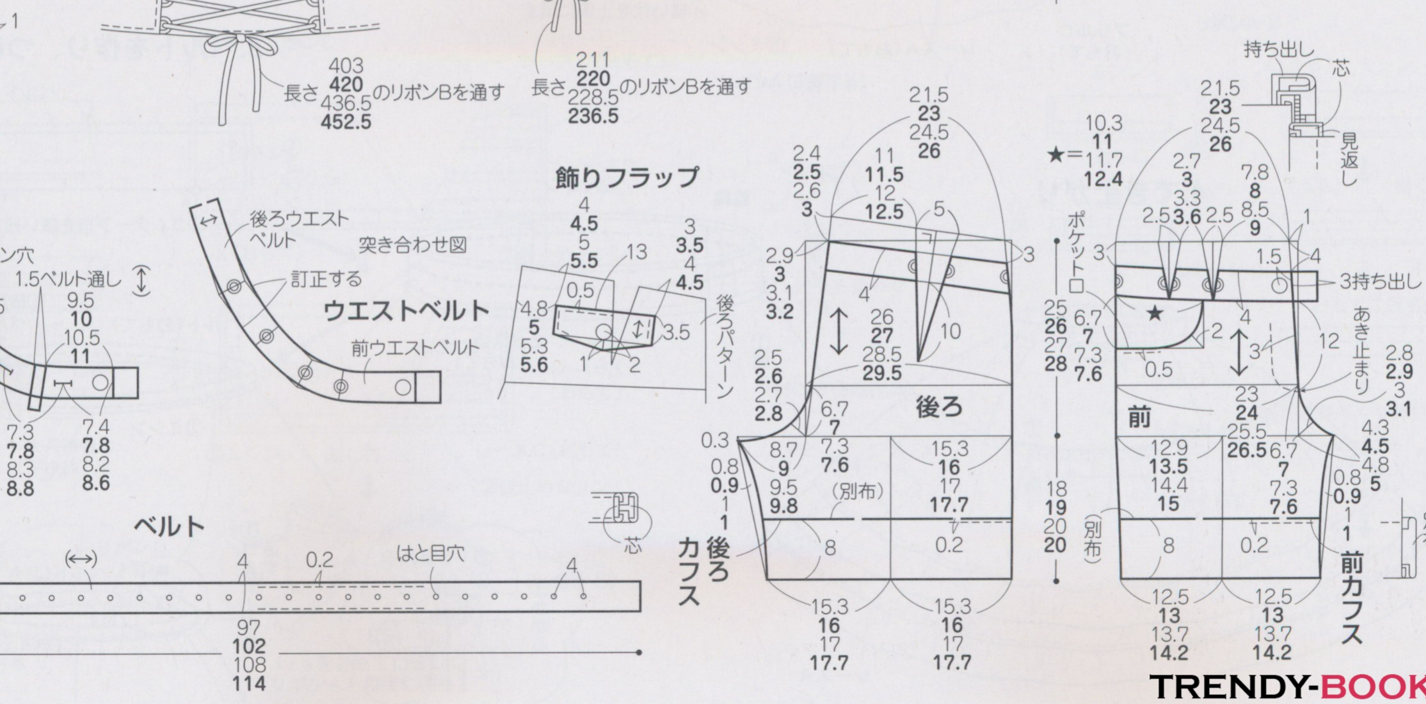




数字の見方
上から順に
Sサイズ
Mサイズ
Lサイズ
LLサイズ
1つしかない数字は共通

35ベルト付きショートパンツ製図





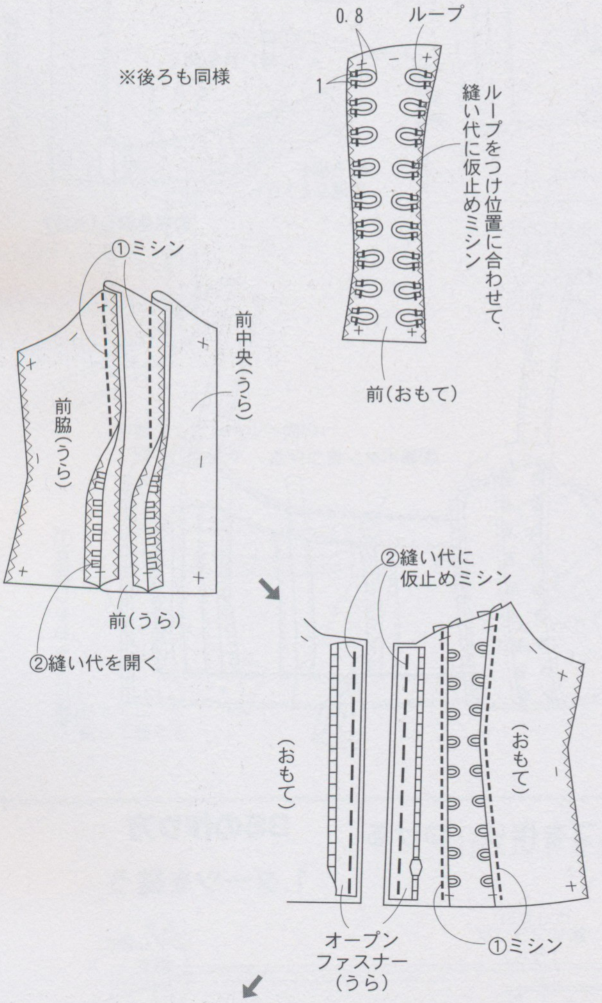
※縫い代の端に接着芯をはり、
布端にジグザグミシンをかける

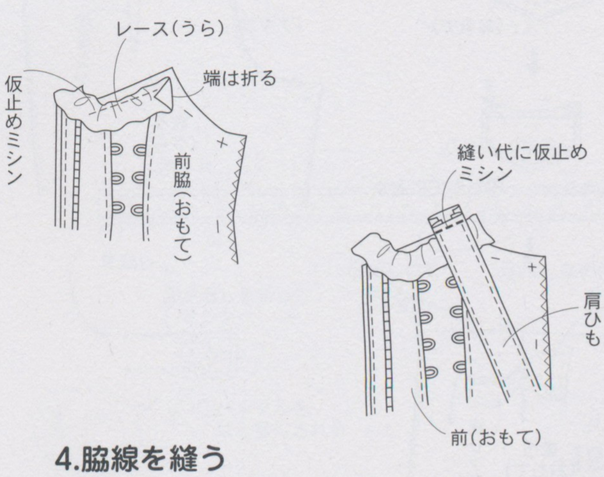
34の作り方

※数字のないところは1cmの縫い代をつけます。

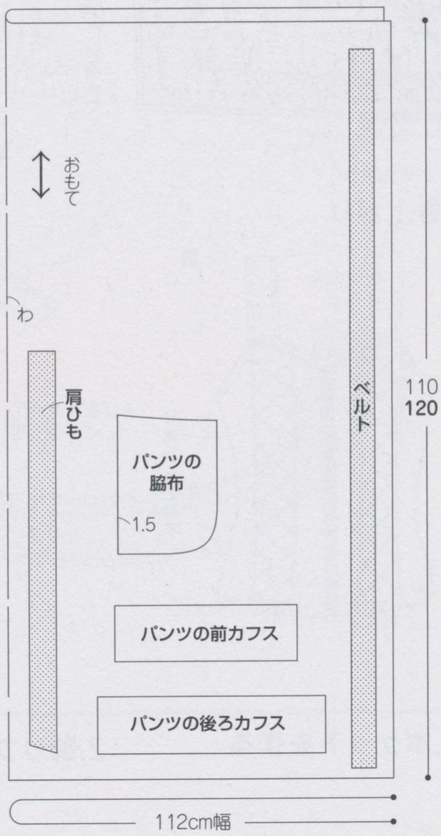
▨ ＝接着芯をはる位置

1.前身頃を縫う

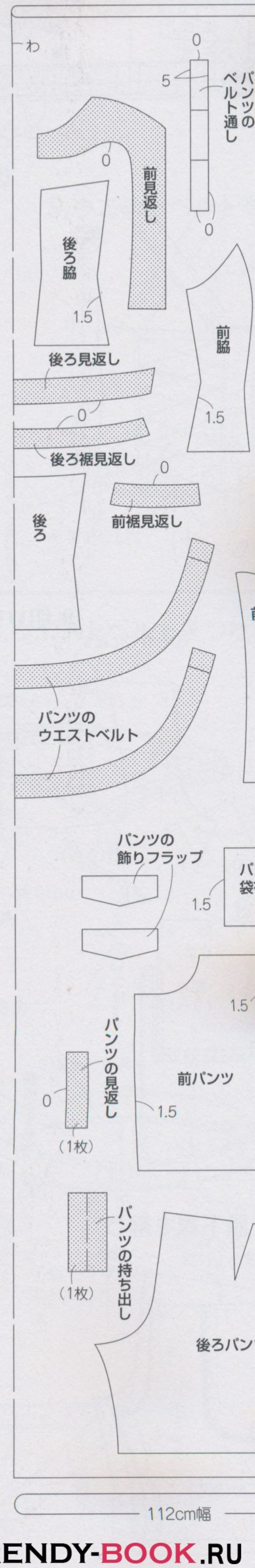




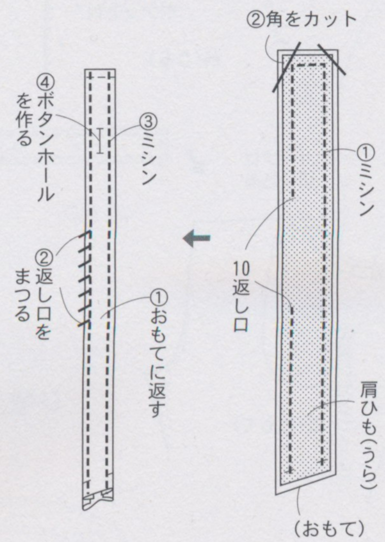
34・35別布の裁ち方



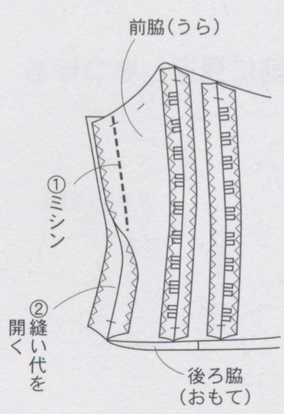
34・35表布の裁ち方



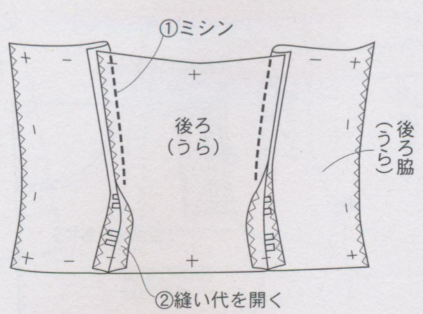
2.肩ひもを作る



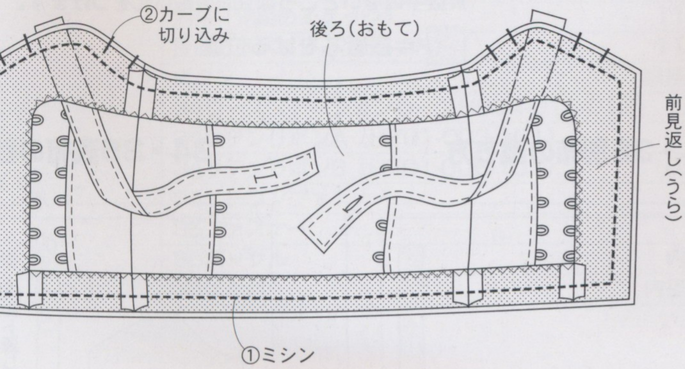
4.脇線を縫う

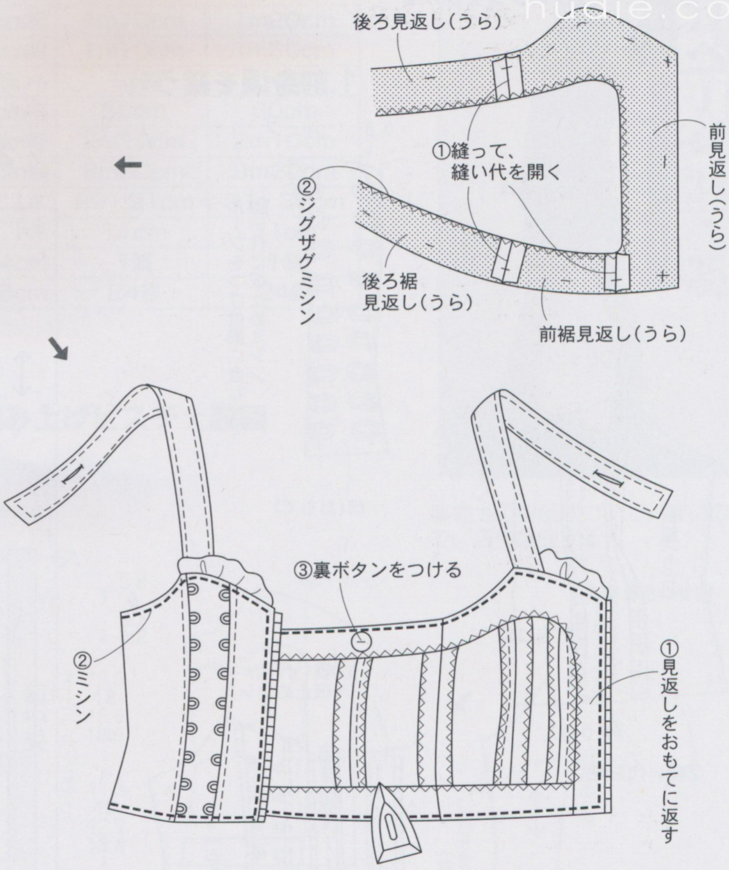


3.後ろ身頃を縫う

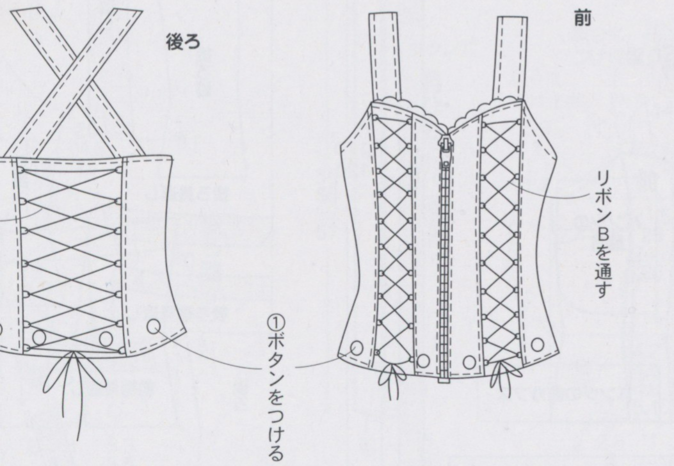


5.見返しを作り、つける



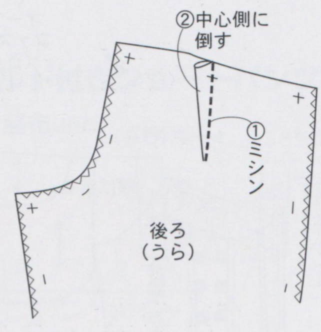


6.でき上がり

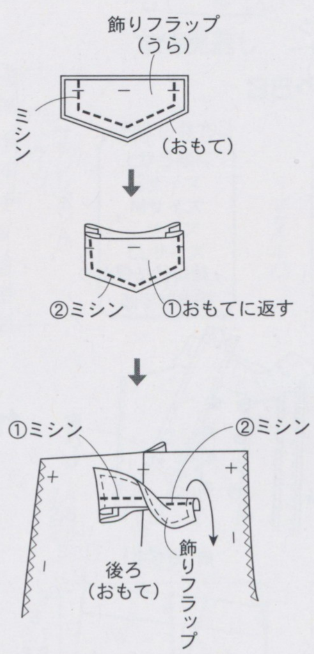


35の作り方

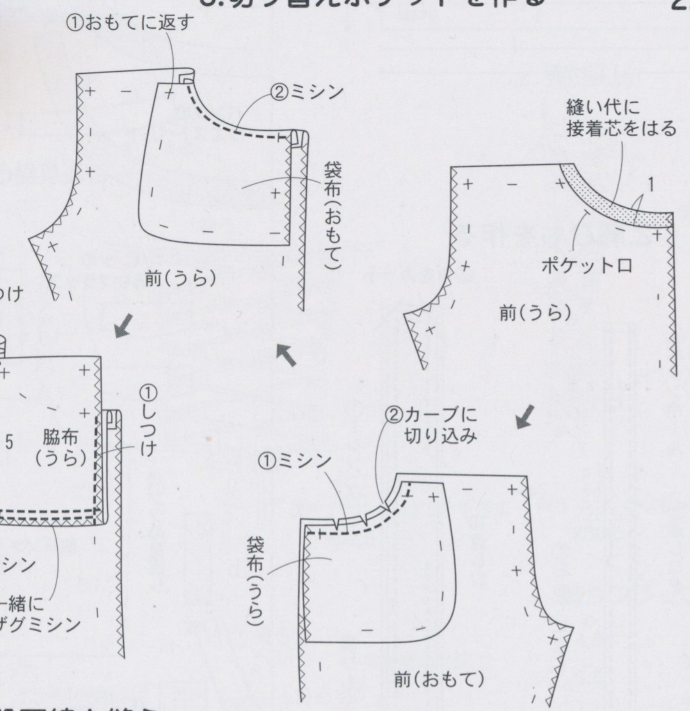
1.ダーツを縫う



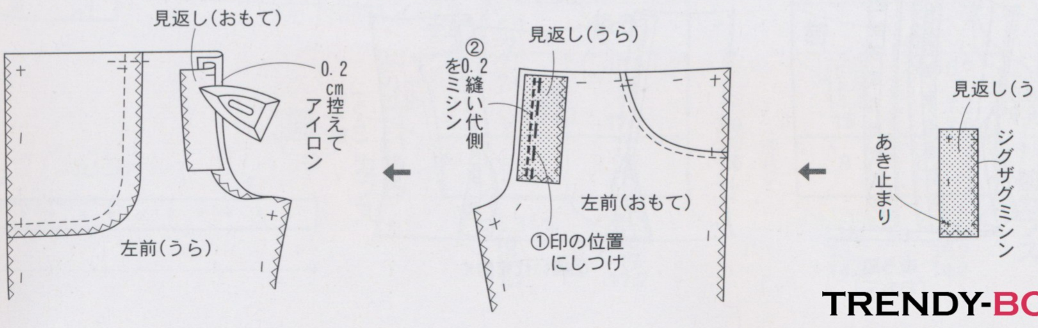
2.飾りフラップを作り、つける



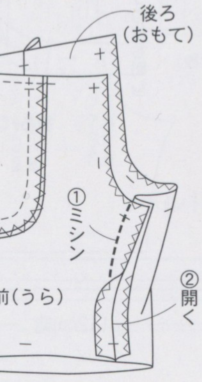
3.切り替えポケットを作る



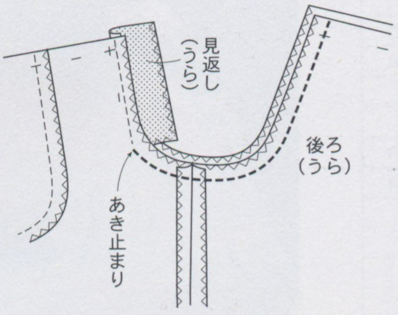
4.左前に見返しをつける



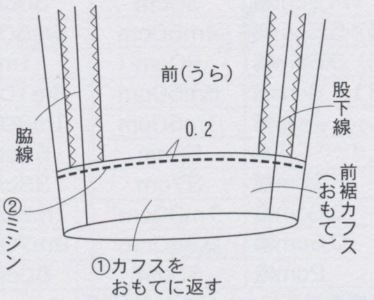
殳下線を縫う

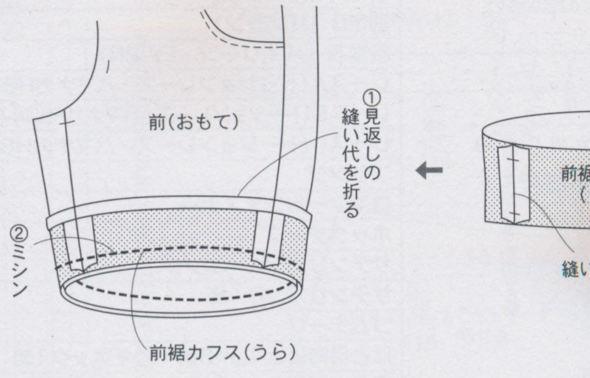


7.股上線を縫う
8.前ファスナーあきを作る
(37ページ参照)

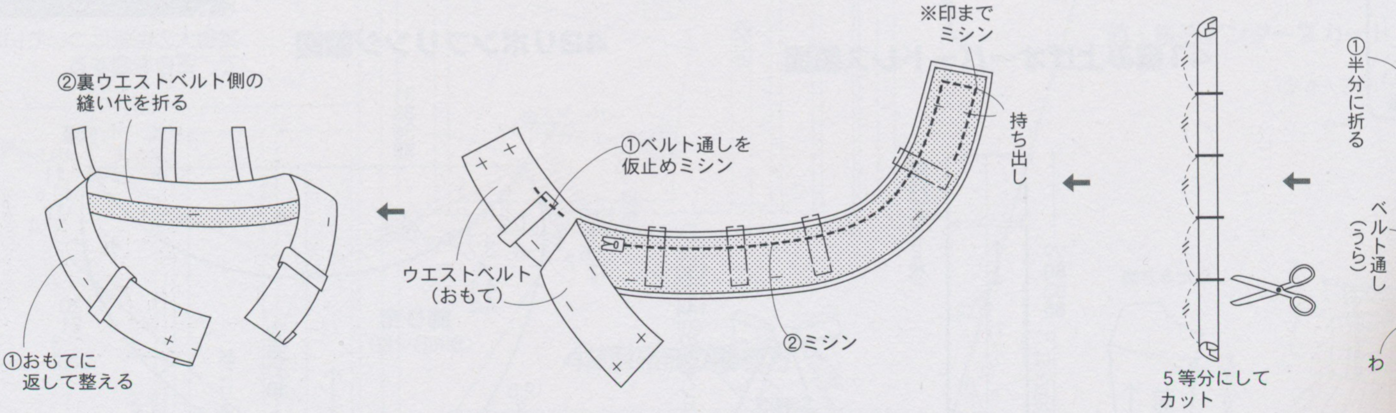


6.裾カフスを作り、つける

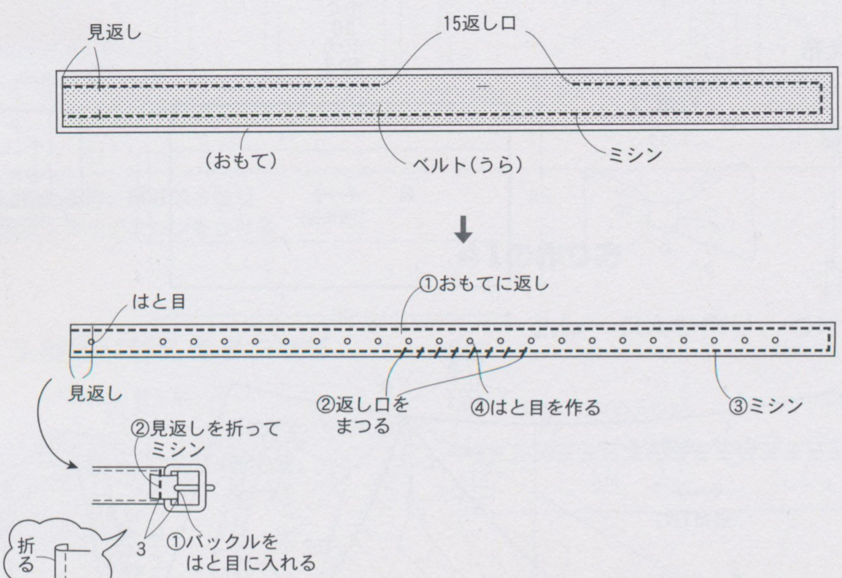




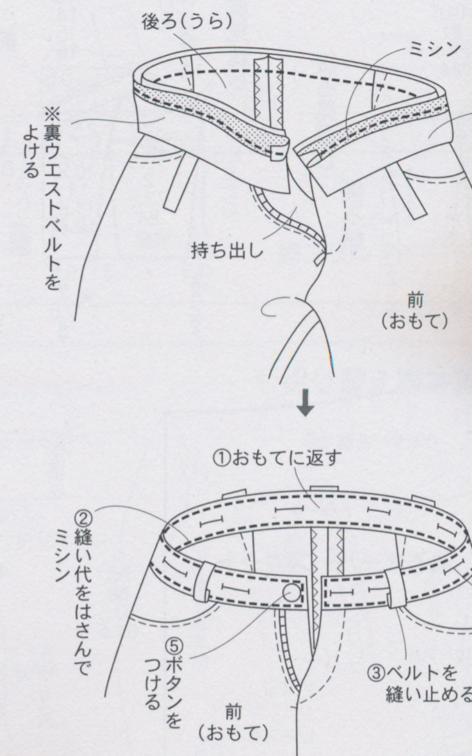
9.ウエストベルトを



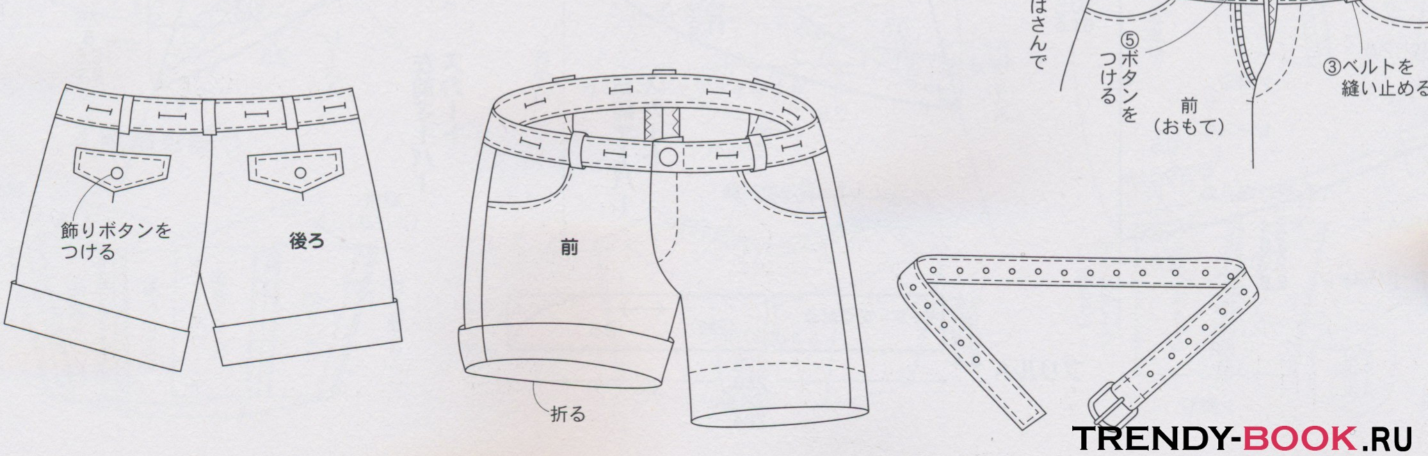
11.ベルトを作る



10.ウエストベルトをつけ



12.でき上がり



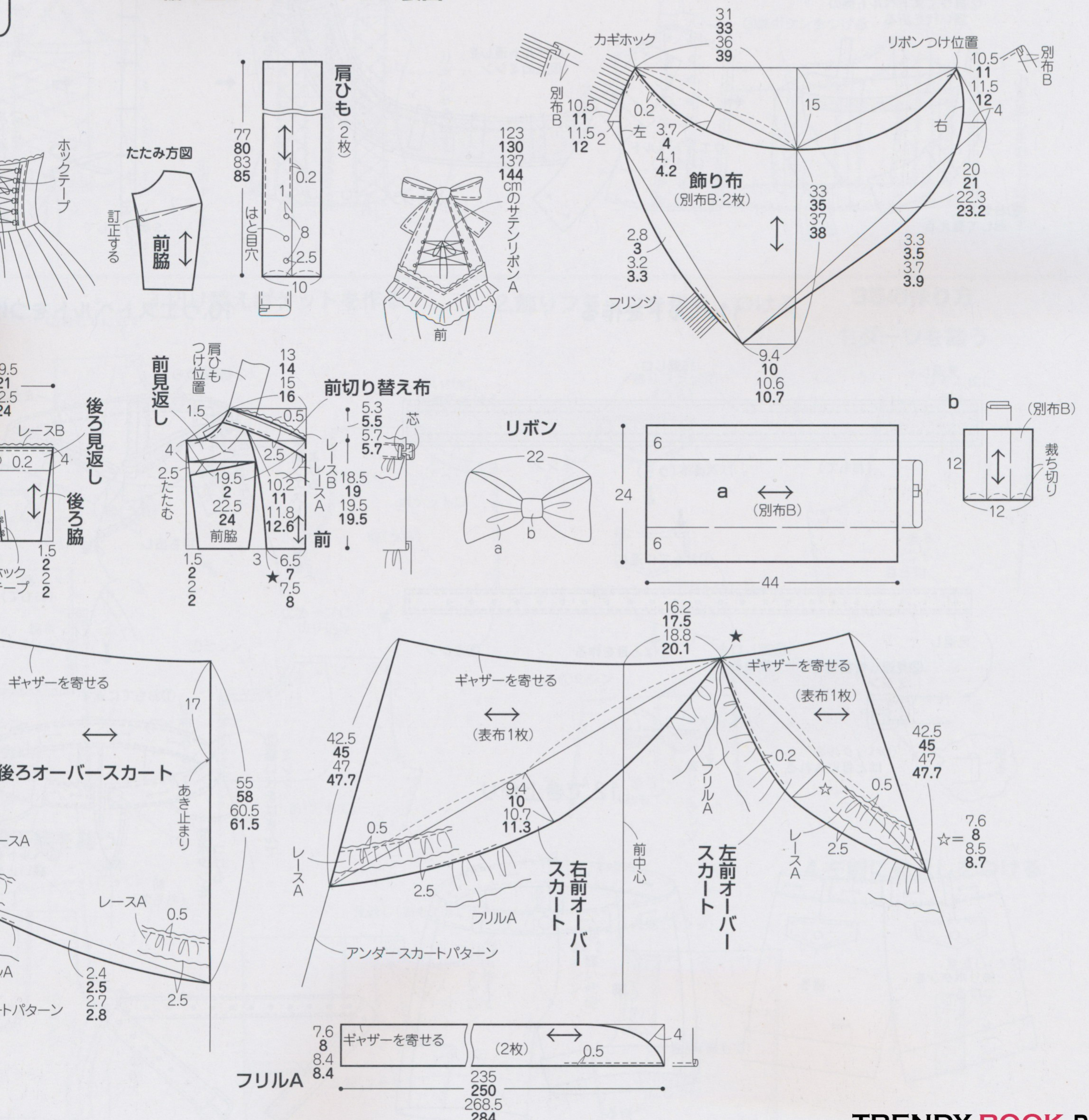
40~43の材料		S・M	L・LL
表布（クラッシュベロア）	112cm幅	3m	3m40cm
別布A（バニラン）	108cm幅	5m60cm	6m20cm
別布B（バニラン）	108cm幅	1m10cm	1m20cm
接着芯（バイリーン・FV-2N）	112cm幅	30cm	30cm
レースA(トーションレース・ハマナカH804-974)	5.5cm幅	4m50cm	5m50cm
レースB(トーションレース・ハマナカH804-022-900)	3.5cm幅	80cm	1m
レースC(トーションレース・ハマナカH804-971)	8cm幅	5m50cm	6m10cm
フリンジ	7cm幅	1m50cm	1m80cm
コンシールファスナー	1本	56cm	56cm
ホックテープ	2cm幅	37cm	38cm
サテンリボンA・エンジ	0.6cm幅	1m30cm	1m50cm
サテンリボンB・黒	0.6cm幅	2m40cm	2m70cm
ゴムテープ	2cm幅	60cm	80cm
はと目内径0.4cm6個　カギホック1組　2.2cm幅のベルベットリボン1m50cm			
金テープ1.3cm幅1m10cm　金ブレード2cm幅40cm			
厚紙10×10cm 手芸わた40g			



実物大の型紙はついていないので、各自製図する

41編み上げオーバードレス製図

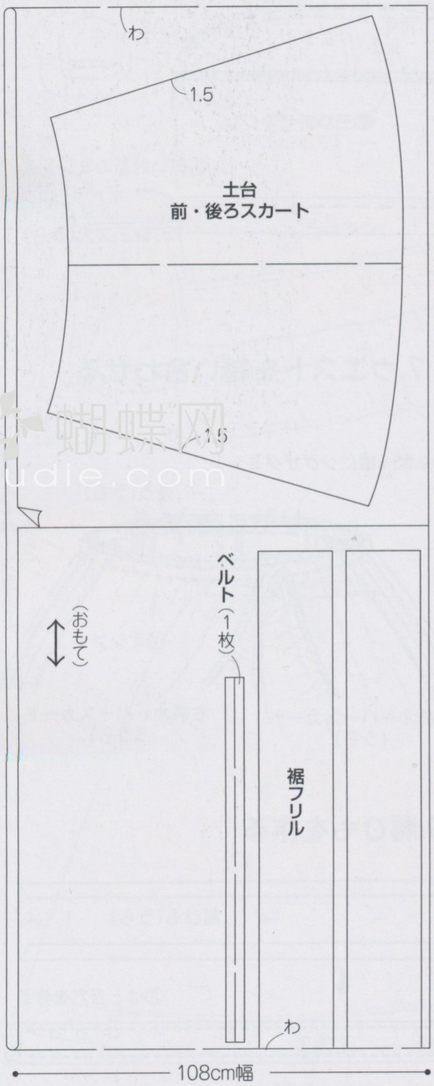
42リボンフリンジ製図



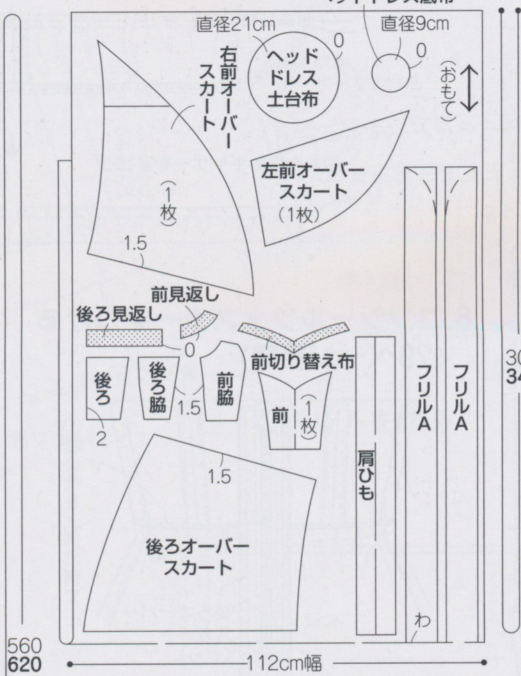
▒=接着芯をはる位置

※数字のないところは1cmの縫い代をつけます。

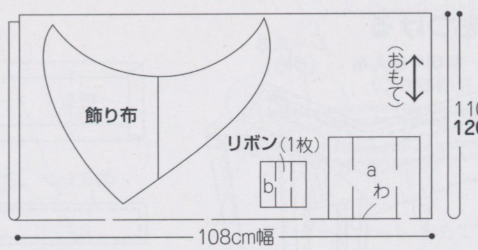
43別布Aの裁ち方



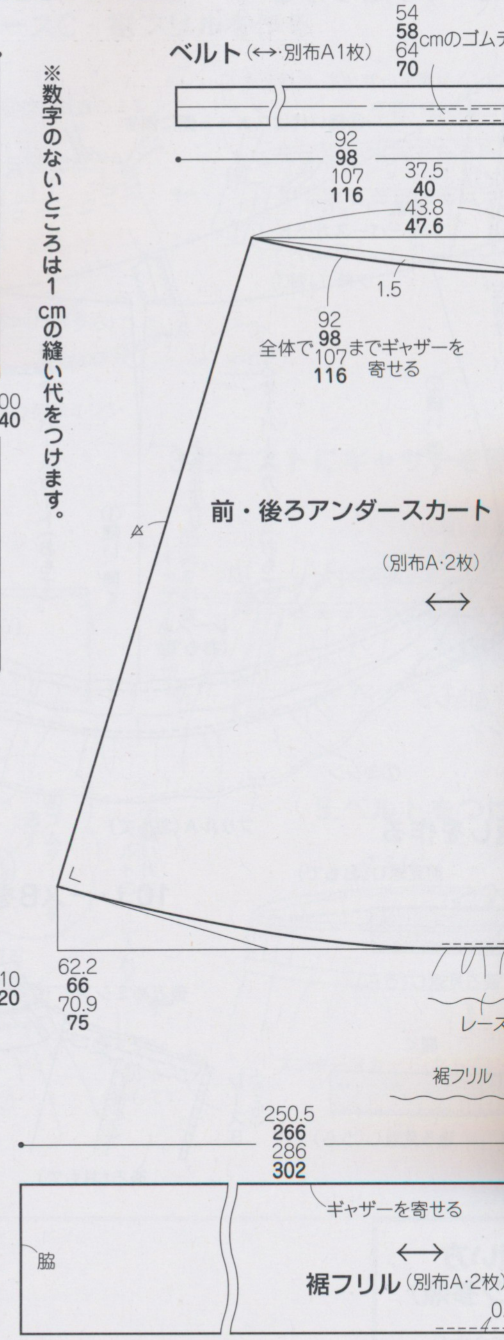
40・41表布の裁ち方



42別布Bの裁ち方



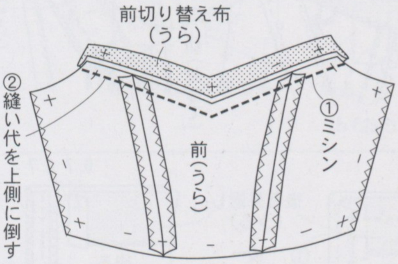
43アンダースカート



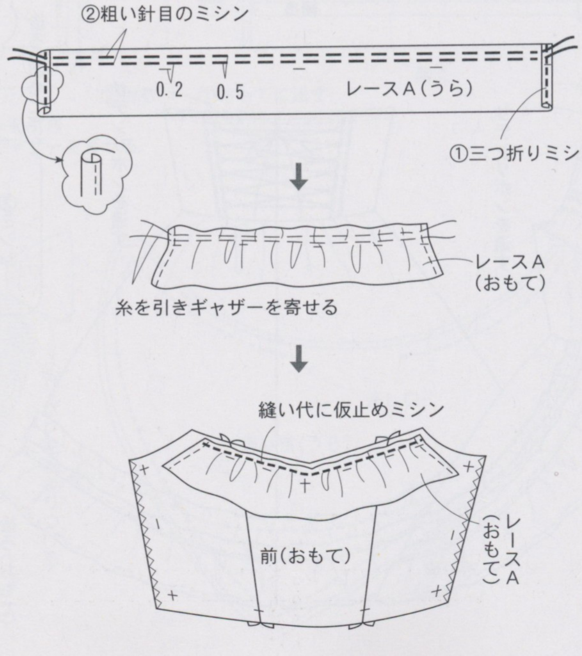
※縫い始める前に接着芯をはり、
布端にジグザグミシンをかける

41の作り方

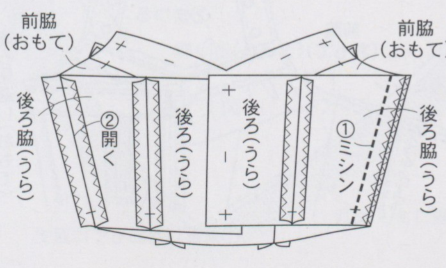
3.前切り替え布をつける



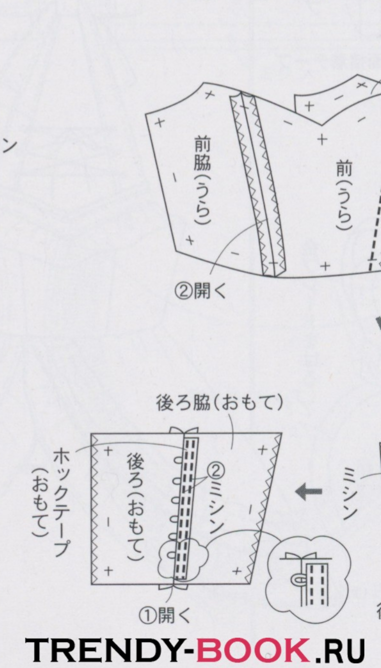
2.レースAを作り、つける



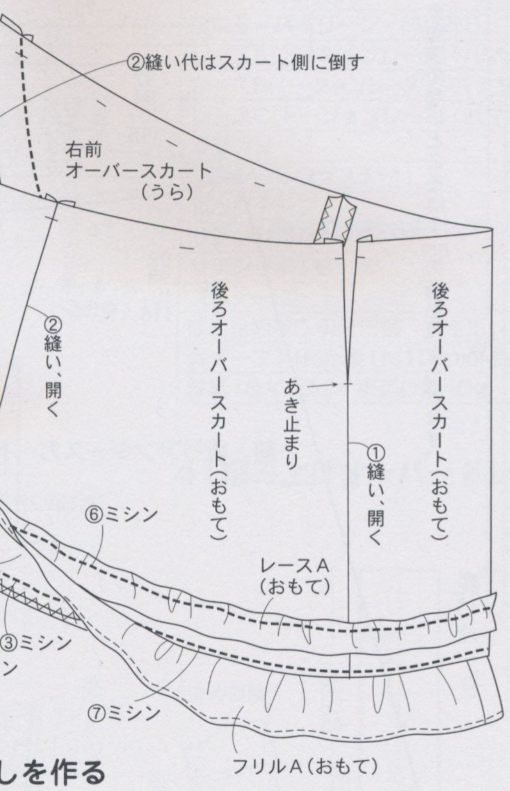
4.脇線を縫う



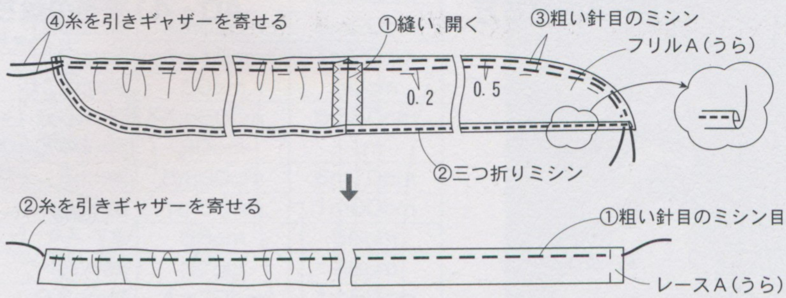
1.切り替え線を縫



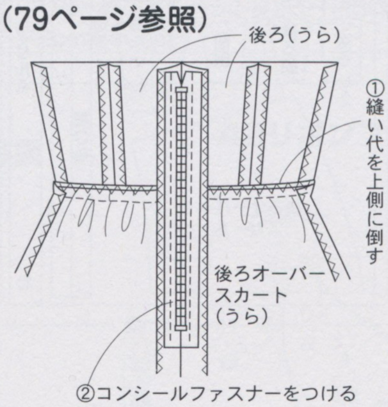
…スカートの後ろ中心線・脇線を縫い、レースAをつける



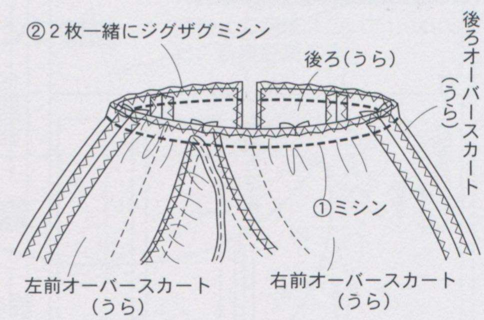
5.フリルA・レースAを作る



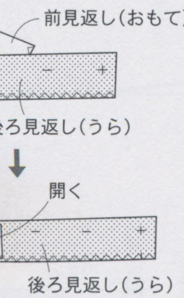
8.コンシールファスナーをつける（79ページ参照）



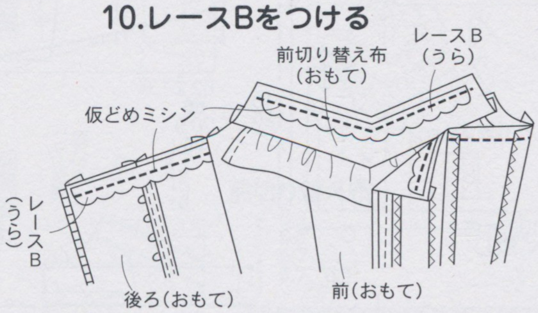
7.ウエストを縫い合わせる



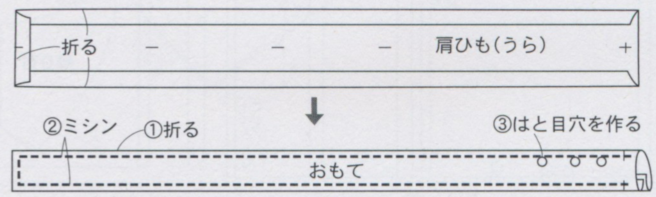
…しを作る



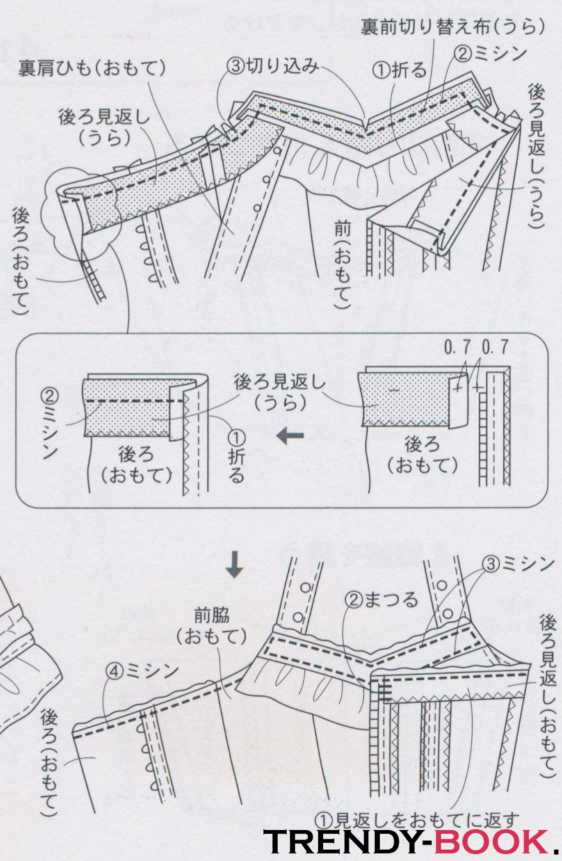
10.レースBをつける



9.肩ひもを作る



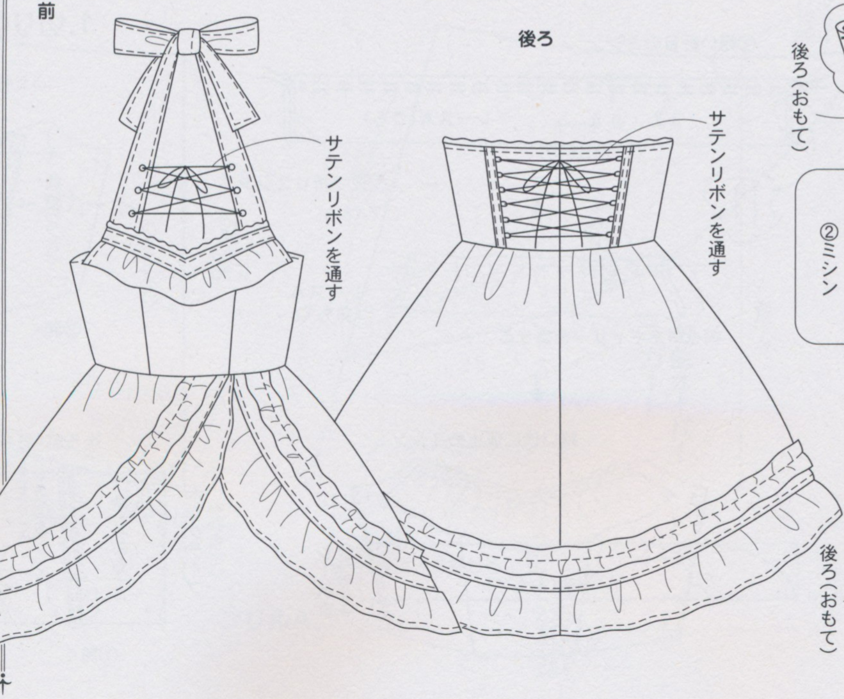
12.肩ひも・裏前切り替え布・見返しをつける



…い方（…ジ参照）

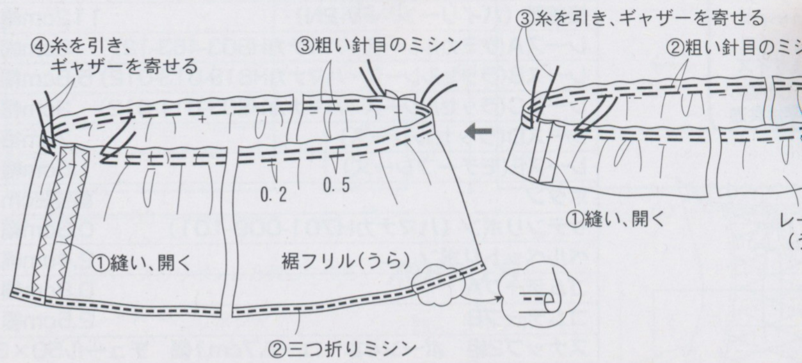


13.でき上がり

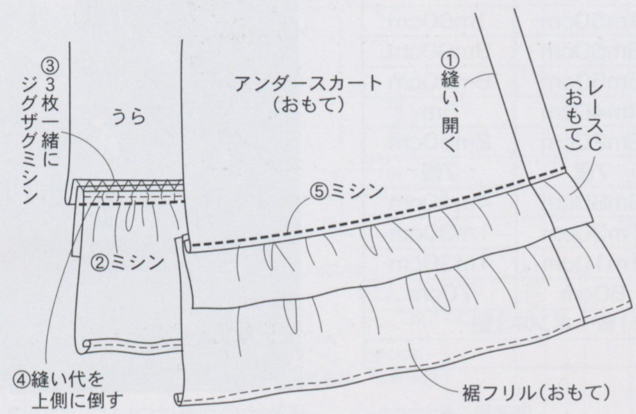


43の作り方

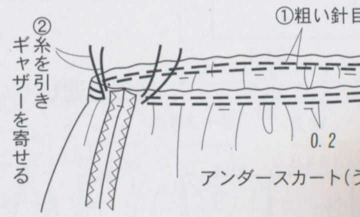
1.レースC・裾フリルを作る



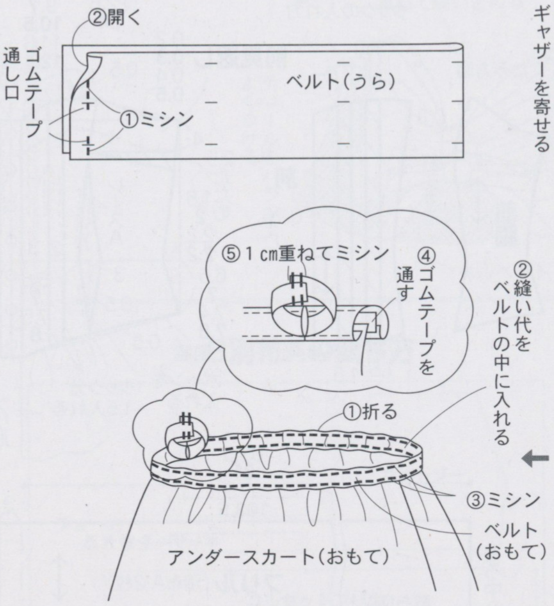
2.脇線を縫い、レースC・裾フリルをつける



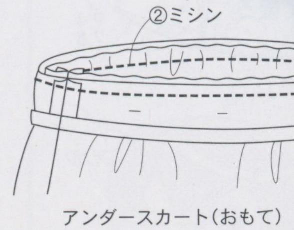
3.ウエストにギャザーを寄



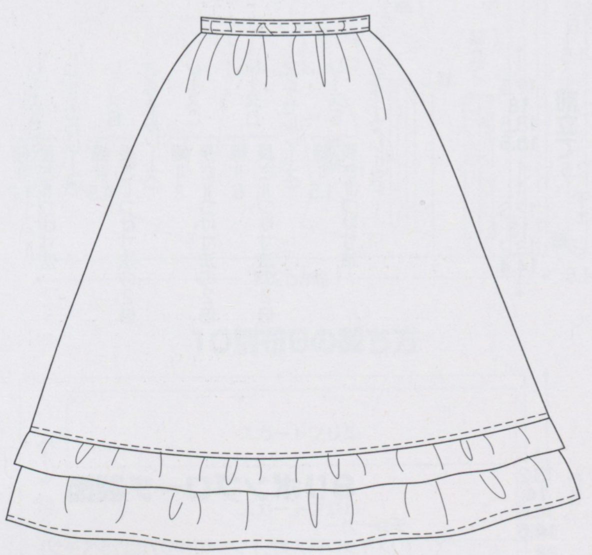
4.ベルトを作る



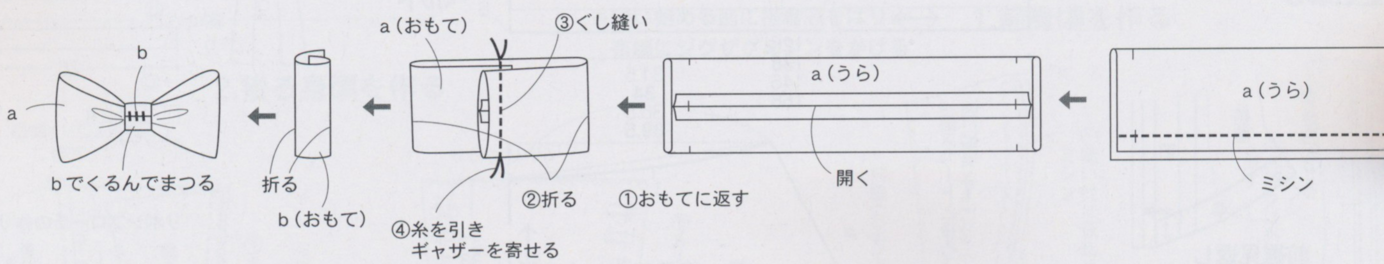
5.ベルトをつけ

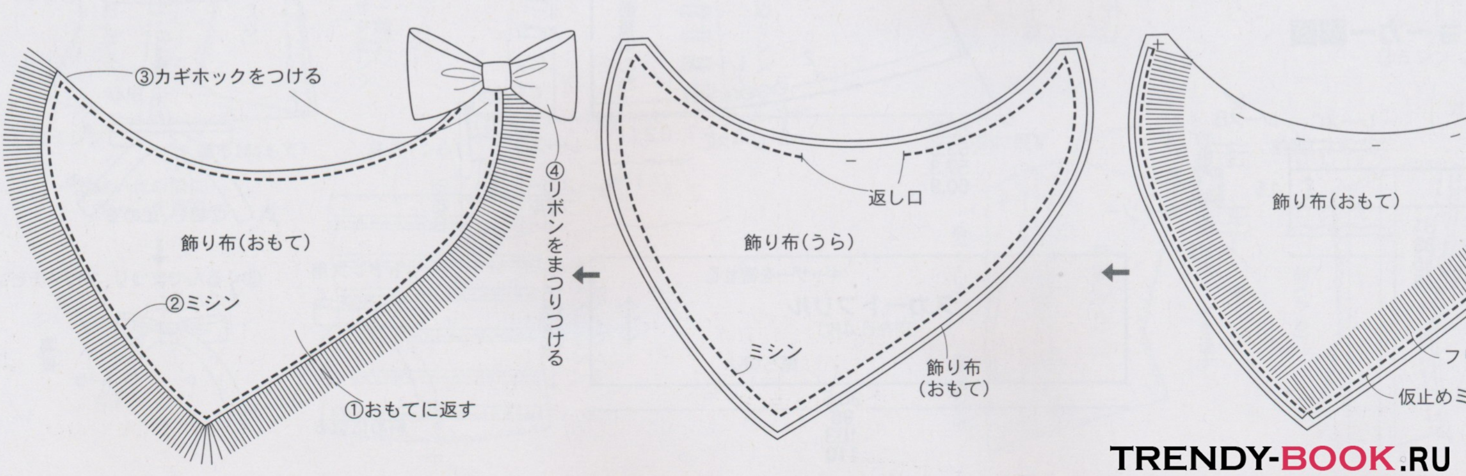


6.でき上がり



42の作り方





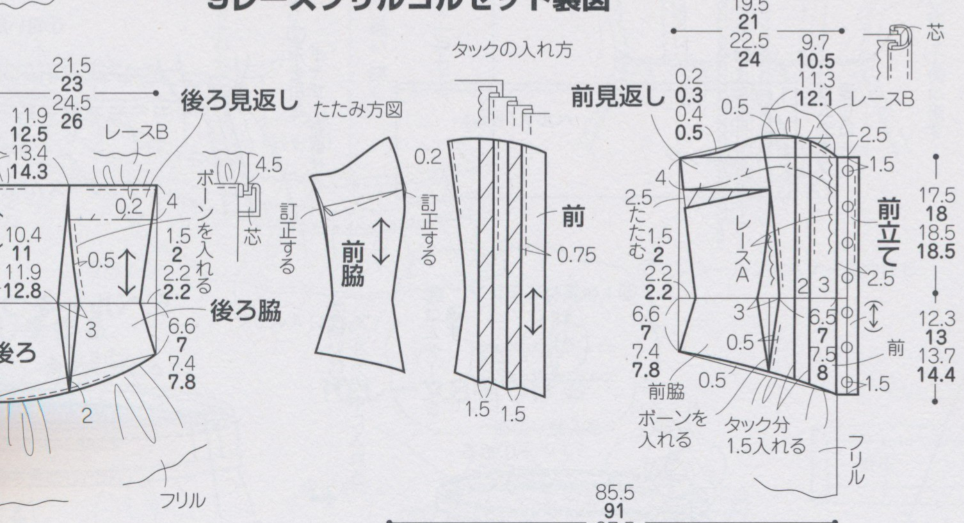
7~10の材料		S・M	L・LL
表布（バックサテンシャンタン）	122cm幅	2m90cm	3m30cm
別布A（レース）	110cm幅	70cm	70cm
別布B（ポリエステルシフォン）	112cm幅	80cm	80cm
接着芯（バイリーン・FV-2N）	112cm幅	50cm	50cm
レースA(ケミカルレース・ハマナカH803-463-12)	2cm幅	1m50cm	1m60cm
レースB(ラッセルレース・ハマナカH819-013-012)	5.5cm幅	3m60cm	3m90cm
レースC(ラッセルレース・ハマナカH803-011-012)	3cm幅	5m50cm	6m20cm
レースD(ラッセルレース)	7cm幅	4m40cm	5m
レースE(モチーフレース)	1.5cm幅	2m20cm	2m50cm
ボタン	直径2cm	7個	7個
サテンリボン（ハマナカH701-009-101）	0.8cm幅	3m80cm	4m40cm
ベルベットリボン	2.4cm幅	1m30cm	1m30cm
ゴムテープA	0.8cm幅	1m10cm	1m30cm
ゴムテープB	2.5cm幅	60cm	70cm
スナップ2組　ボーン4本　コーム7cm1個　チュール50×30を1枚　ボンネ1個			
ブローチピン2個			

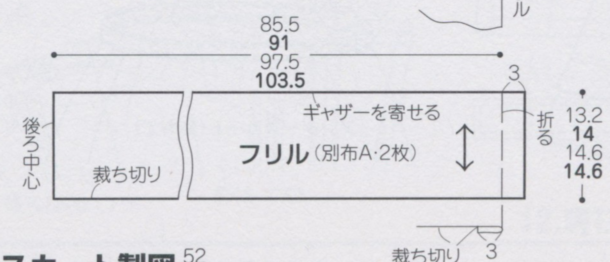


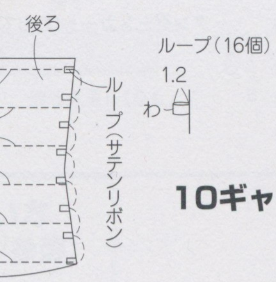
実物大の型紙はついていないので、各自製図する

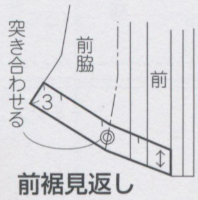
レースA（ケミカルレース）幅＝1.2　長さ＝つけ寸法
レースB（ラッセルレース）幅＝4.5　長さ＝つけ寸法の2倍
レースC（ラッセルレース）幅＝3　長さ＝つけ寸法の2倍
レースD（ラッセルレース）幅＝6　長さ＝つけ寸法の2倍
レースE（モチーフレース）幅＝1.5　長さ＝つけ寸法

9レースフリルコルセット製図

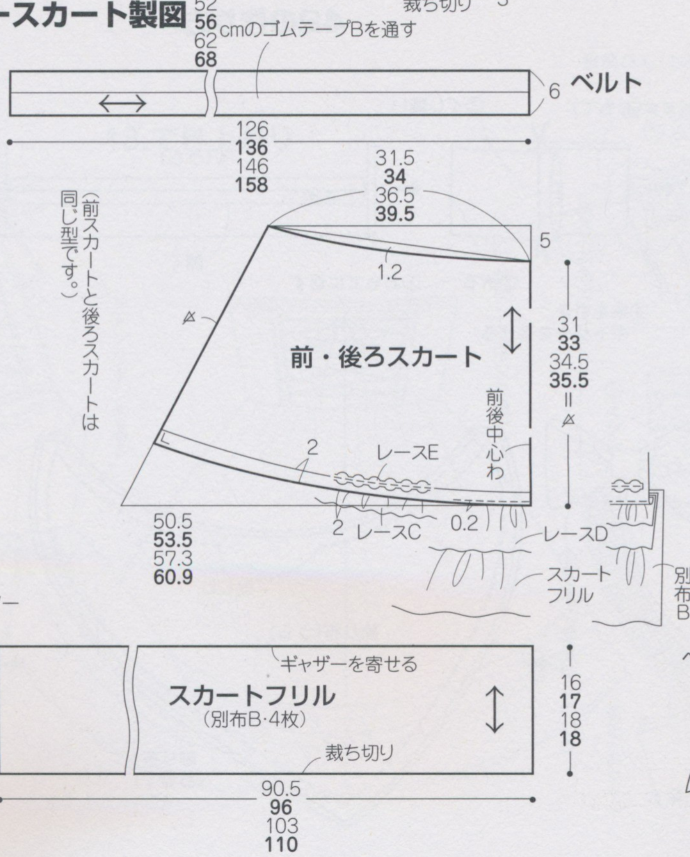




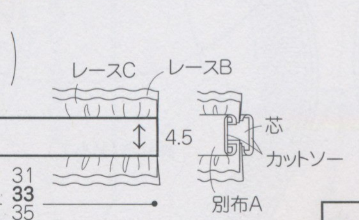




10ギャザースカート製図

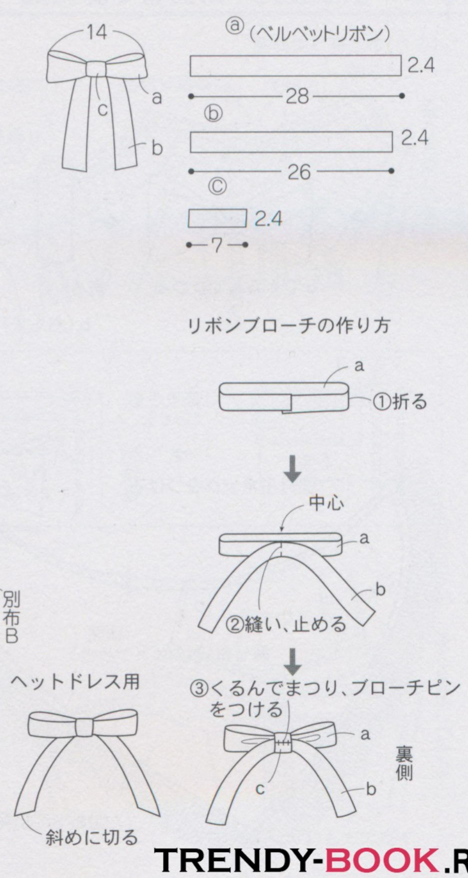


ョーカー製図



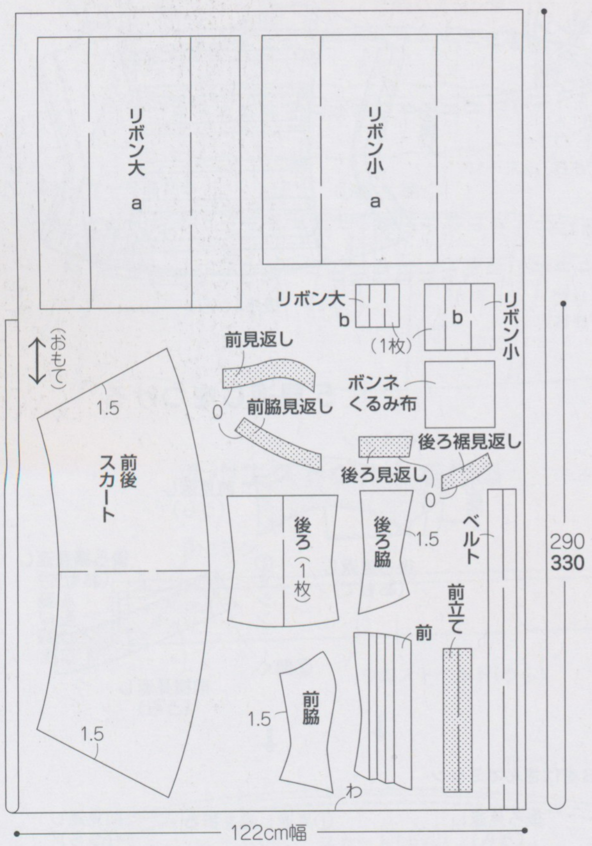
8リボンブローチ製図

・チョーカー
（リメイクレースカットソーの作り方は75ページ）
2個作り（リボンブローチ用とヘッドドレス用）



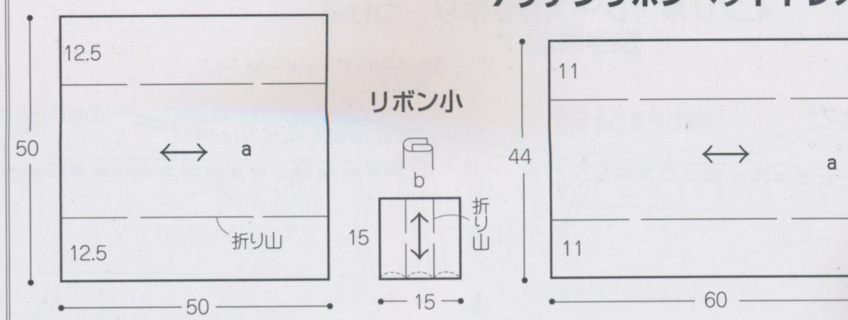
▨ ＝接着芯をはる位置

9・10表布の裁ち方



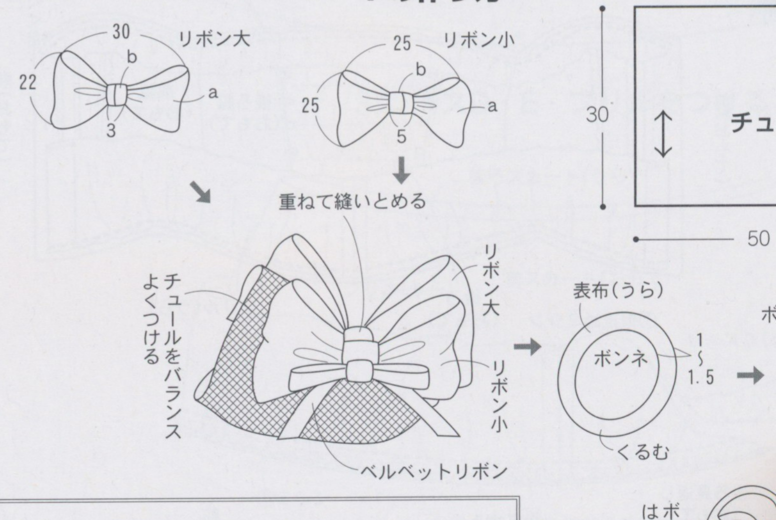
※数字のないところは1cmの縫い代をつけます。

7サテンリボンヘッドドレス

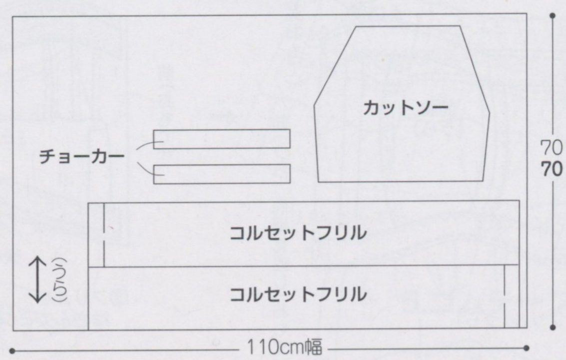


※62ページのリボンDと同じに作る

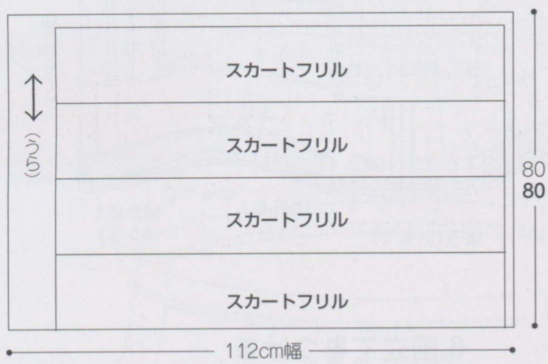
7の作り方



8別布Aの裁ち方

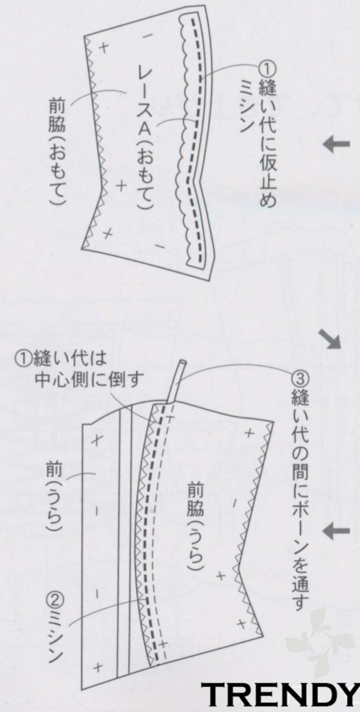


10別布Bの裁ち方

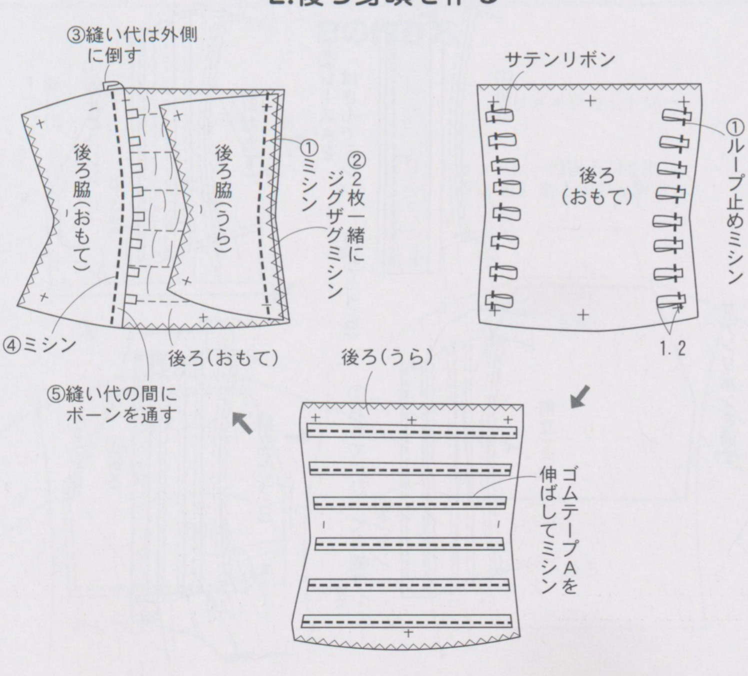


※縫い始める前に接着芯をはり、
布端にジグザグミシンをかける

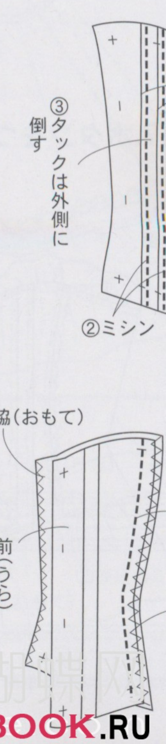
1.前身頃を作る



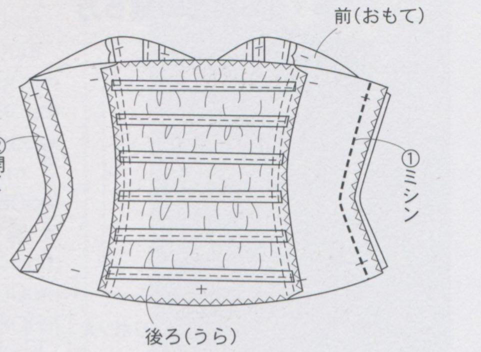
2.後ろ身頃を作る



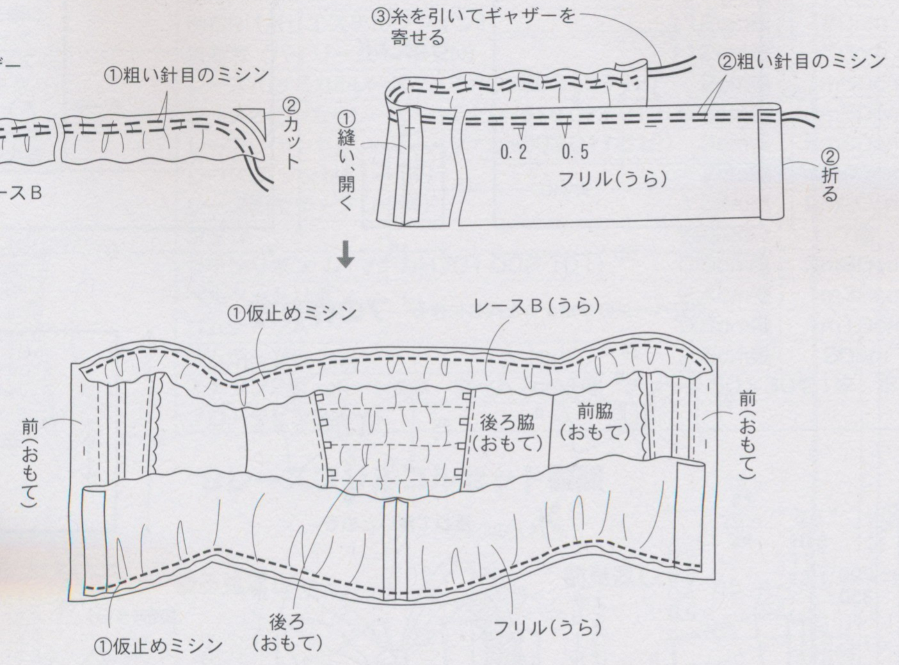
9の作り



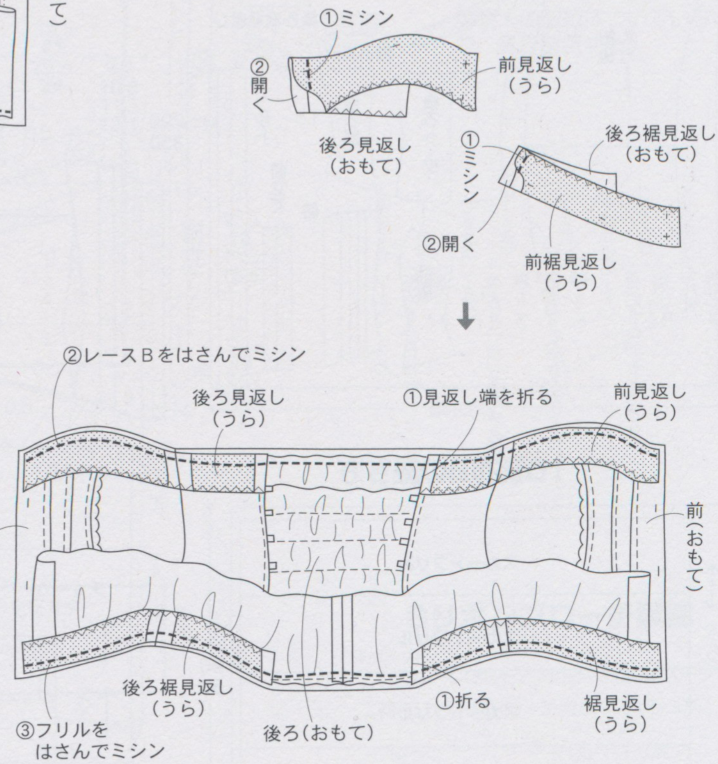
3.脇線を縫う

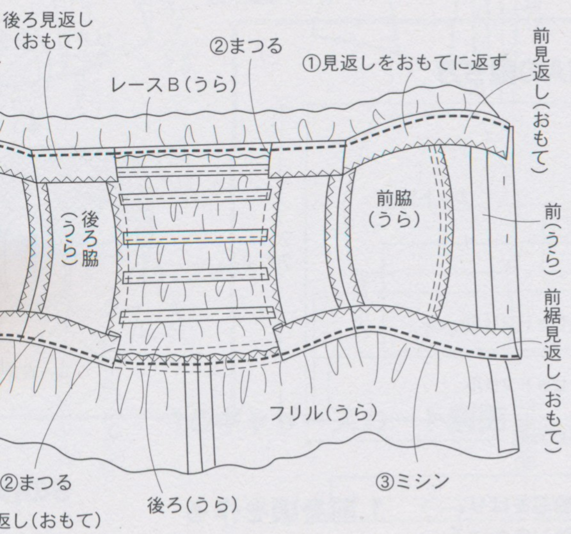


4.フリル・レースBを作り、つける

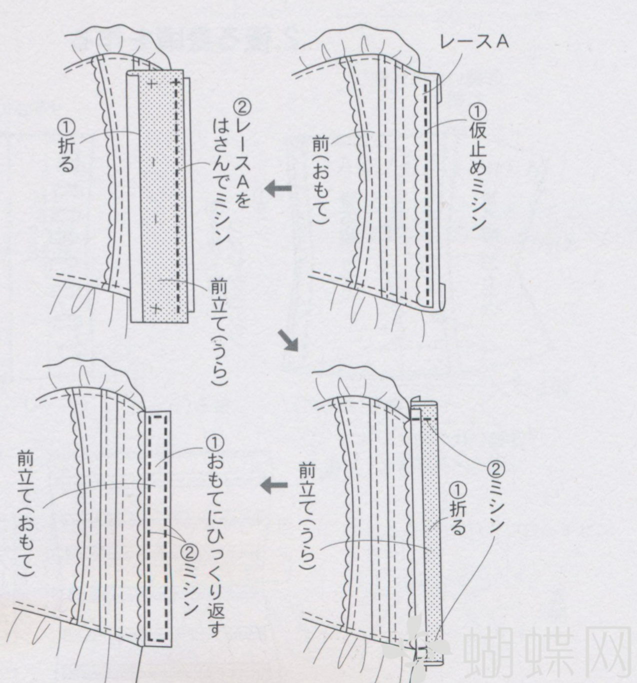


5.見返しをつける

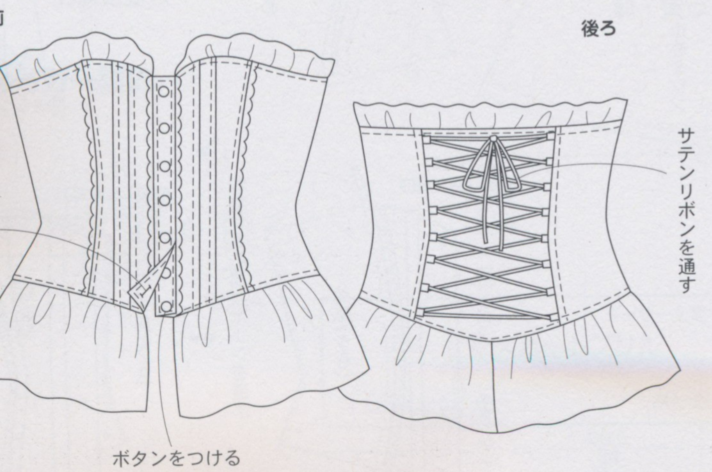




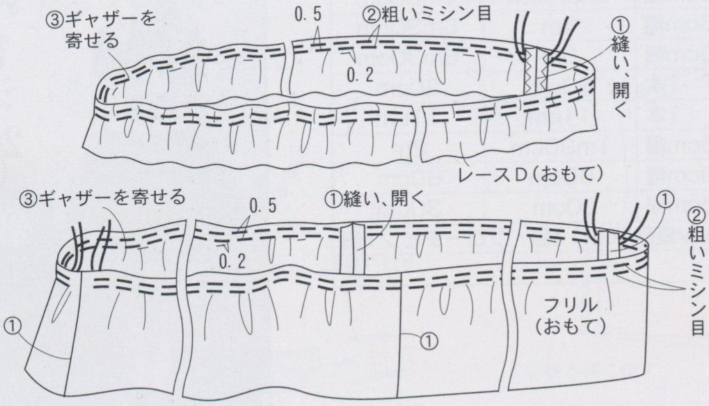
6.前立てをつける



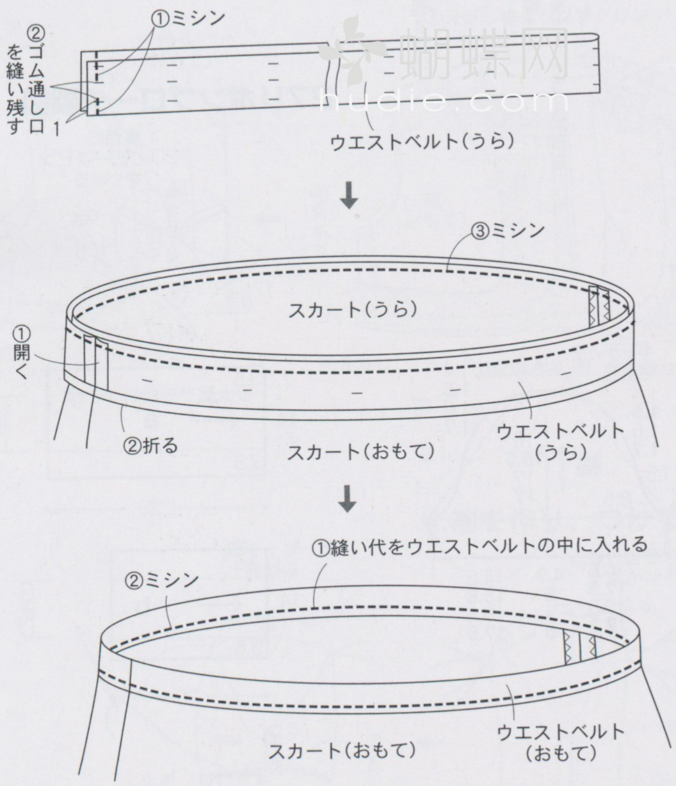
7.ボタンをつけて、でき上がり



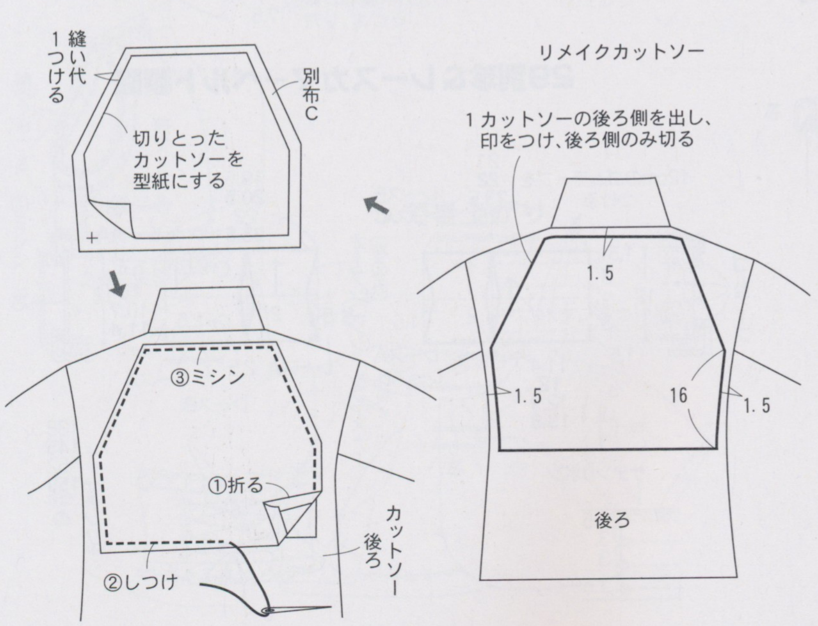
2.レースD・フリルを作る



4.ウエストベルトを作る

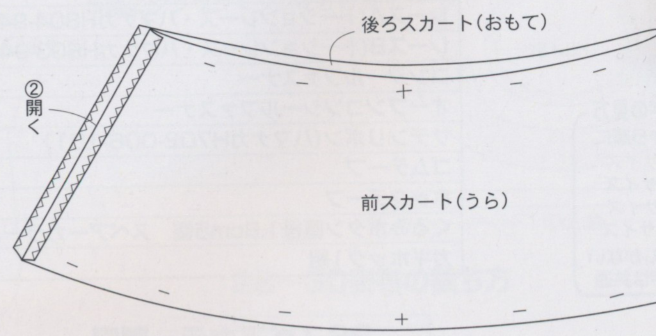


8の作り方

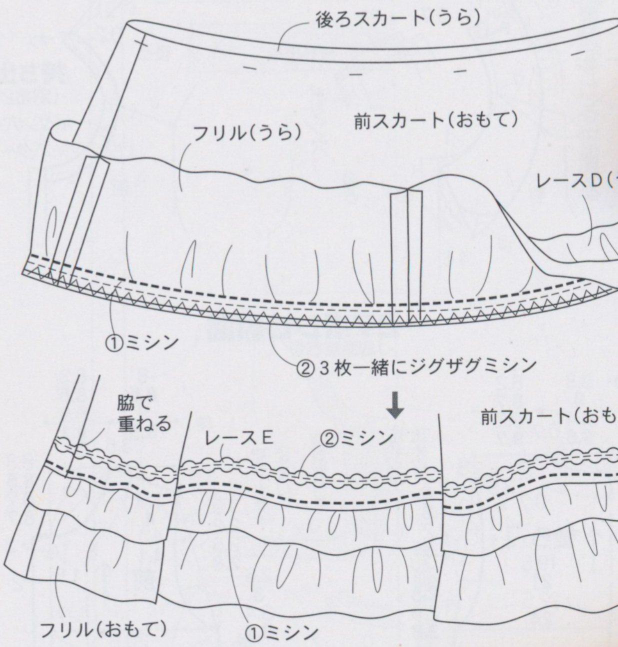


10の作り方

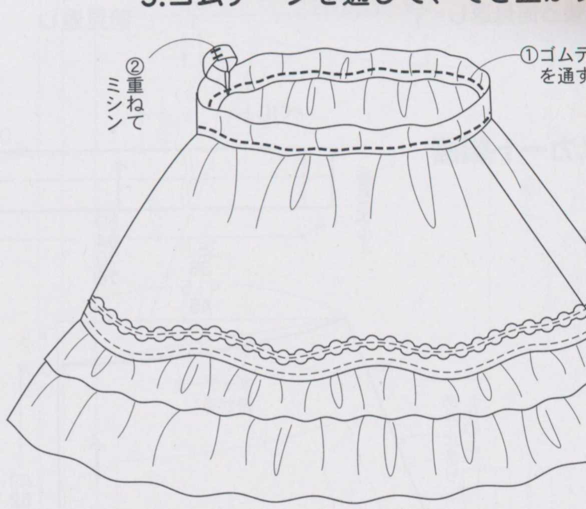
1.脇線を縫う

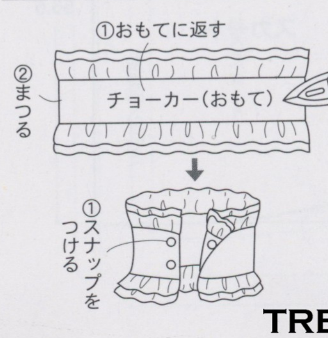


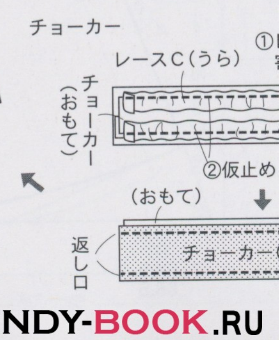
3.レースD・E・フリルをつける



5.ゴムテープを通して、でき上がり







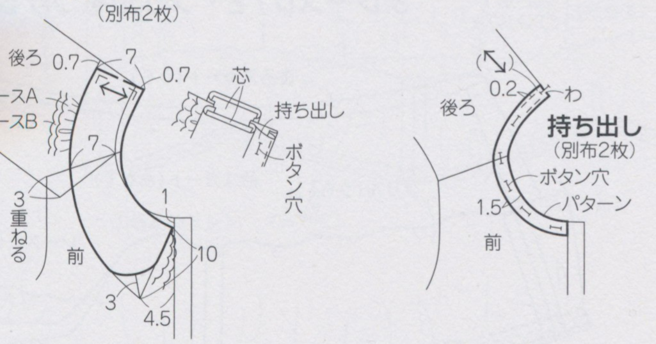
の見方
ら順に
イズ
イズ
イズ
イズ
かない
は共通

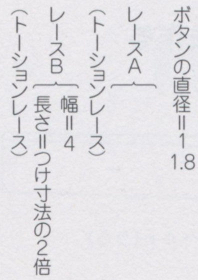
26～30の材料		S・M	L・LL
表布（別珍）	92cm幅	4m	4m30cm
別布（綿サテン）	110cm幅	40cm	40cm
接着芯（バイリーン・FV-2N）	112cm幅	1m40cm	1m60cm
レースA(トーションレース・ハマナカH804-943)	3.5cm幅	6m	6m30cm
レースB(トーションレース・ハマナカH803-944)	5cm幅	6m	6m30cm
コンシールファスナー	1本	20cm	20cm
オープンコンシールファスナー	1本	11cm	11cm
サテンリボン(ハマナカH702-006-101)	0.6cm幅	1m90cm	2m
ゴムテープ	0.8cm幅	60cm	60cm
ホックテープ	2cm幅	30cm	30cm
くるみボタン直径1.8cm5個　スペアーカラーとめボタン直径1cm11個　ブローチピン1個			
カギホック1組			



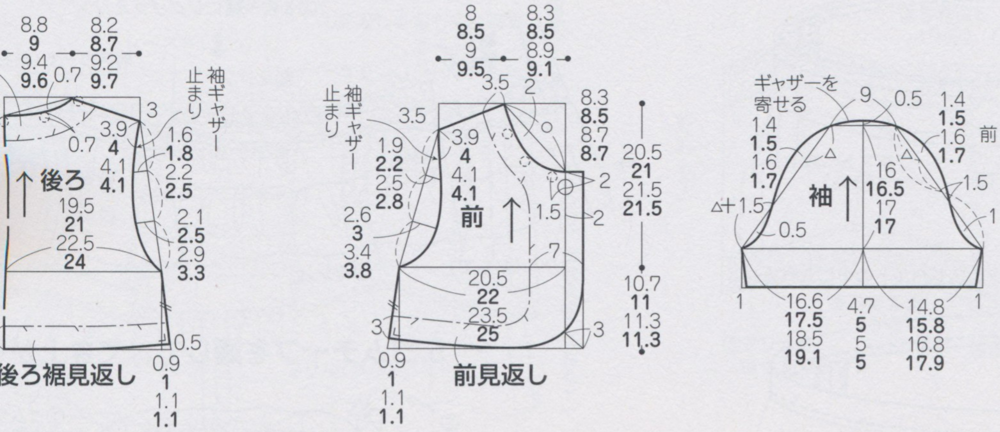
実物大の型紙はついていないので、各自製図する

26スペアカラー製図

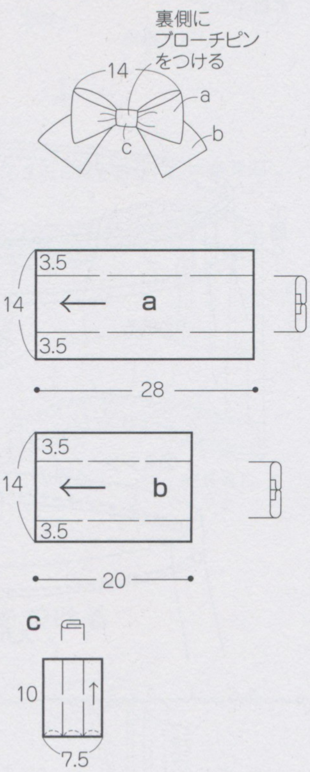




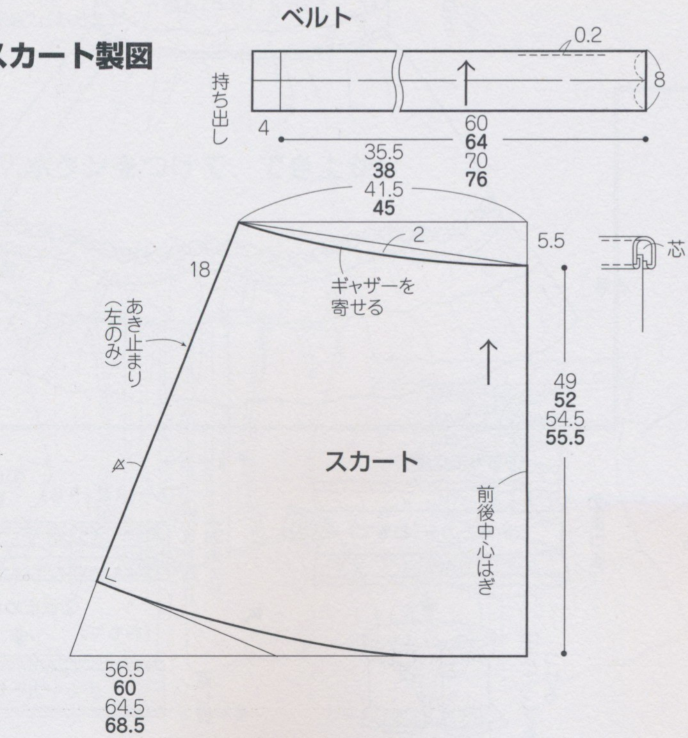
27ボレロ製図



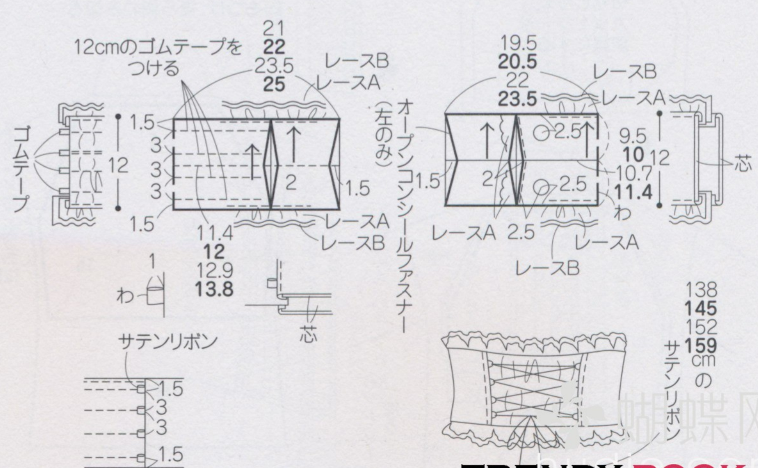
27リボンブローチ製図



スカート製図

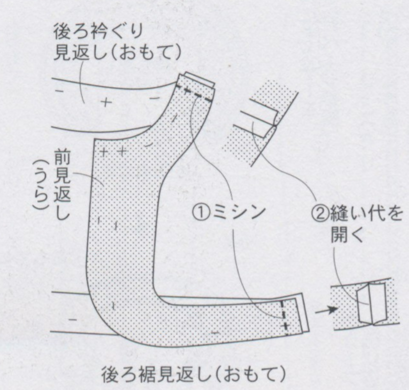


29別珍＆レースカマーベルト製図

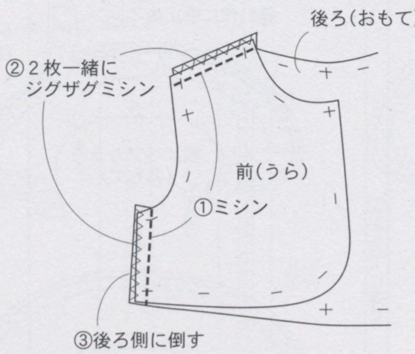


28の作り方

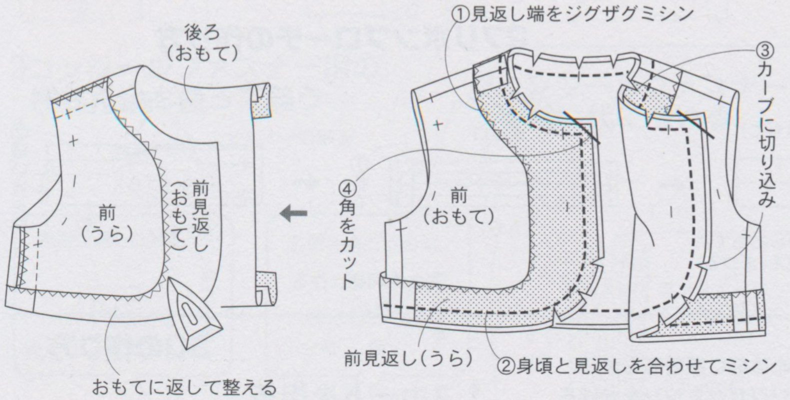
2.見返しを作る



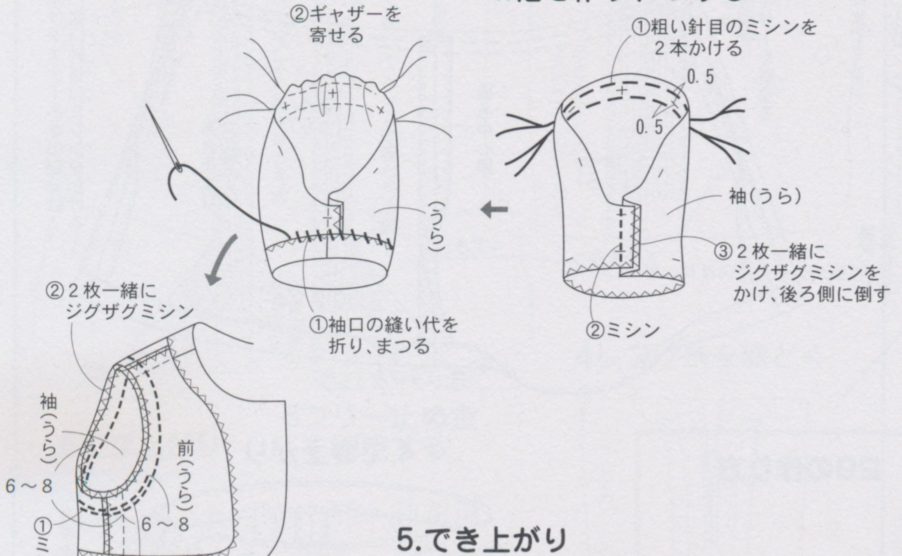
1.肩線・脇線を縫う



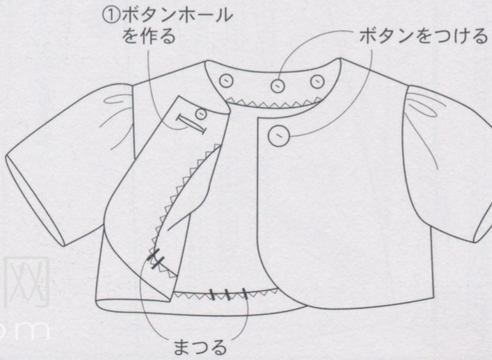
3.身頃に見返しをつける



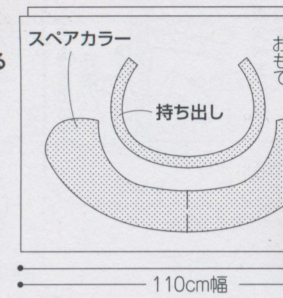
4.袖を作り、つける



5.でき上がり

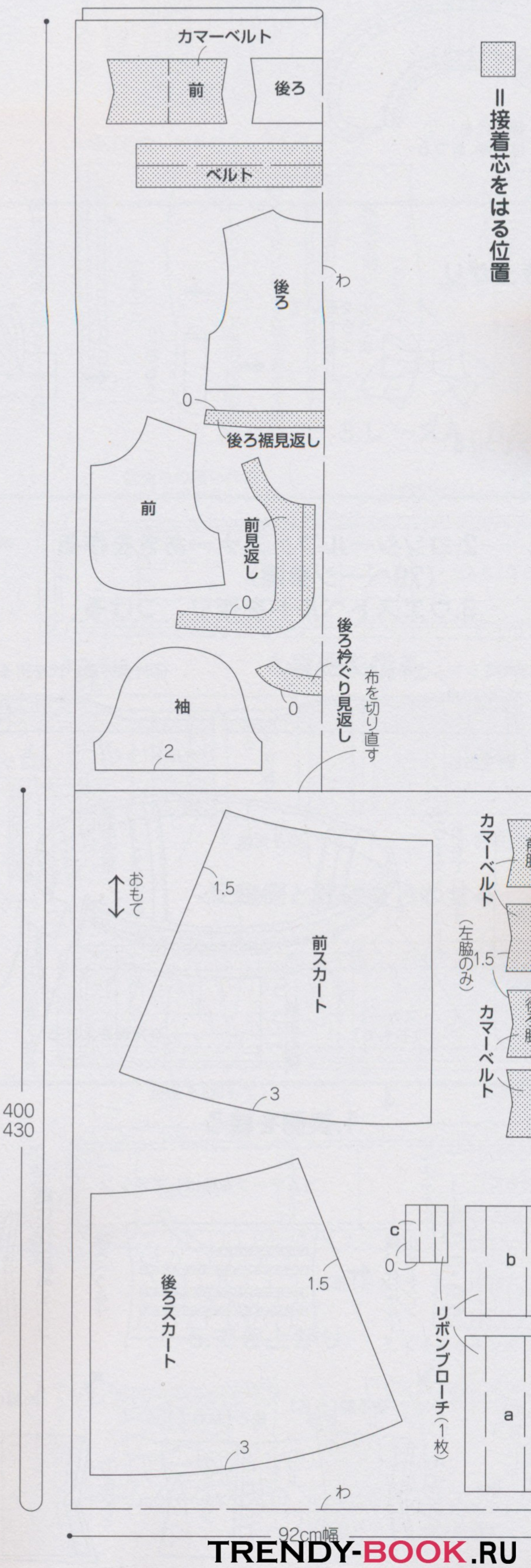


26別布の裁ち方

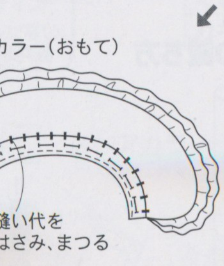


※縫い始める前に接着芯をはり、布端にジグザグミシンをかける

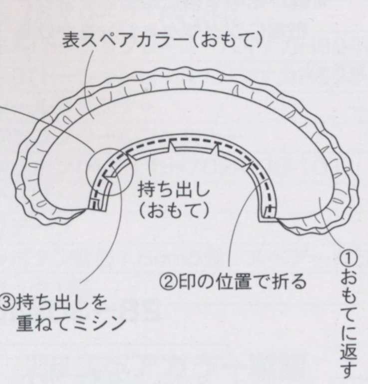
28～30表布の裁ち方



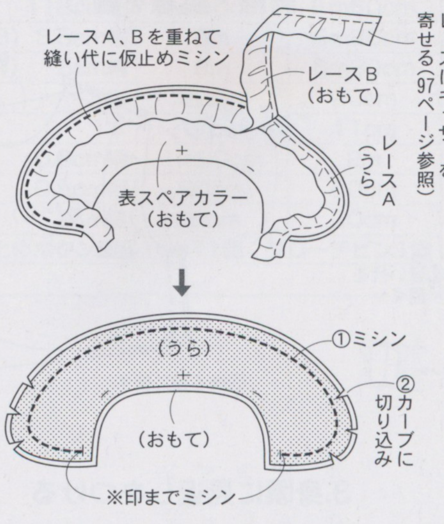
表スペアカラー
持ち出し
ミシン



3.衿に持ち出しをつける

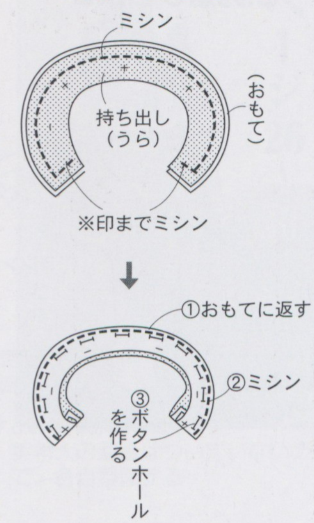


2.衿を作る



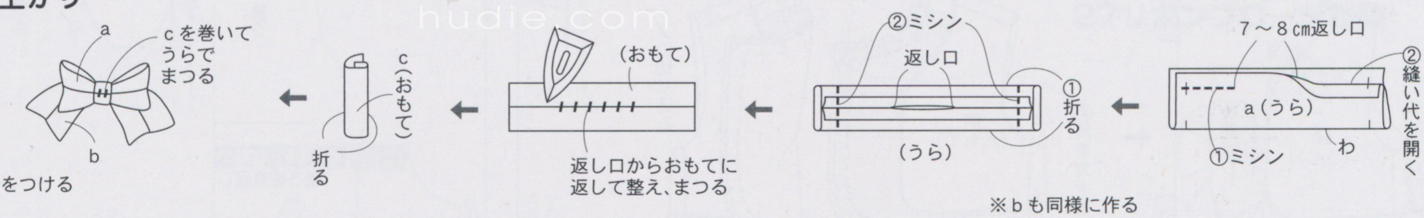
26の作り方

1.持ち出しを作る



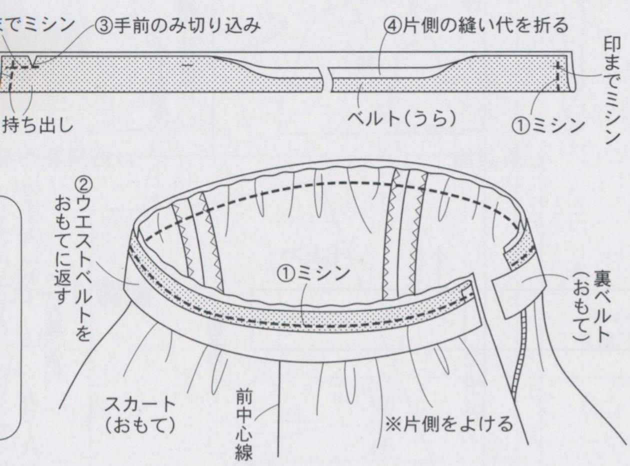
上がり

27リボンブローチの作り方



※bも同様に作る

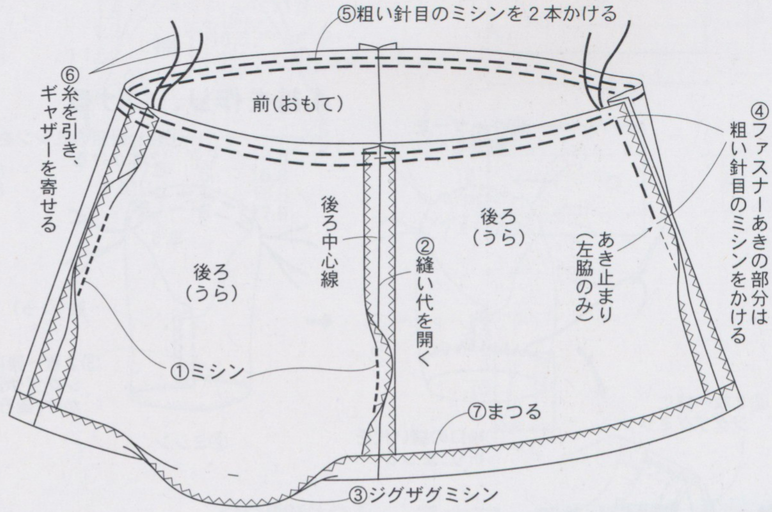
2.コンシールファスナーあきを作る
(79ページ参照)
3.ウエストベルトを作り、つける



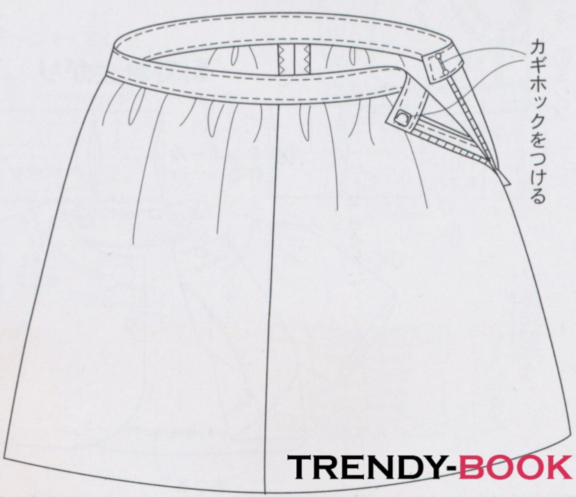
30の作り方

※縫い始める前に接着芯をはり、
布端にジグザグミシンをかける

1.スカートを作る

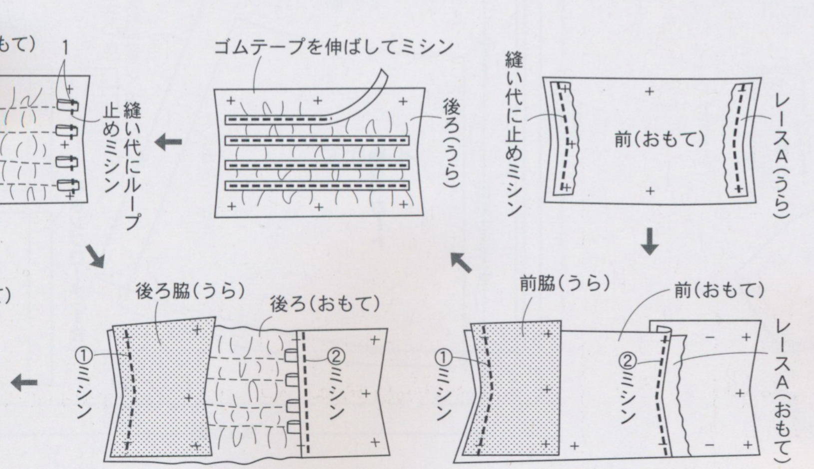


4.でき上がり



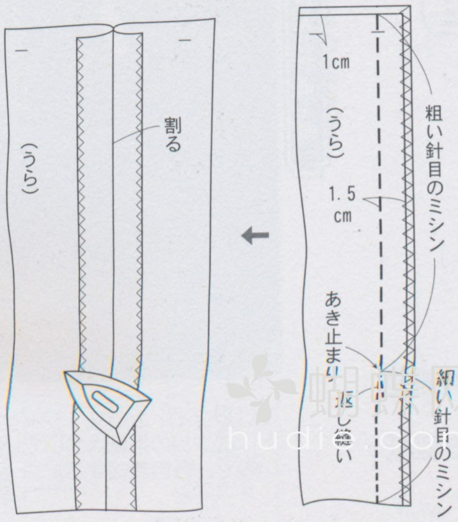
1.表側を縫う

29の作り方

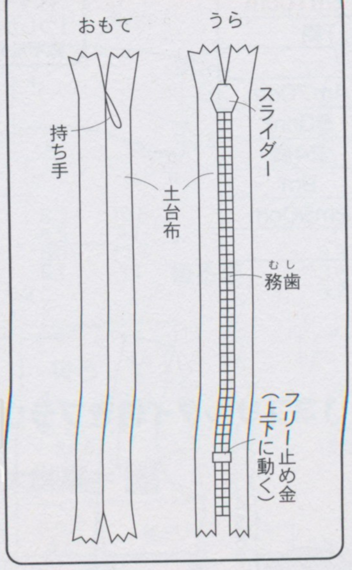


コンシールファスナーのつけ方

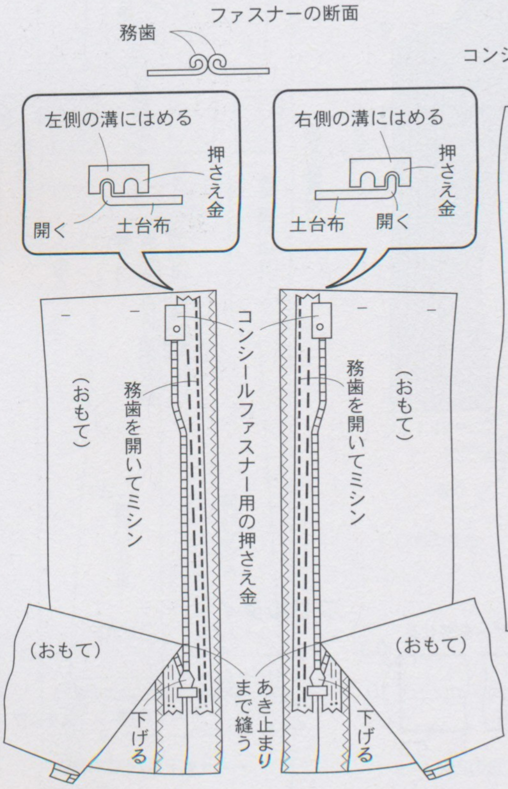
1ファスナーがつく切り替え線を縫う



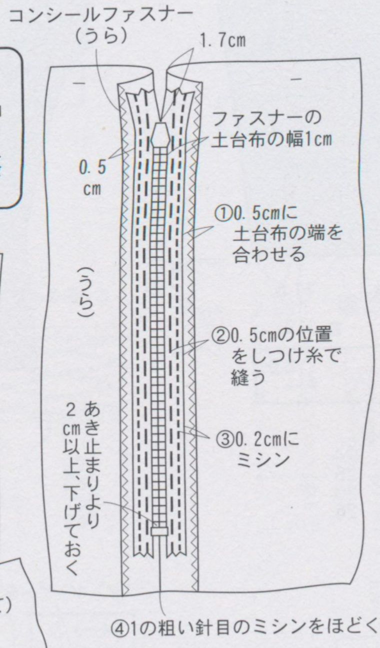
コンシールファスナー



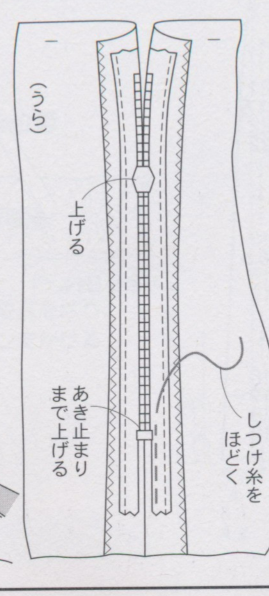
3コンシールファスナー用の押さえ金を使って縫う



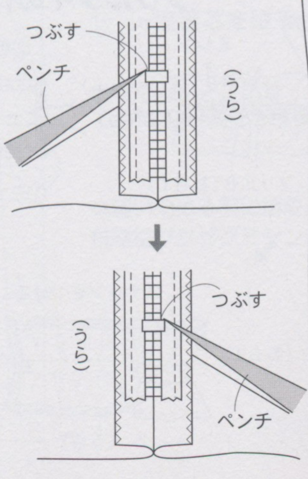
2コンシールファスナーを縫い代につける



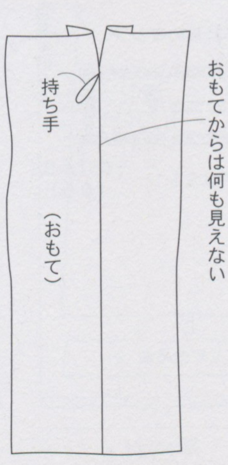
4しつけ糸をほどく



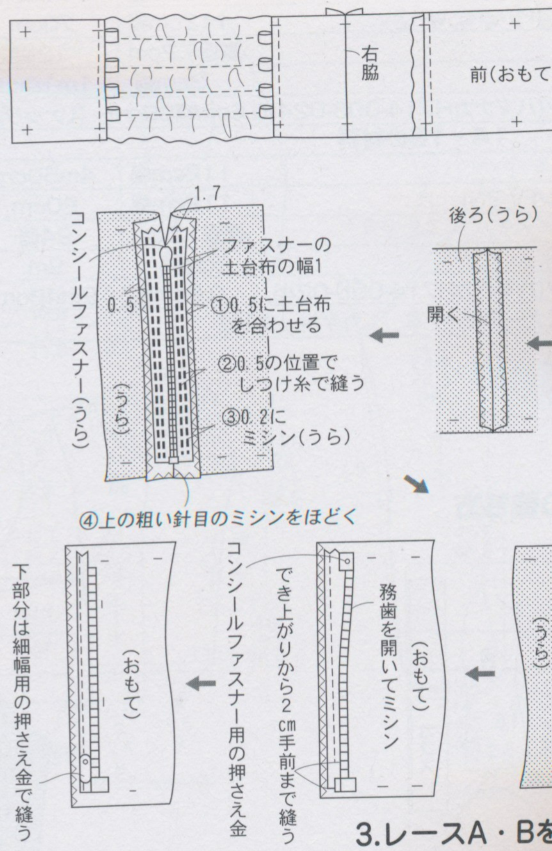
5フリー止め金を固定する



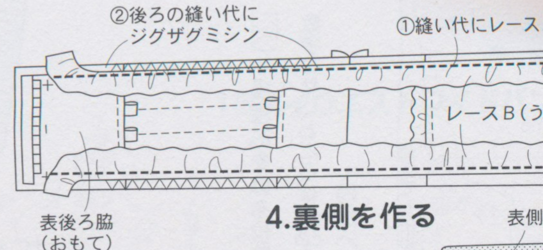
6でき上がり



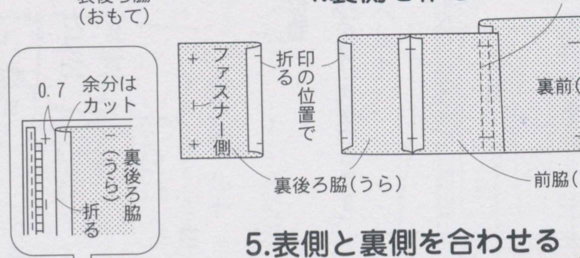
2.左脇にオープンファスナーを



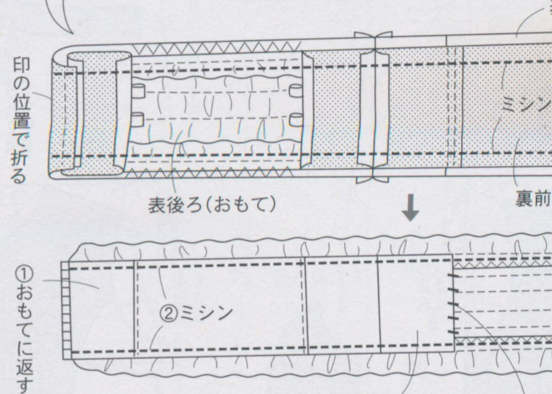
3.レースA・Bを



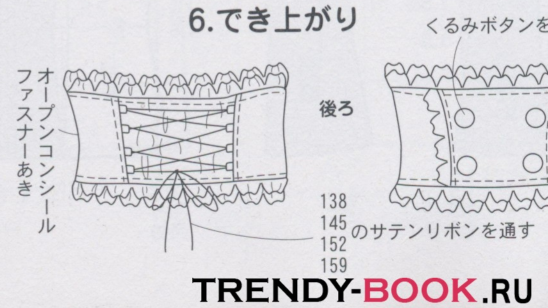
4.裏側を作る



5.表側と裏側を合わせる



6.でき上がり



13の材料		S・M	L・LL
ロス）	110cm幅	1m70cm	2m20cm
ンFV-2N)	112cm幅	70cm	80cm
	直径1.2cm	12個	12個
	3cm幅	1m10cm	1m10cm
(ハマナカH714-006-024)0.6cm幅80cm	スナップ（小）1組		
14・15の材料			
	112cm幅	4m50cm	4m70cm
ンFV-2N)	112cm幅	80cm	80cm
	直径1.5cm	24個	24個
	2cm幅	9m	9m
(ハマナカH714-006-024)	0.6cm幅	2m40cm	2m90cm
ナー56cm1本	カギホック1組		

数字の見方
上から順に
Sサイズ
Mサイズ
Lサイズ
LLサイズ
1つしかない
数字は共通

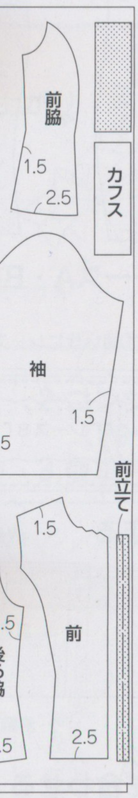
ブラウスの実物大の型紙A面



6ページ13～15

フリルタイ・カフス・ジャケット・パンツの型紙はついていないので、各自製図する。

裁ち方

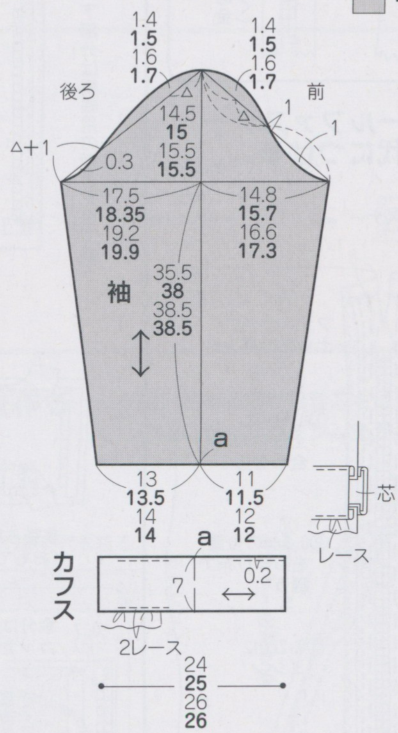


▒＝接着芯をはる位置

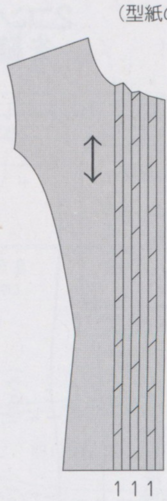
数字のないところは1cmの縫い代をつけます。

13フリルタイ付きブラウス製図

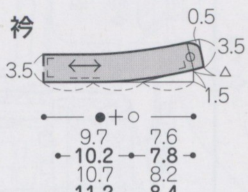
▒＝実物大の型紙

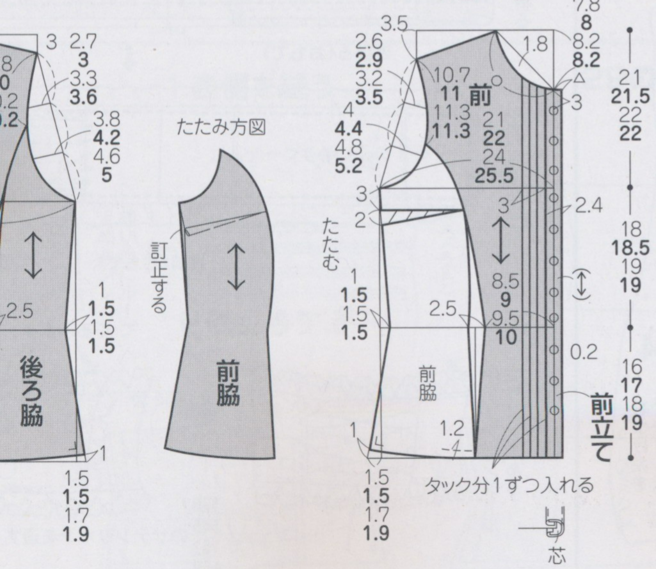


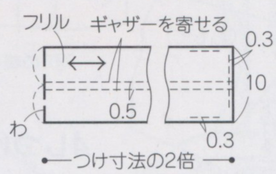
タックの入れ方
（型紙のはこの形で入っています）



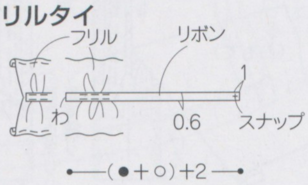
レース［幅＝3 長さ＝つけ寸法の2倍
ボタンの間隔＝3.9 **4** 4.1 **4.2**



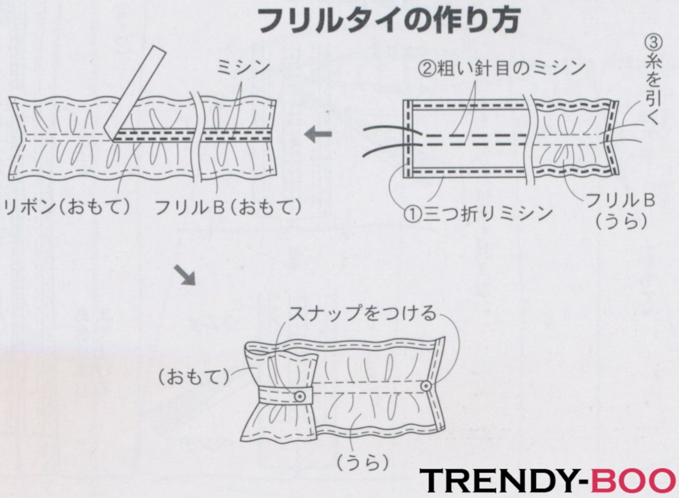




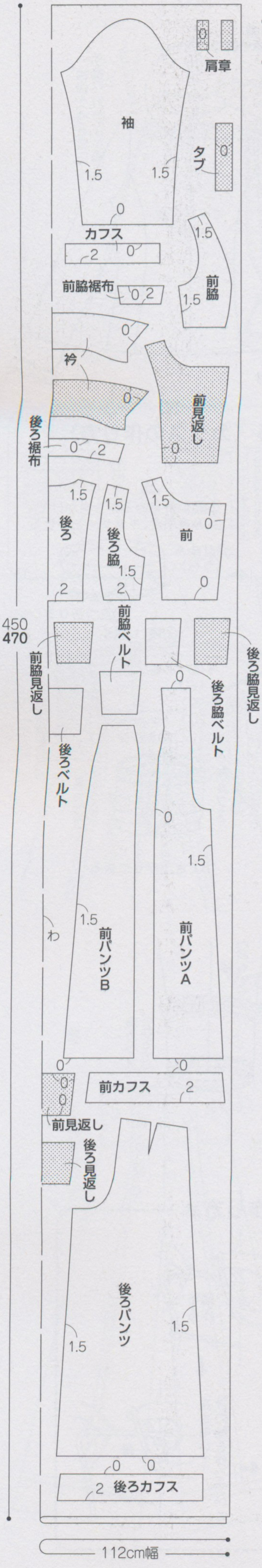
フリルタイ

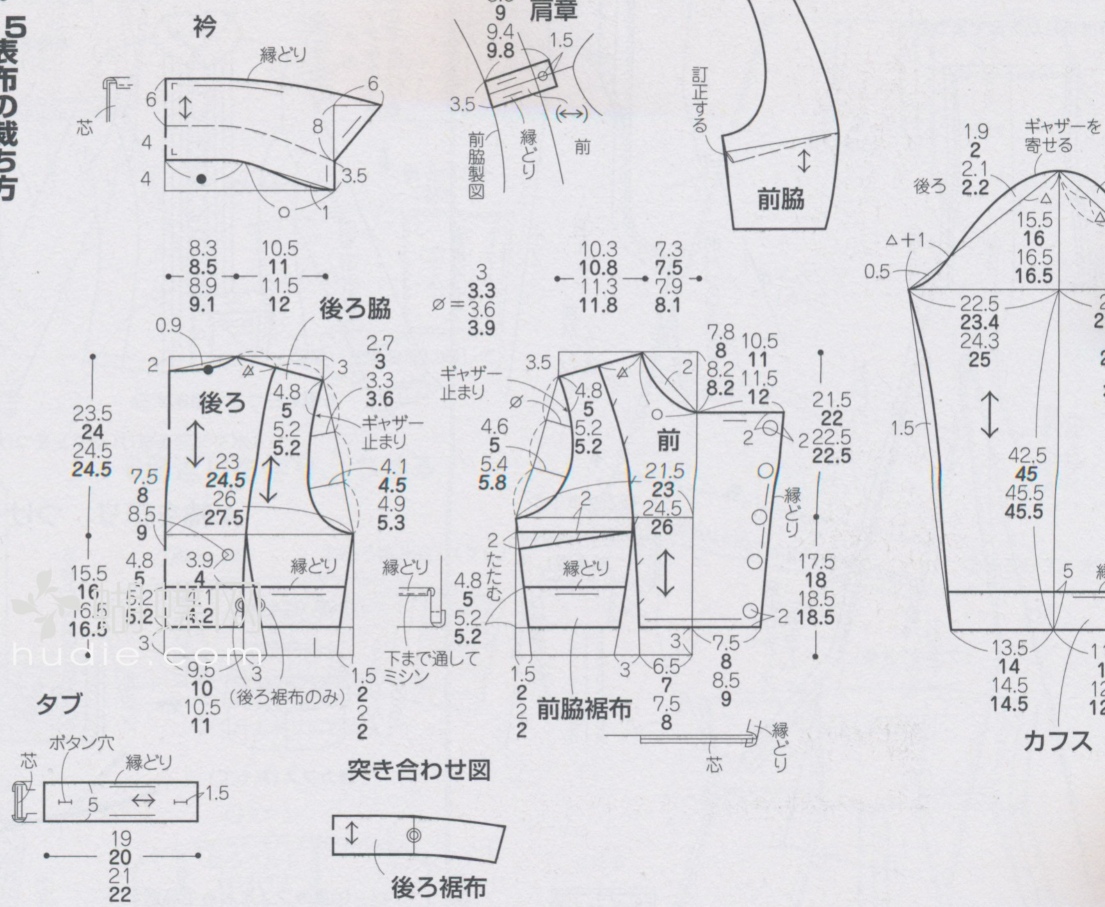


フリルタイの作り方

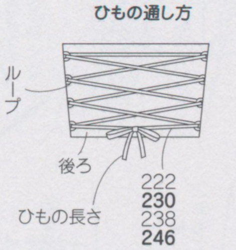


14・15表布の裁ち方

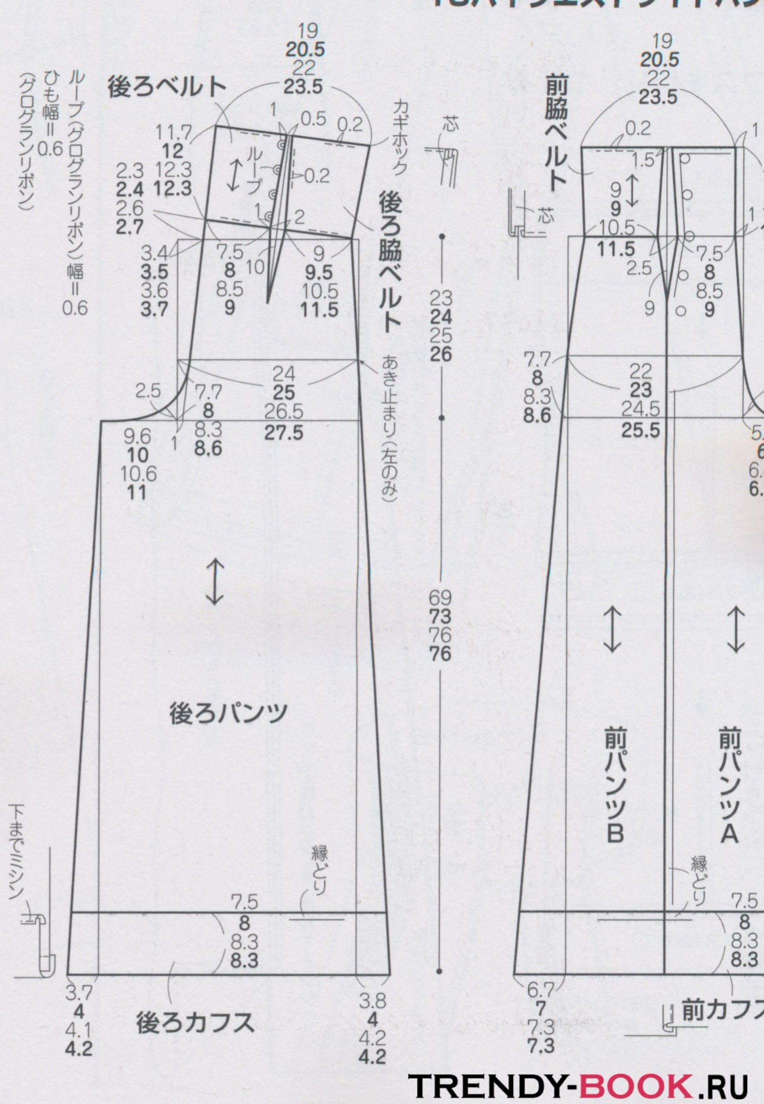




14ナポレオ
ジャケット製



15ハイウエストワイドパン



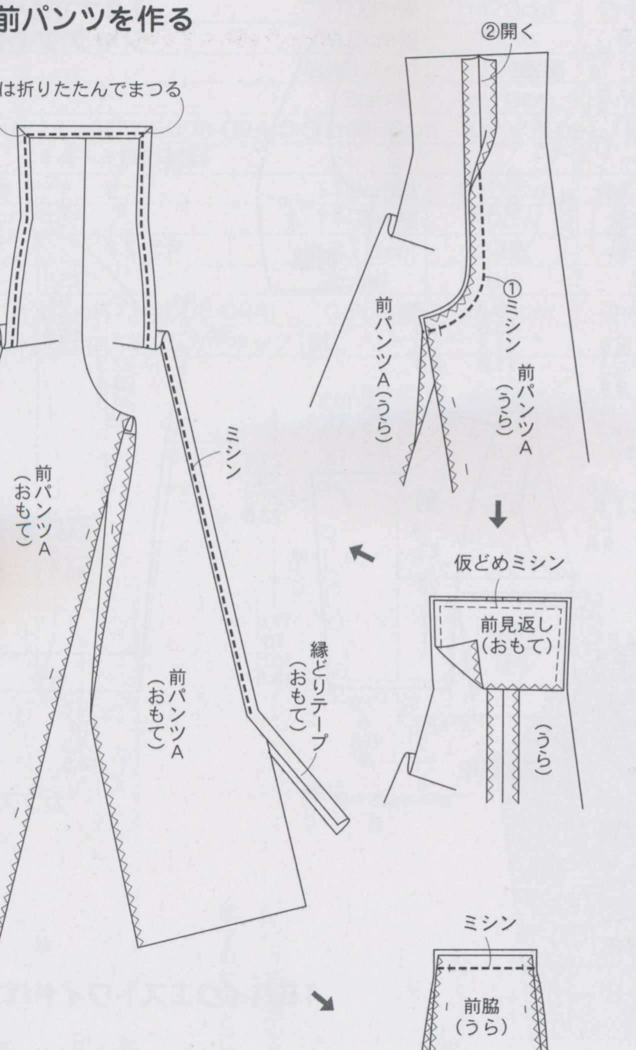
▒=接着芯をはる位置

数字のないところは
1cmの縫い代をつけます。

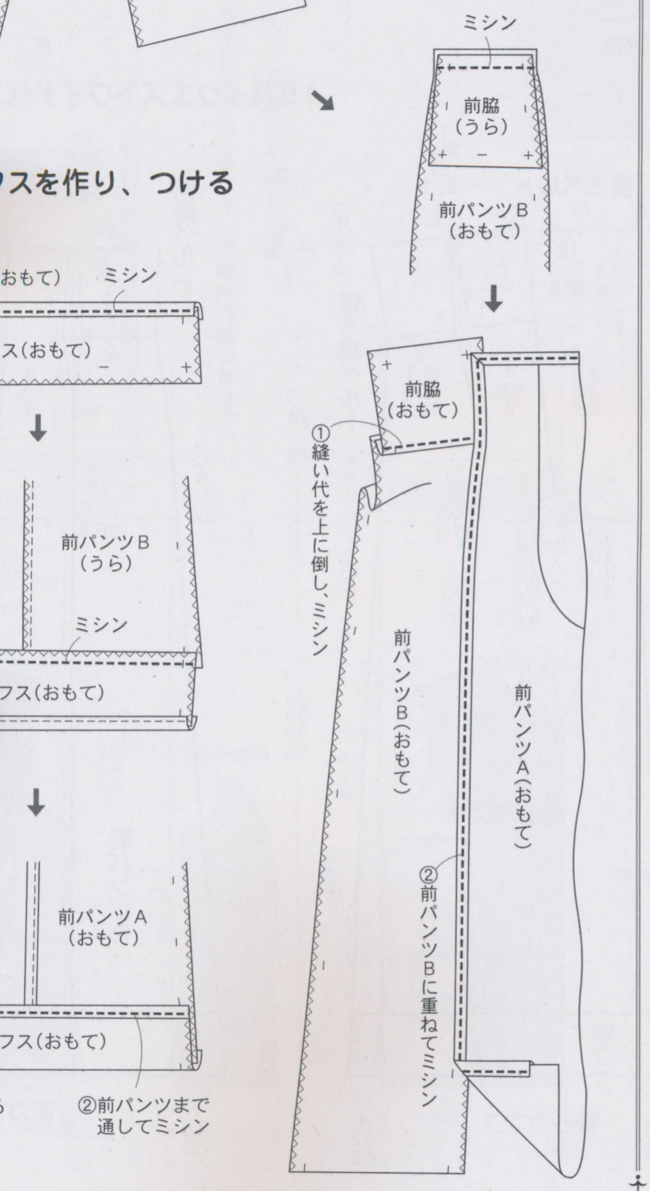
※縫い始める前に接着芯をはり、
布端にジグザグミシンをかける

15の作り方

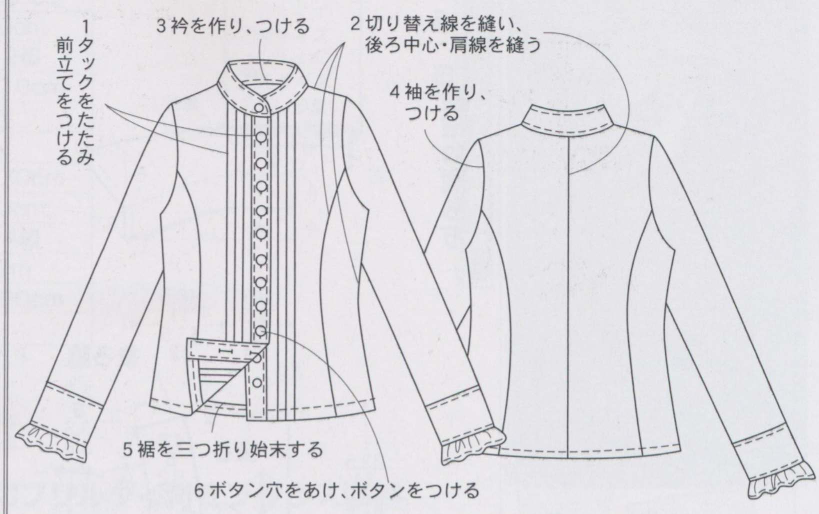
前パンツを作る



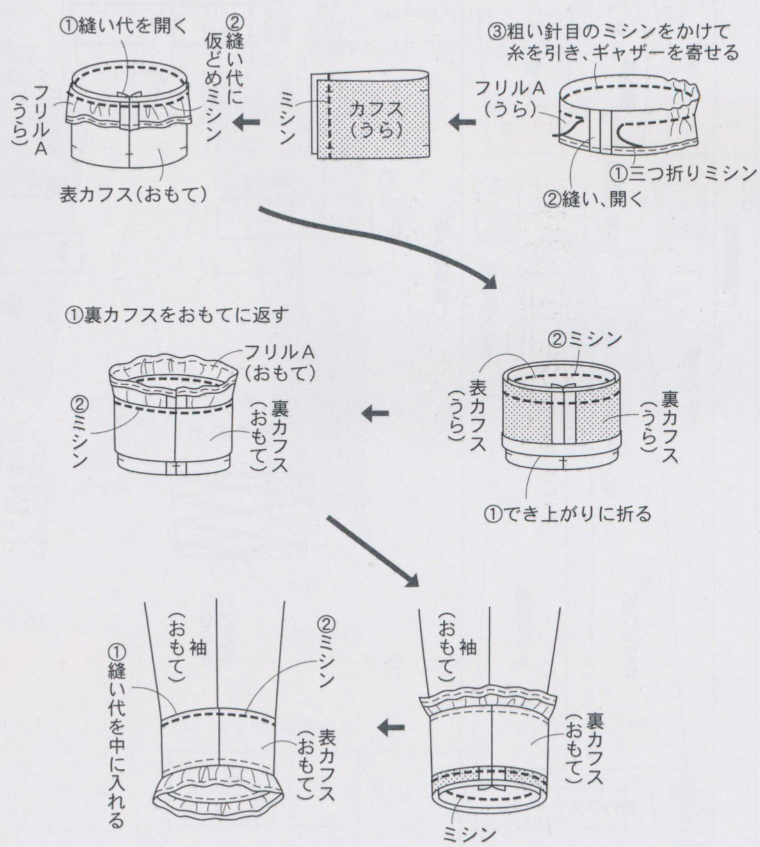
フスを作り、つける



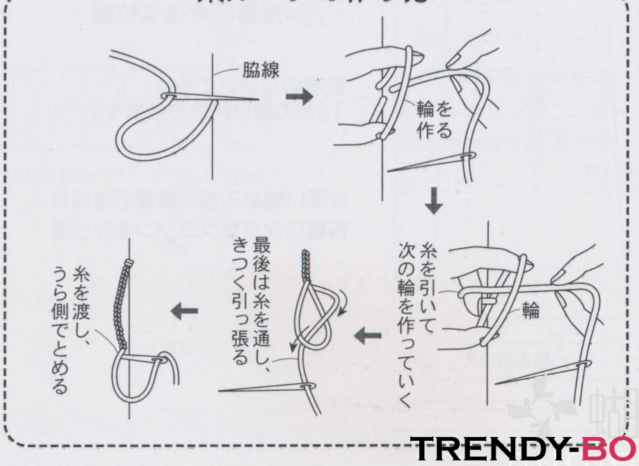
13の作り方（3ページ5作り方90ページを参照して作る）

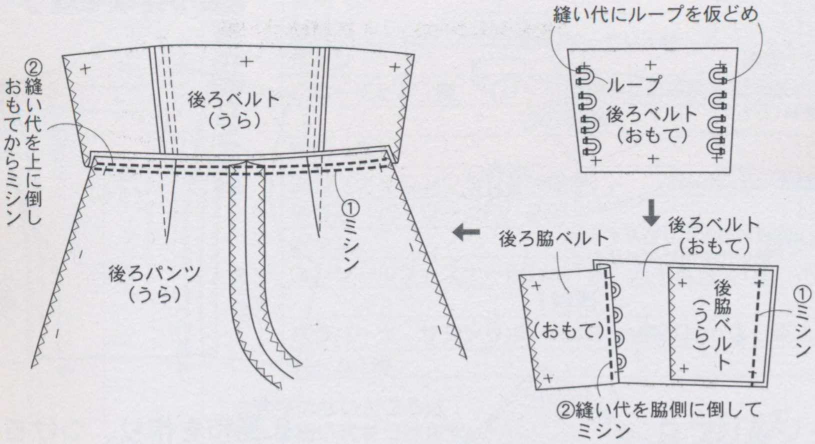


4.袖を作り、つける（カフスの作り方）

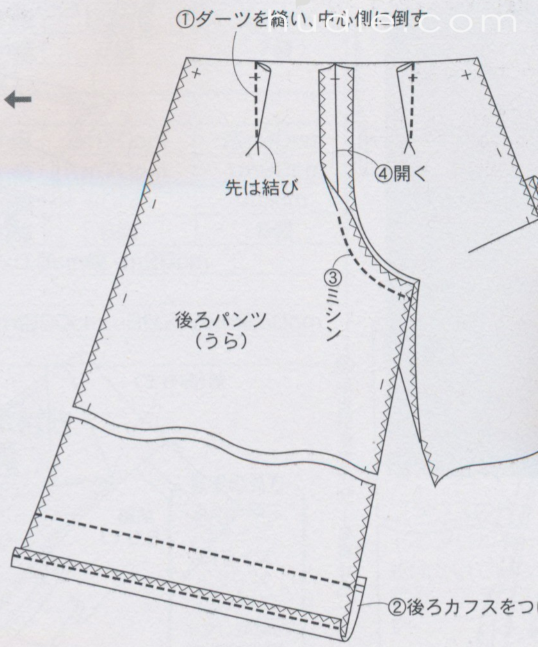


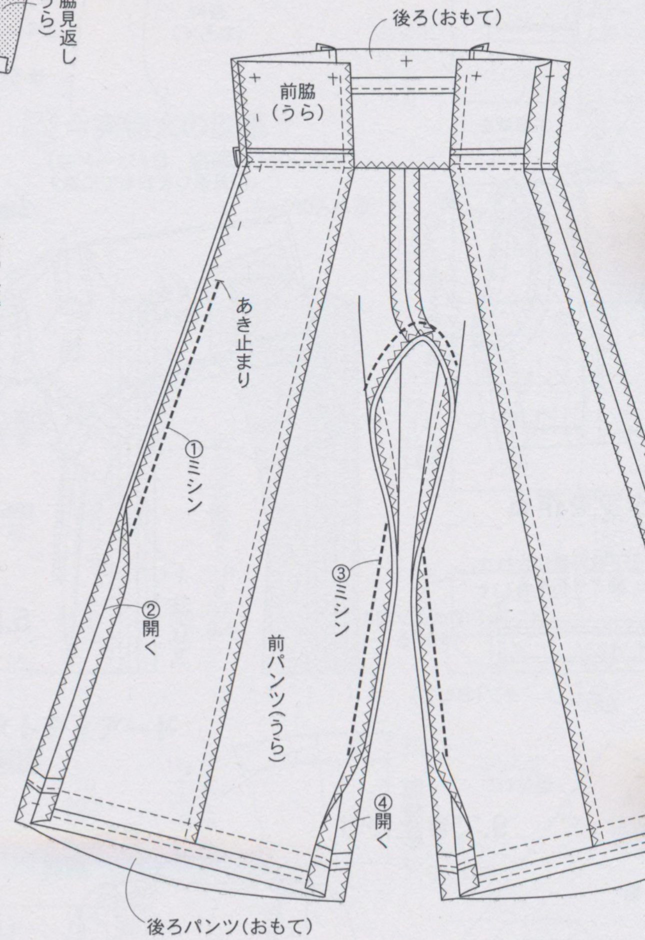
＊糸ループの作り方＊



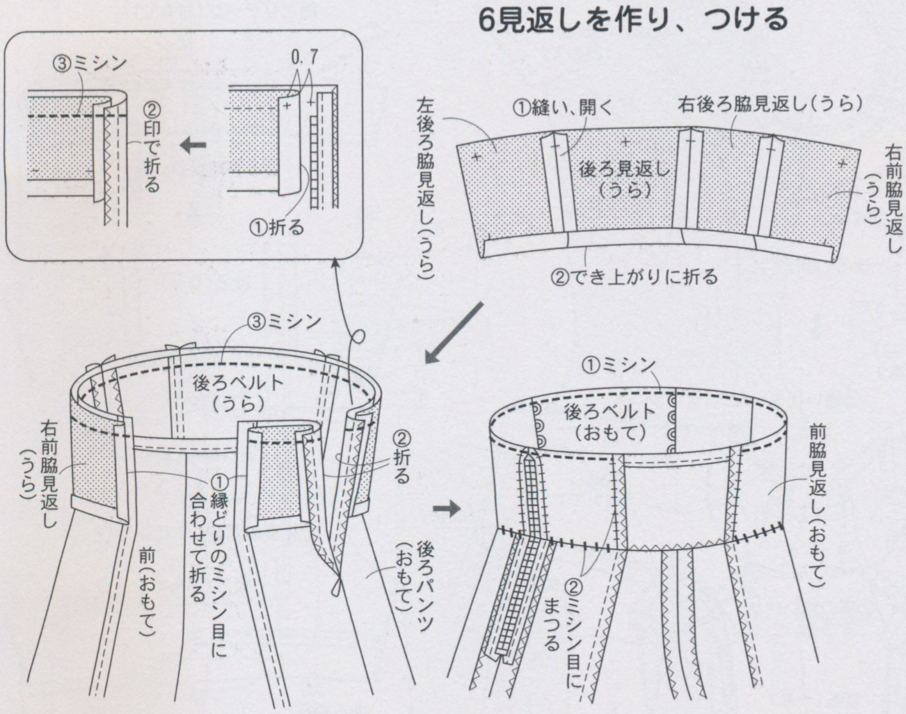


3.後ろパンツを縫う

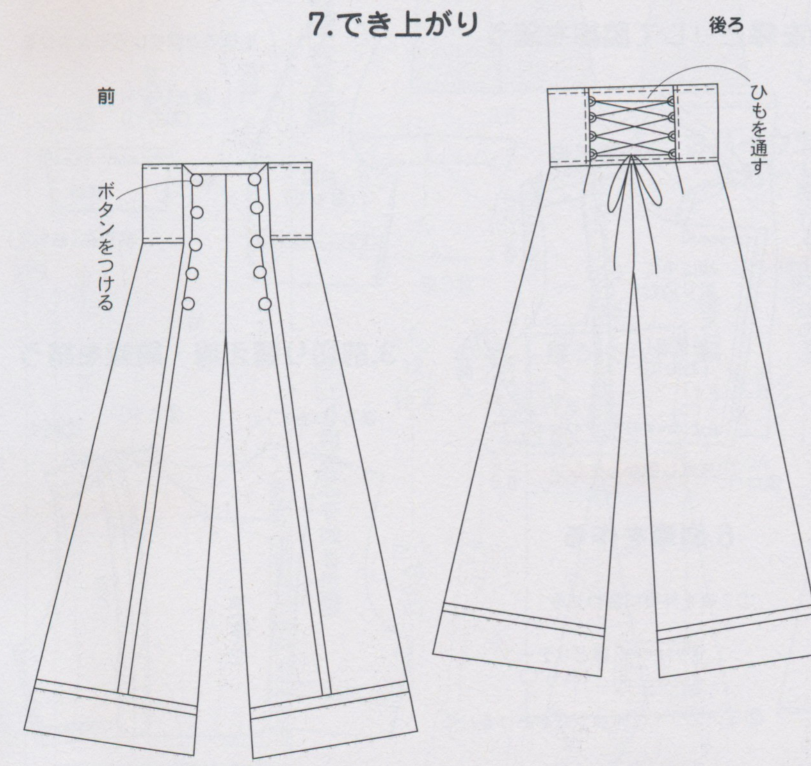




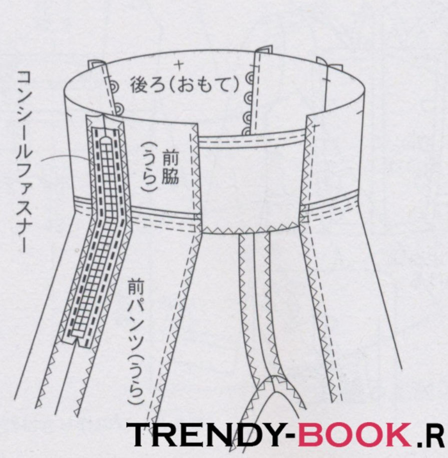
6見返しを作り、つける



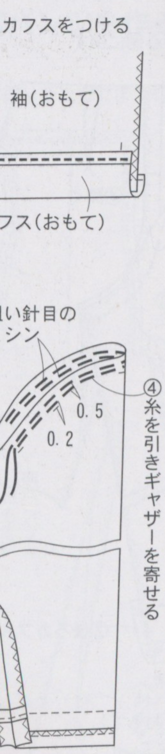
7.でき上がり

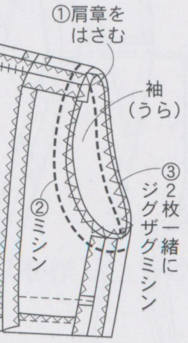


をつける（79ページ参照）

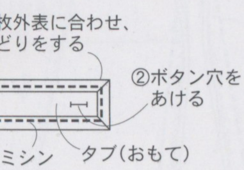


り、つける

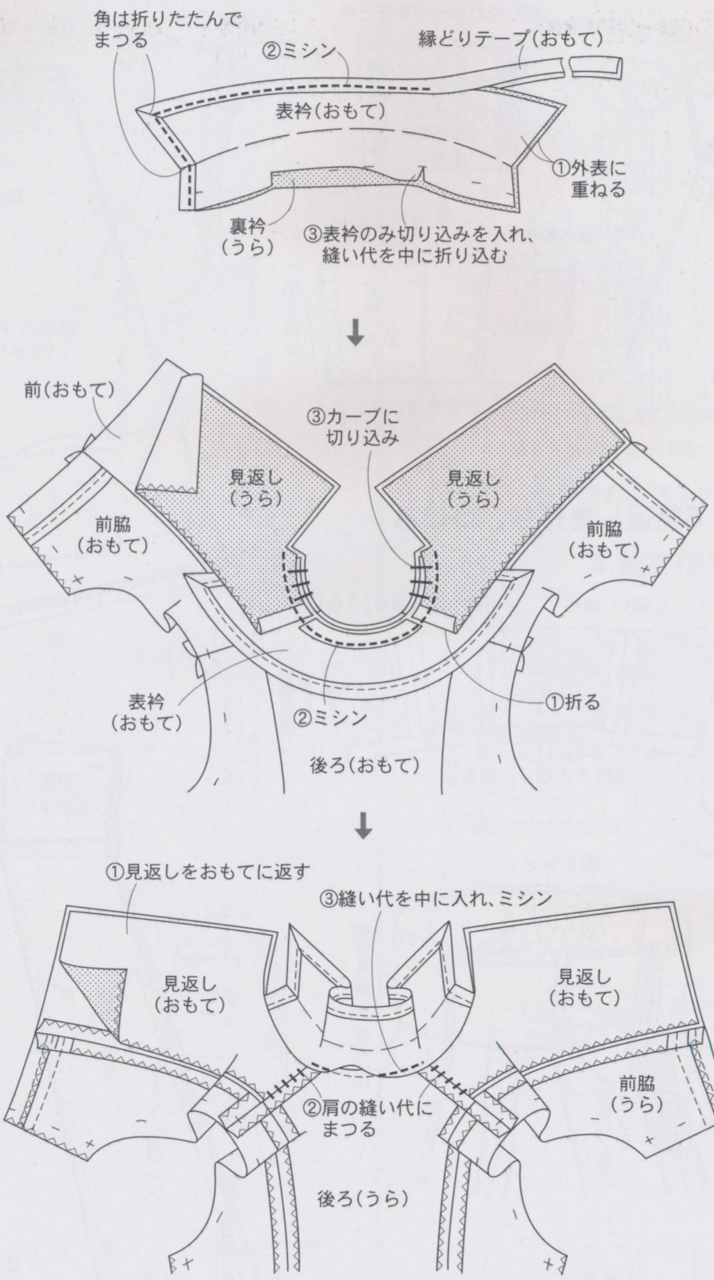




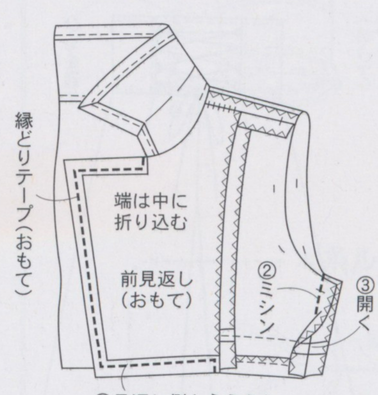
ブを作る



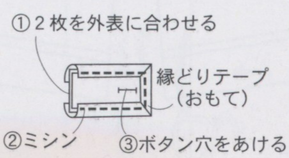
4.衿を作り、つける



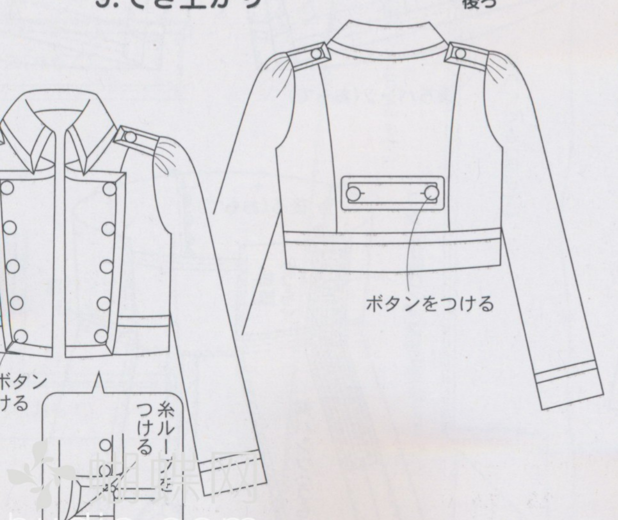
5.前を縁どりして脇線を縫う



6.肩章を作る



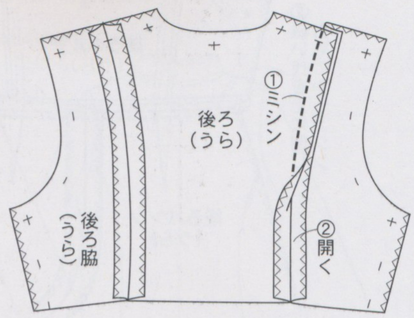
9.でき上がり



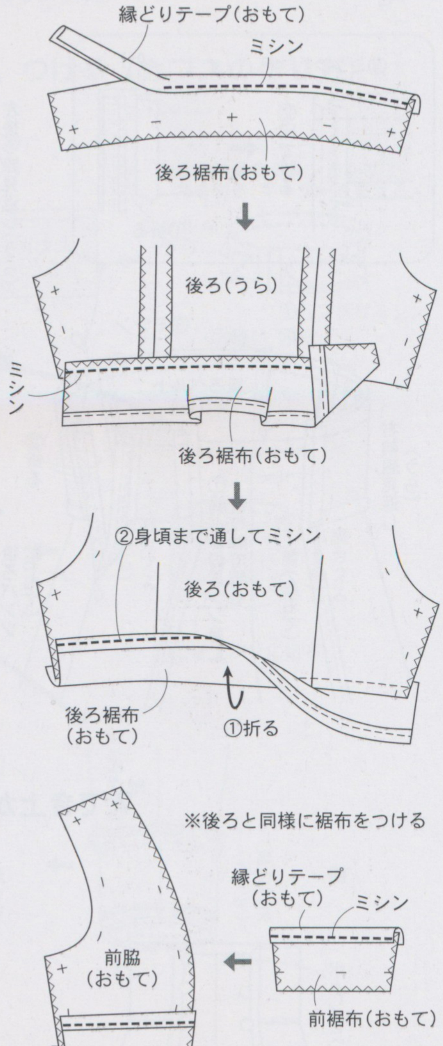
(※糸ループの作り方は82ページ)

14の作り方

1.後ろ身頃を縫う



2.裾布を作り、つける



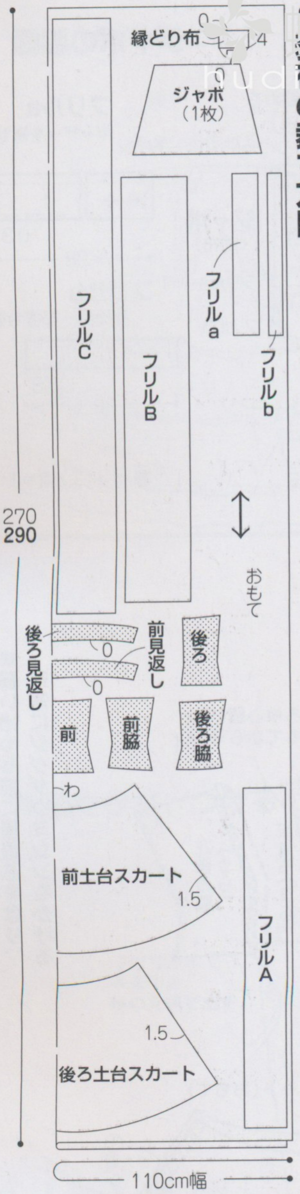
3.前切り替え線・肩線を縫う



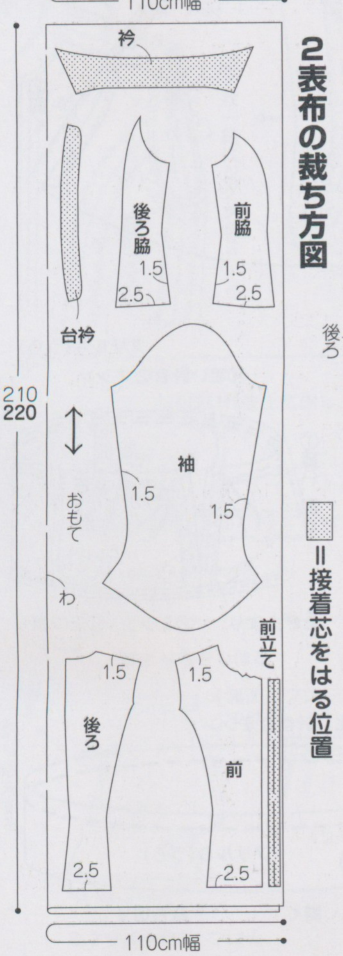
2の材料		S・M	L・LL
表布（綿）	110cm幅	2m10cm	2m20cm
接着芯（バイリーンFV-2N）	112cm幅	80cm	80cm
ボタン	直径1.2cm幅	7個	7個
ブローチピン1個　（ジャボの別布は3の表布に含まれます）			
3の材料			
表布（綿）	110cm幅	2m70cm	2m90cm
別布（ナイロンワッシャー撥水）	110cm幅	1m70cm	1m90cm
接着芯（バイリーンFV -2N）	112cm幅	40cm	40cm
ボタン	直径2cm幅	6個	6個
コンシールファスナー56cm1本　カギホック1組　ボーン0.3cm幅1m20cm			
1材料			
バラパーツ　サテンリボンAは5cm幅80cm ・Cは0.6cm幅80cm・Bは2.5cm幅50cm			
コーム1個			

※数字のないところは
1cmの縫い代をつけます。

3別布の裁ち方図



2表布の裁ち方図



▒＝接着芯をはる位置

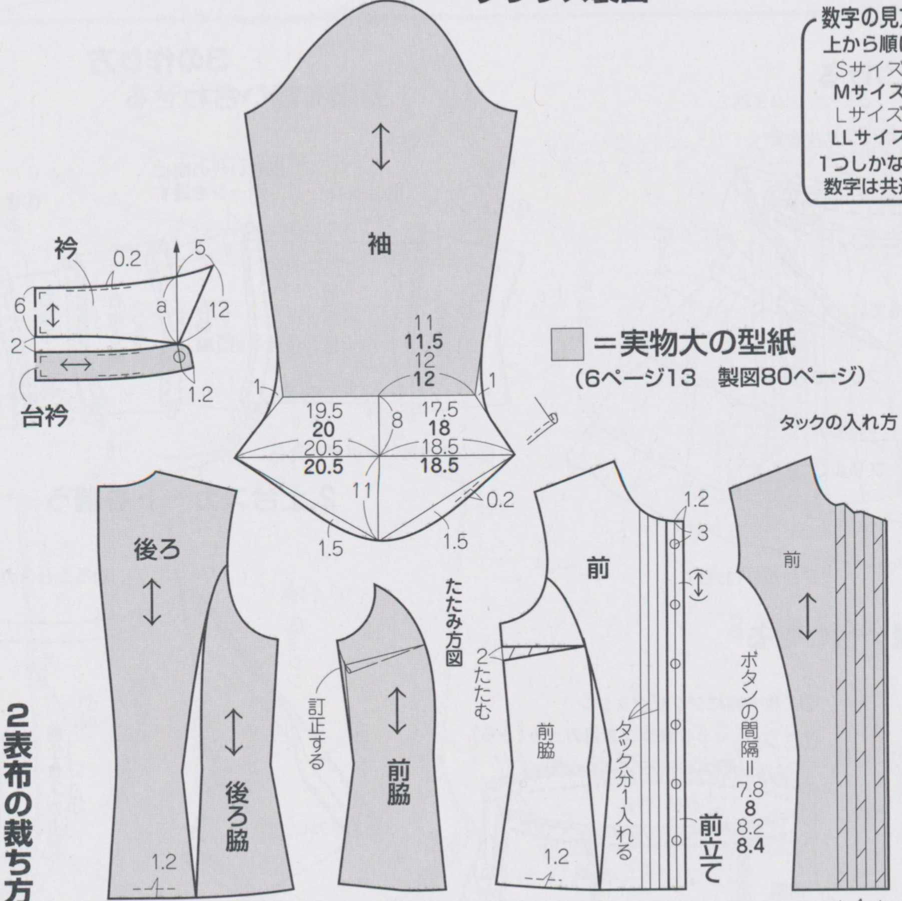


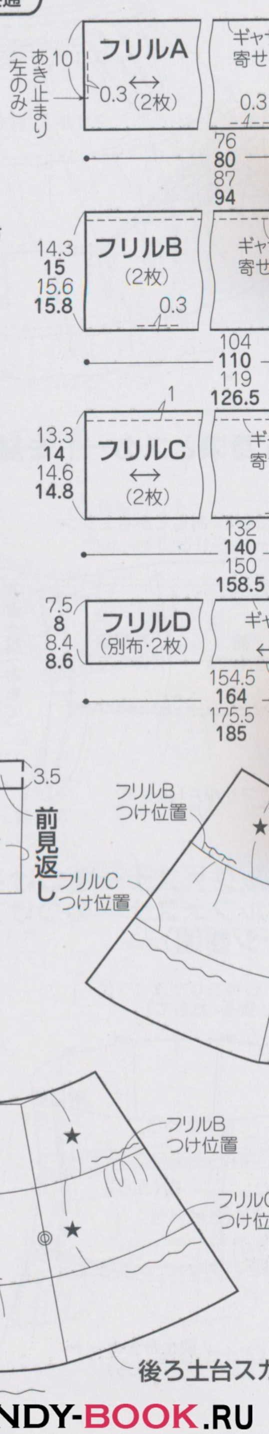
ブラウスの衿・
トとフリルA〜
紙はついていな
する。ブラウス
る。

2フリルジャボ付き ブラウス製図

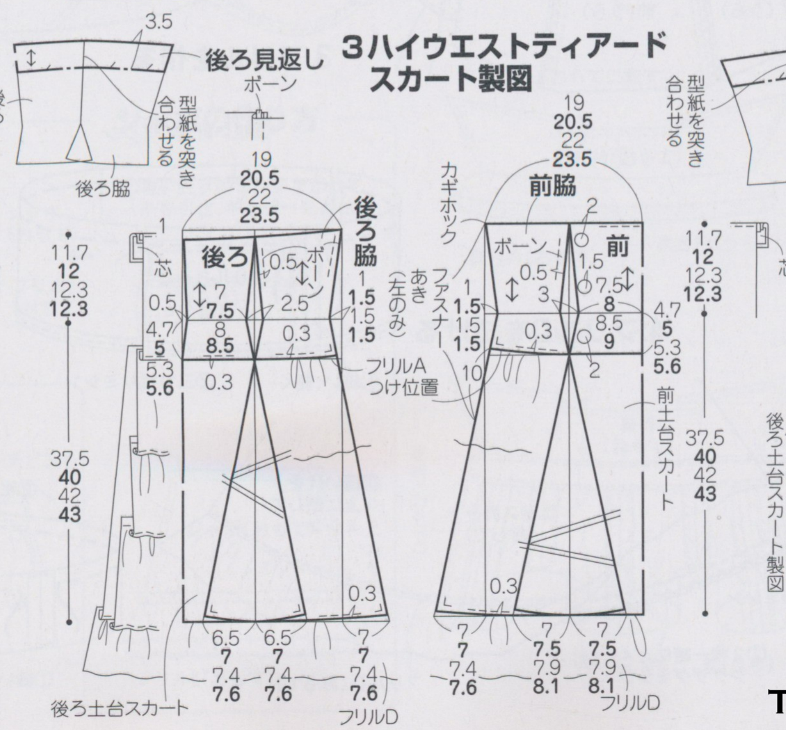
▒＝実物大の型紙
（6ページ13　製図80ページ）

数字の見方
上から順に
Sサイズ
Mサイズ
Lサイズ
LLサイズ
1つしかない
数字は共通

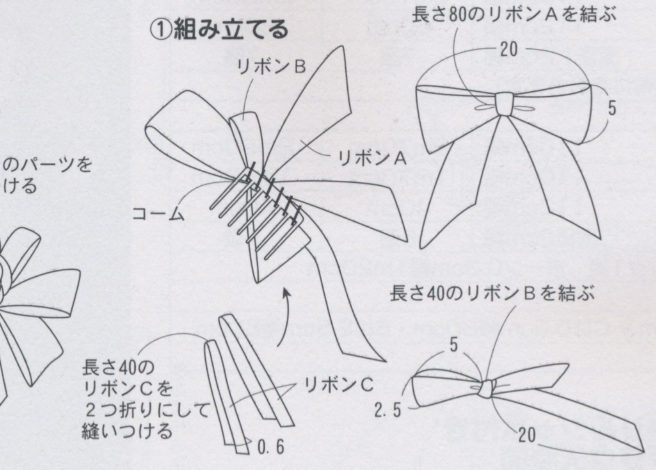




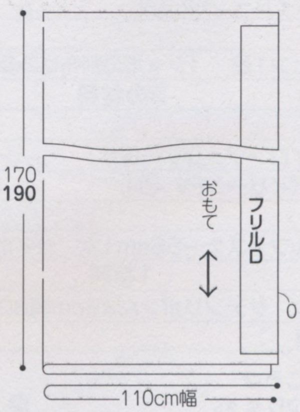
3ハイウエストティアード スカート製図



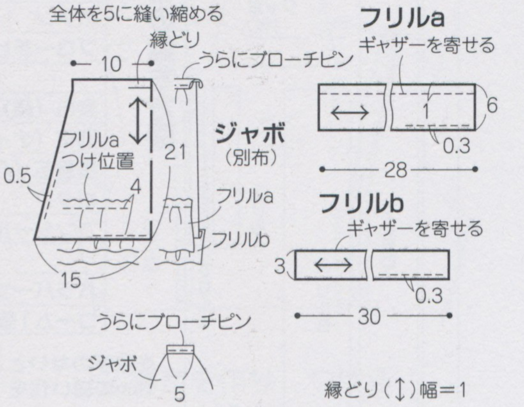
リボンコームの作り方



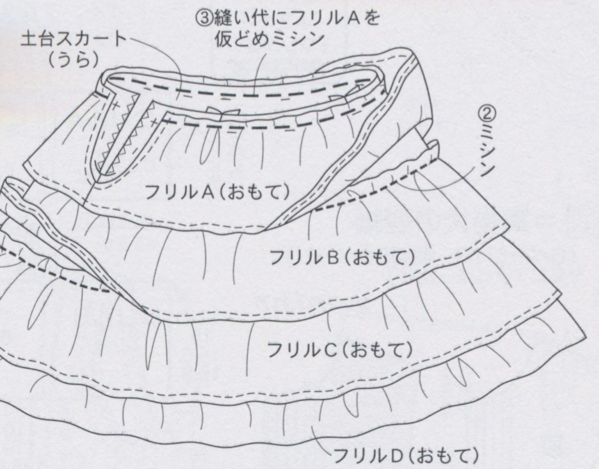
3別布の裁ち方



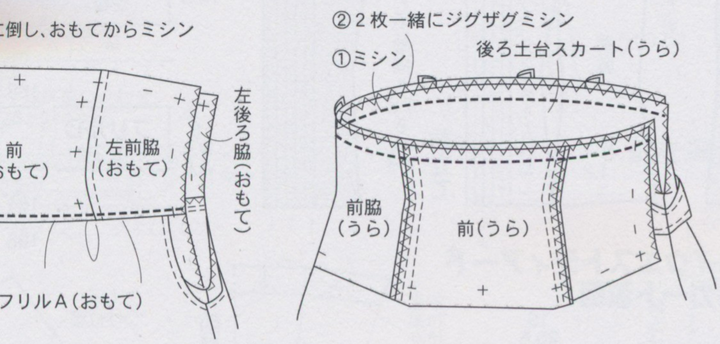
ジャボの製図



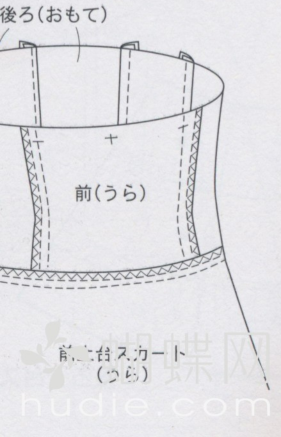
5.フリルA～Cをつける



身頃とスカートを縫い合わせる



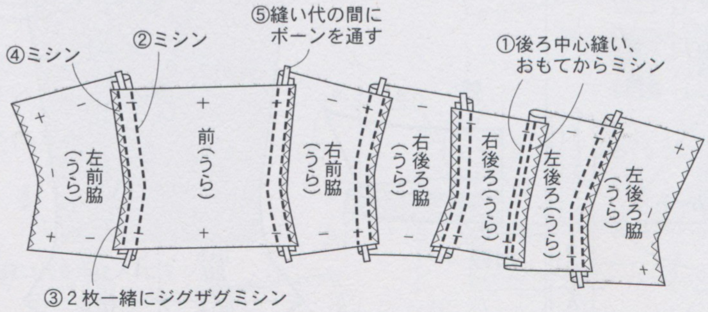
ルファスナーをつける
ルファスナーのつけ方
ジ参照)



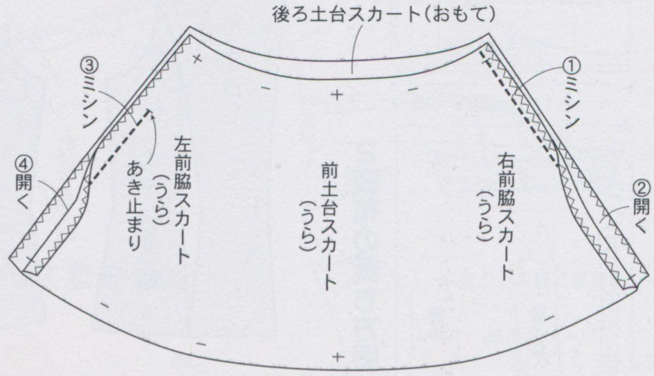
3の作り方

1.身頃を縫い合わせる

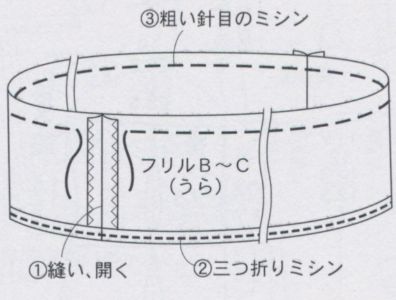
※縫い始める前に接着芯をはり、布端にジグザグミシンをかける

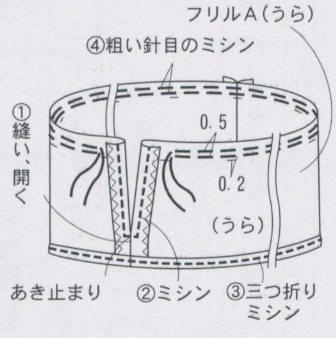


2.土台スカートを縫う

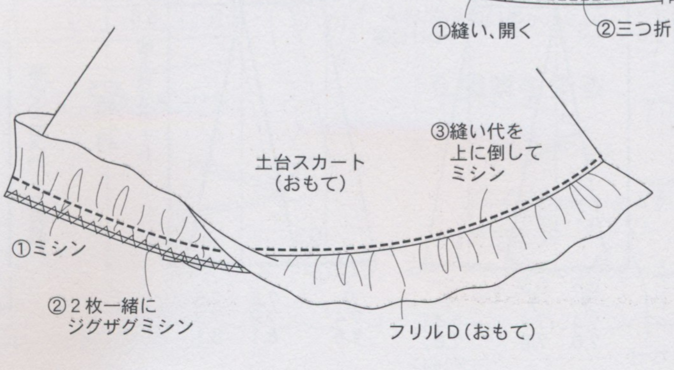


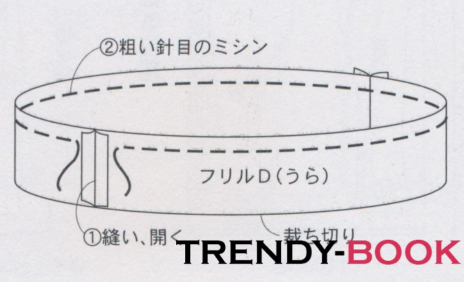
3.フリルを作る



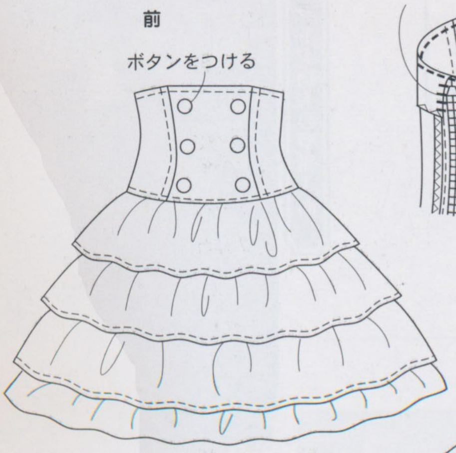


4.フリルDをつける



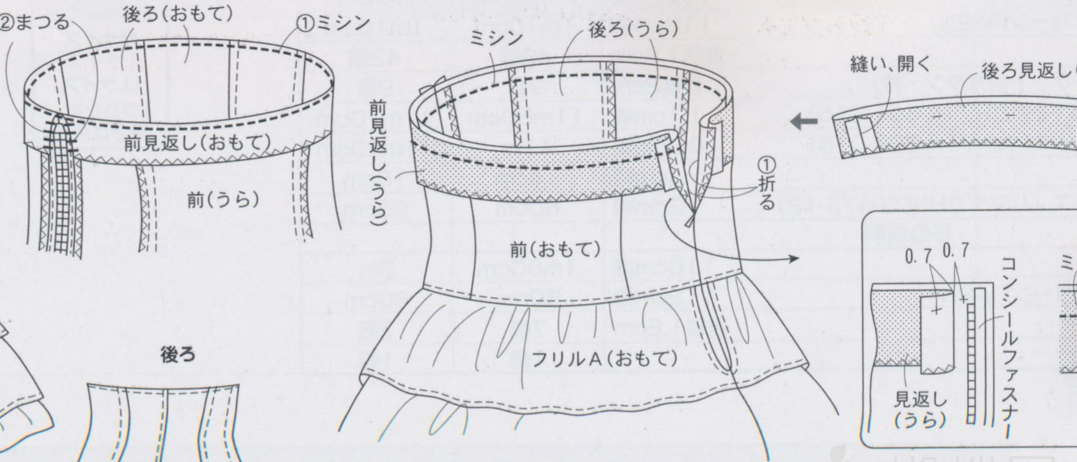


9.でき上がり

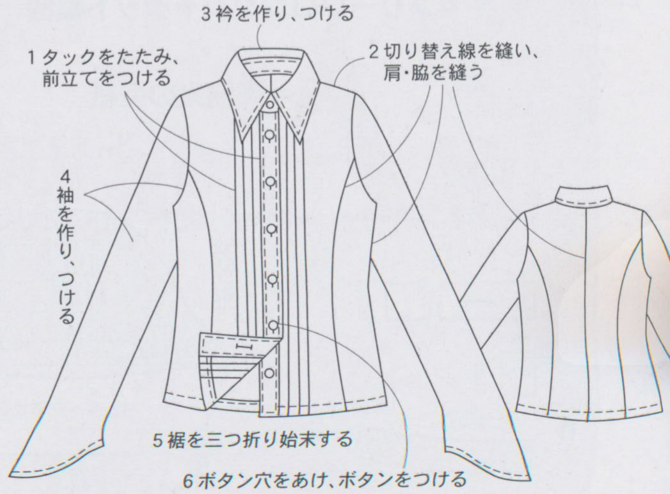




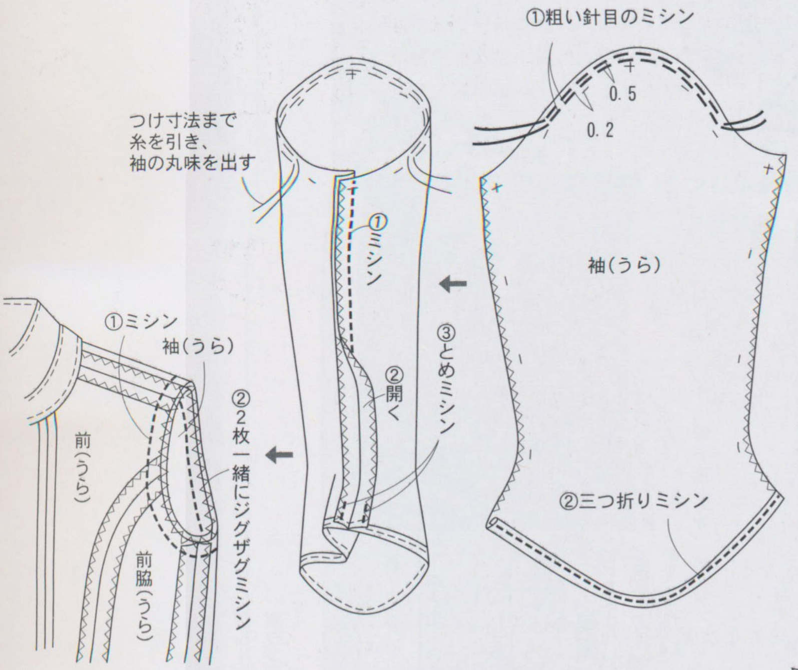
8.見返しを作り、つける



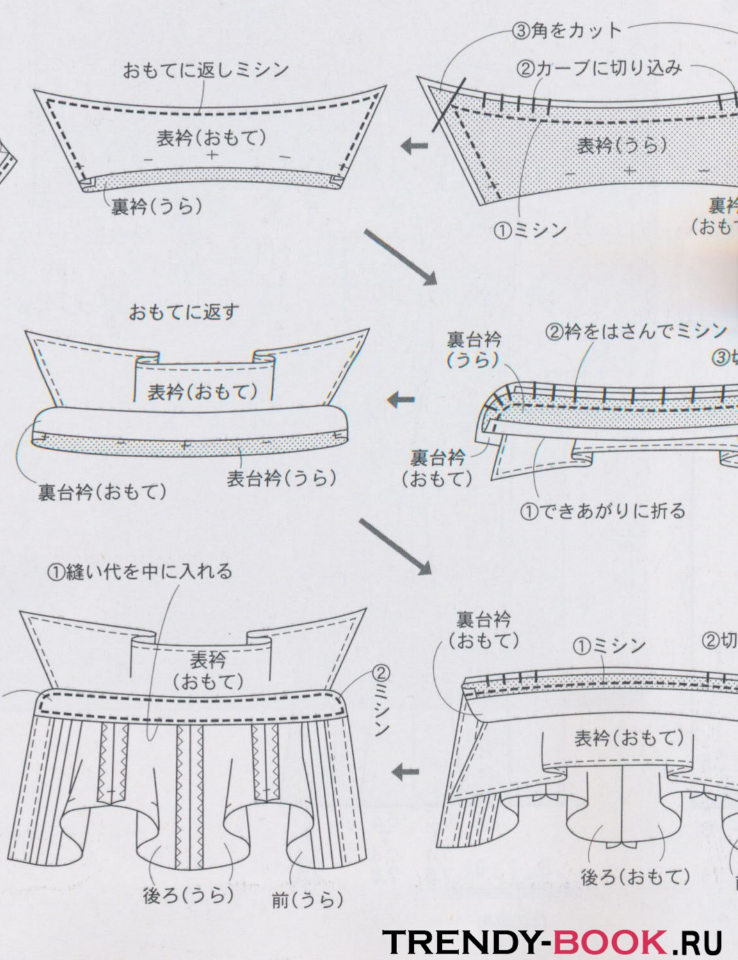
2の作り方



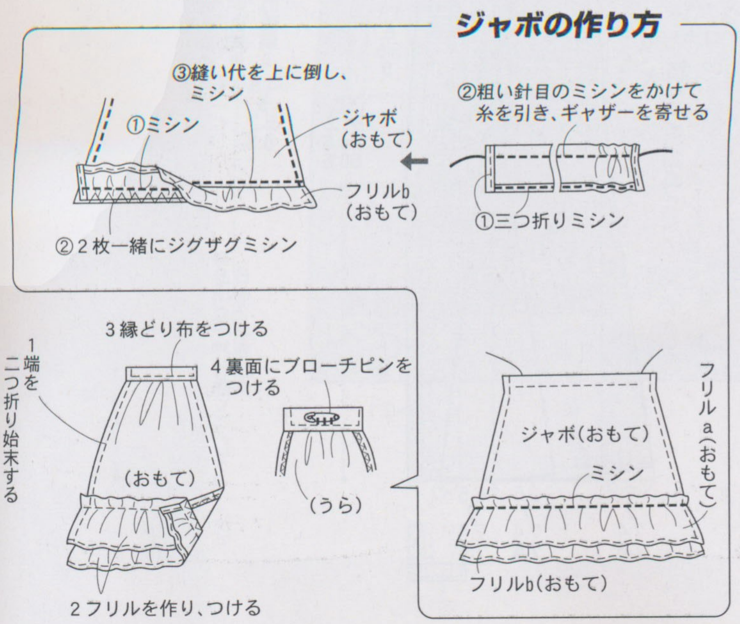
4.袖を作り、つける



3.衿を作り、つける



ジャボの作り方

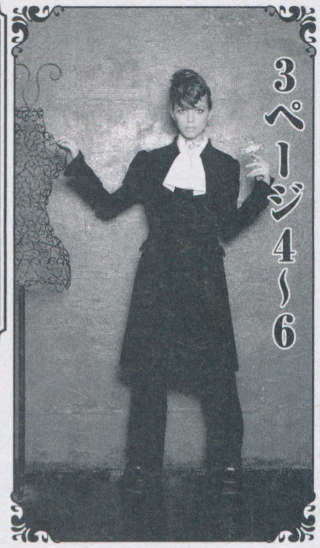


4・6材料		S・M	L・LL
	145cm幅	5m50cm	5m70cm
ーンFV-2N)	112cm幅	1m10cm	1m10cm
	直径1.8cm	42個	42個
ット前ボタン・衿)	直径2cm	9個	9個
マナカH714-601-015)	1.1cm幅	11m50cm	11m70cm
マナカH714-602-015)	0.8cm幅	11m	11m20cm
	1.4cm幅	14cm	15cm
（ハマナカH803-475-12)	2cm幅	60cm	60cm
5の材料			
	110cm幅	1m80cm	2m
ーンFV-2N)	112cm幅	60cm	60cm
	直径1.2cm	7個	7個
		1個	1個

数字の見方
上から順に
Sサイズ
Mサイズ
Lサイズ
LLサイズ
1つしかない
数字は共通

ジャケット実物大の型紙4面

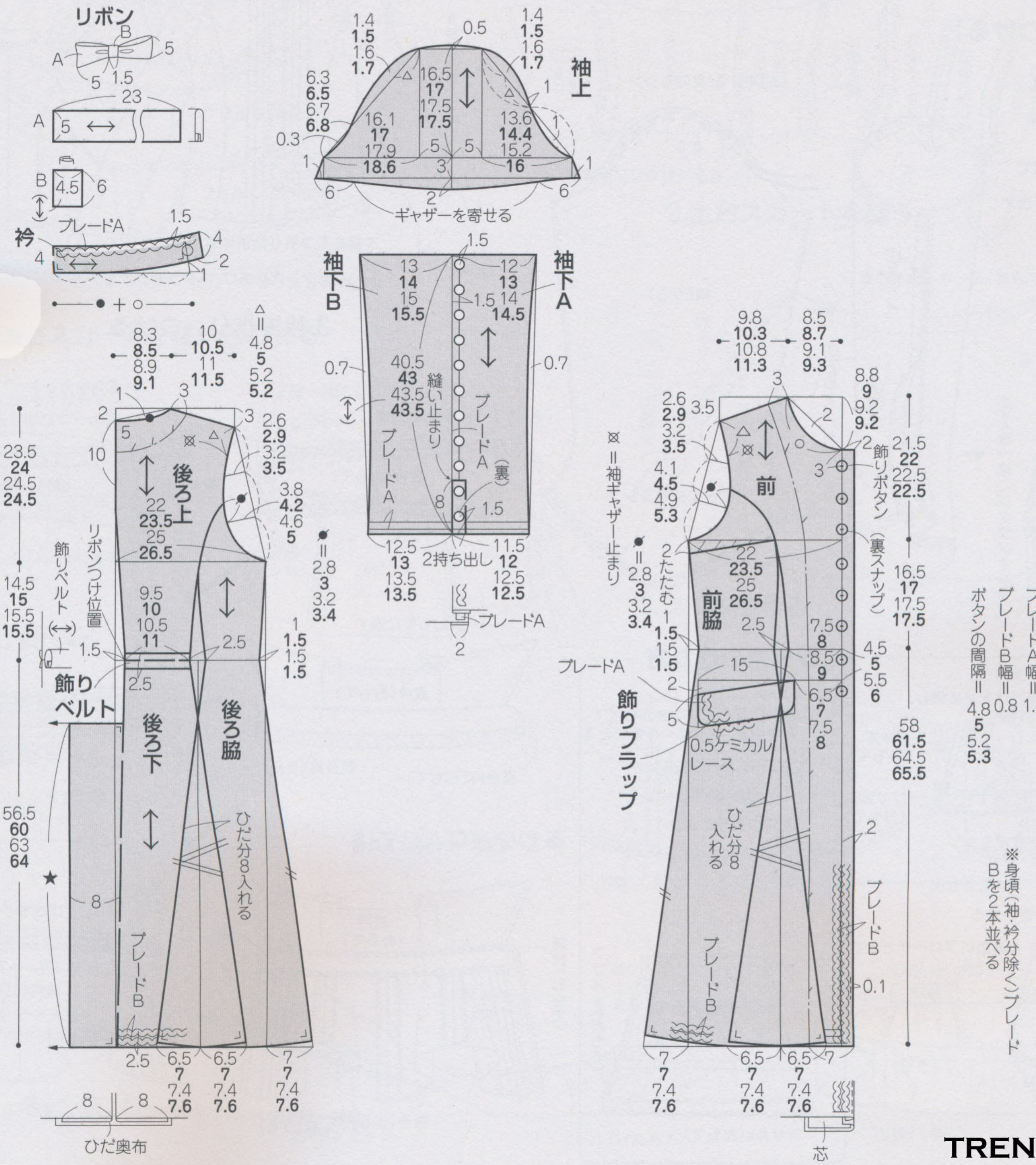
3ページ4～6



ジャボ・パンツリボン・ひだ奥布は実物大の型紙はついていないので各自製図します。
ブラウスは13のブラウスの型紙を使用します。

4プリーツロングジャケット製図

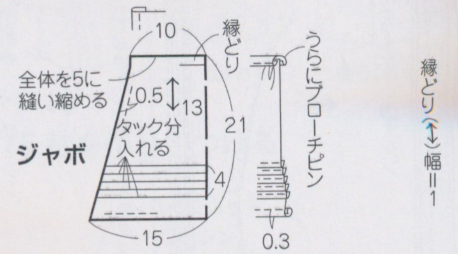
■＝実物大の型紙

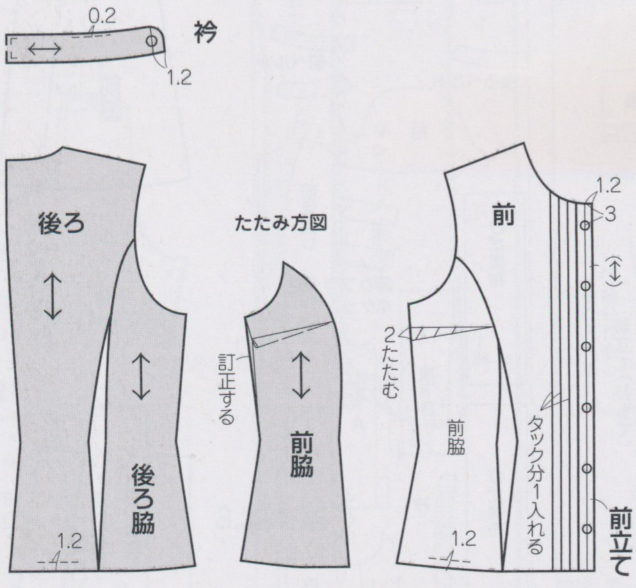


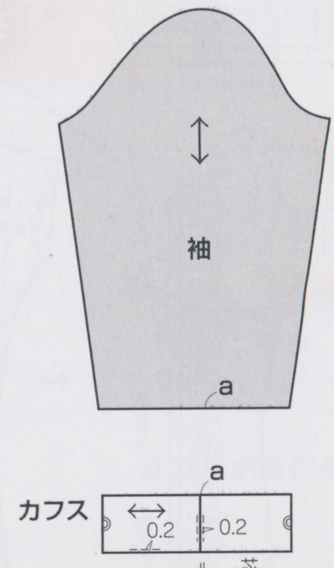
5ジャボ付きピンタックブラウス製図

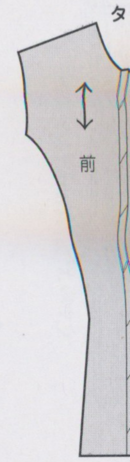
▭＝実物大の型紙
（6ページ13　製図80ページ）

型紙の応用の仕方
●カフスにスリットを作る

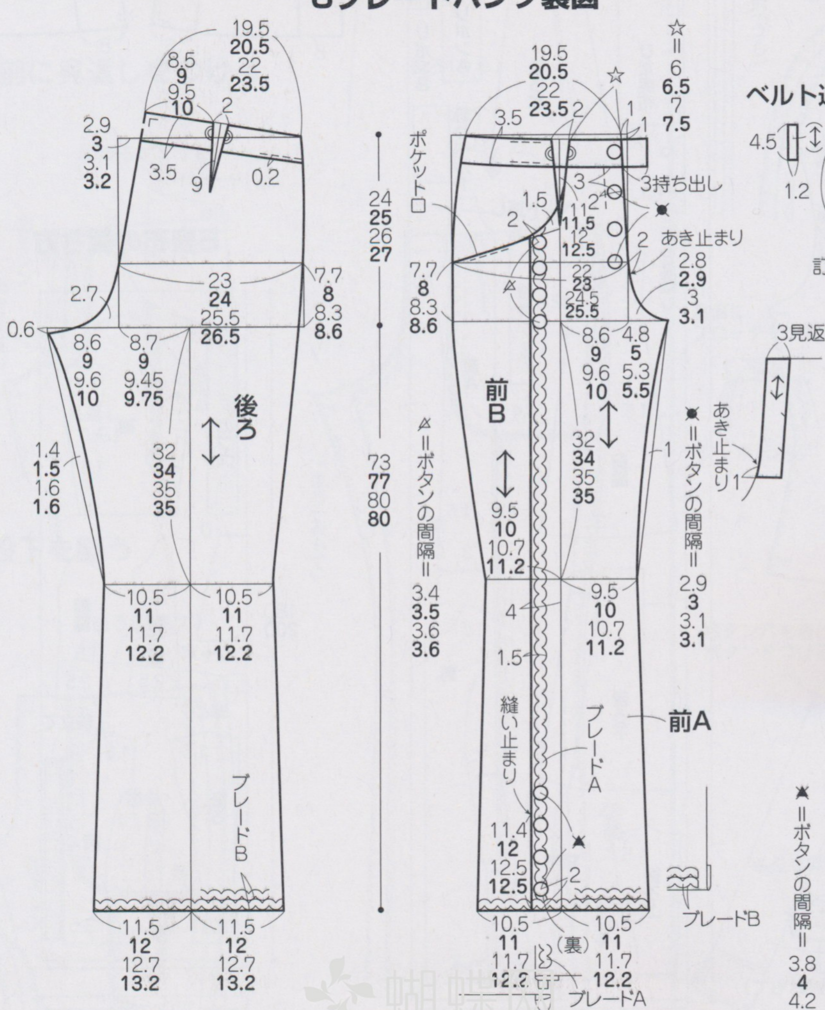


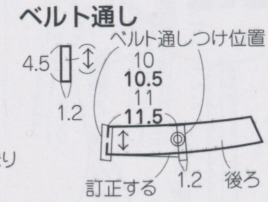


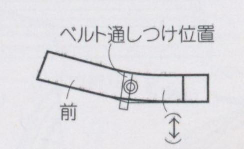


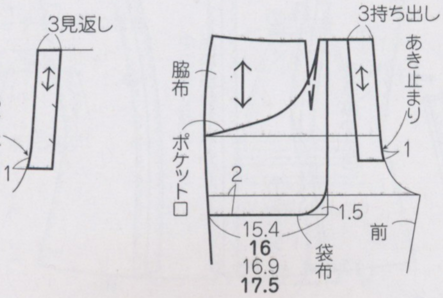


6ブレードパンツ製図





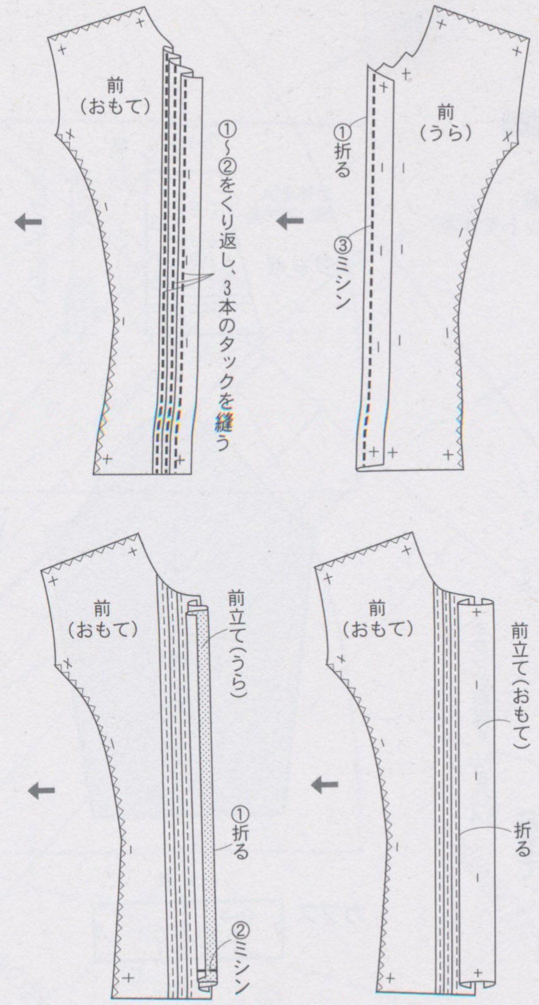




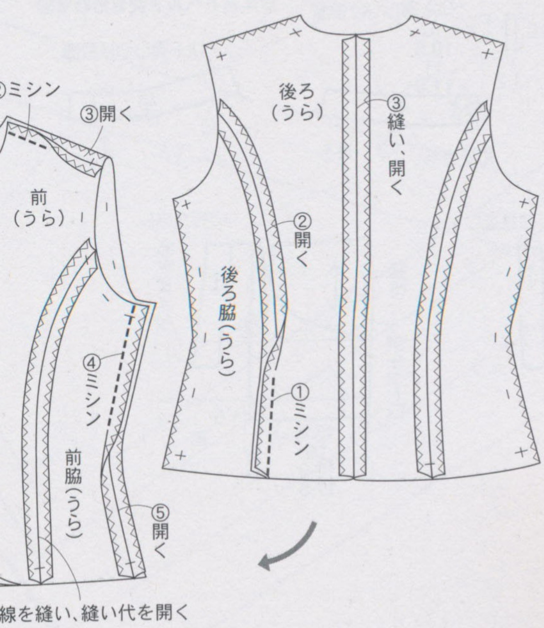
※縫い始める前に接着芯をはり、布端にジグザグミシンをかける

5の作り方

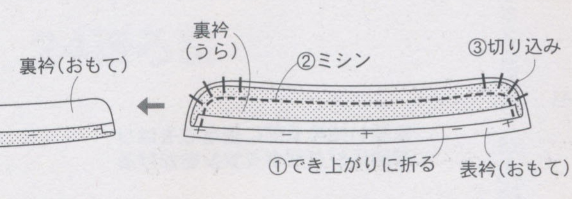
たたみ、前立てをつける



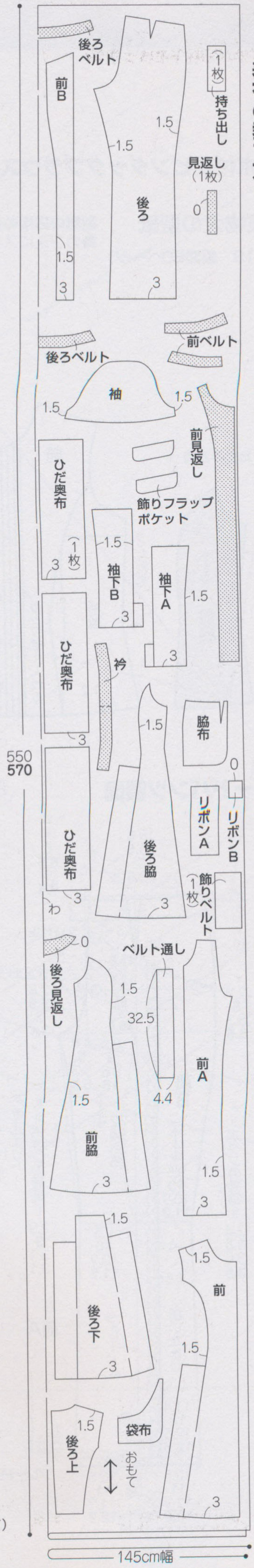
切り替え線を縫い、肩・脇を縫う



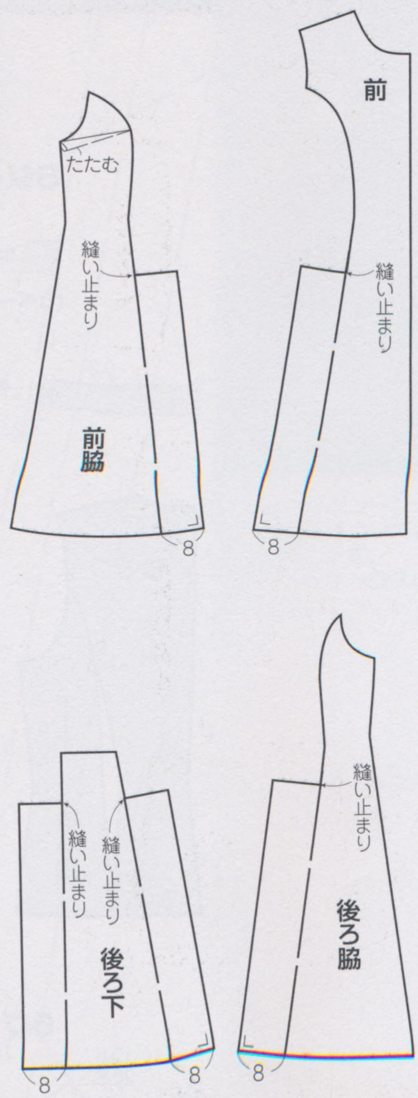
3.衿を作る



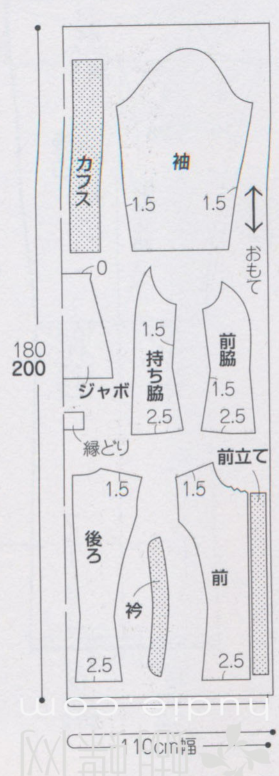
4・6表布の裁ち方



ひだの入れ方図



5表布の裁ち方

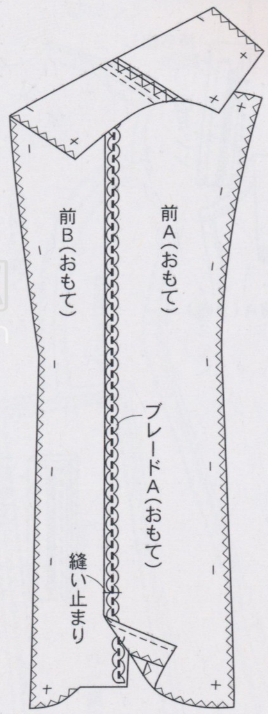


数字のないところは1cmの縫い代をつけます。

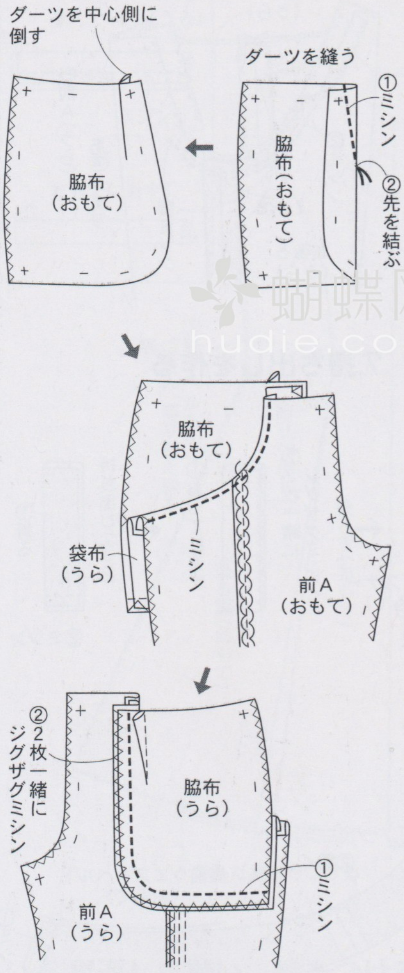
▒＝接着芯をはる位置

6の作り方

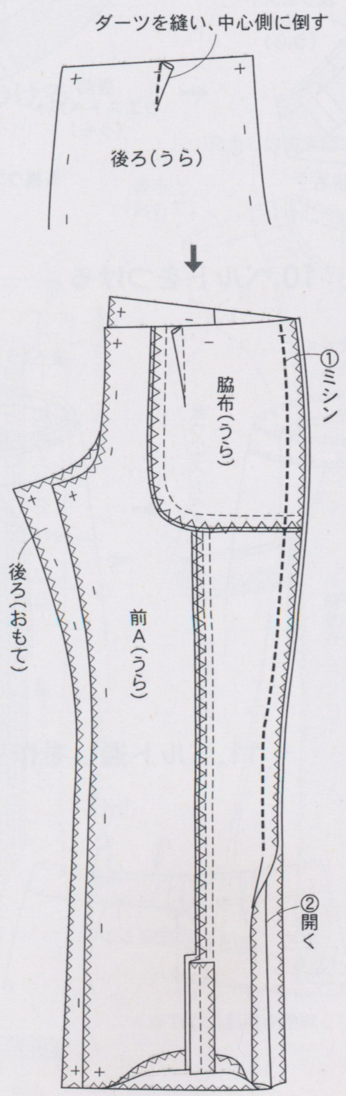
1.前パンツを縫う
(P94の6袖下を縫う参照)



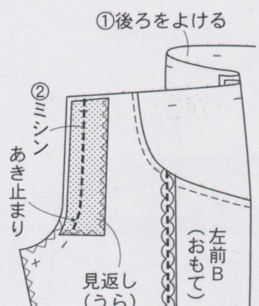
2.脇布を縫い、ポケットを縫う



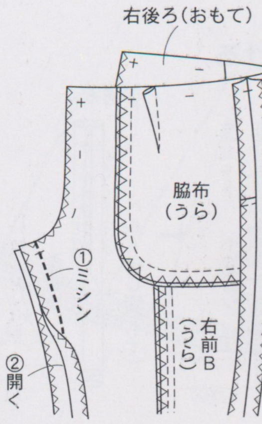
3.脇を縫う



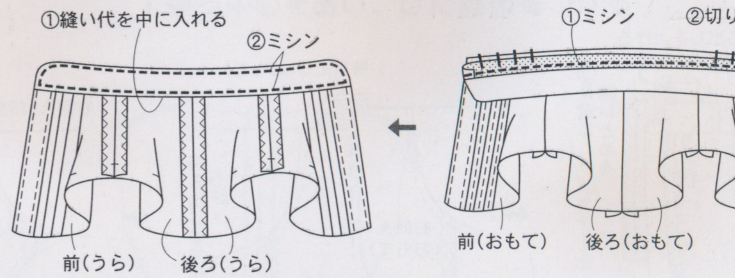
4左前に見返しをつける



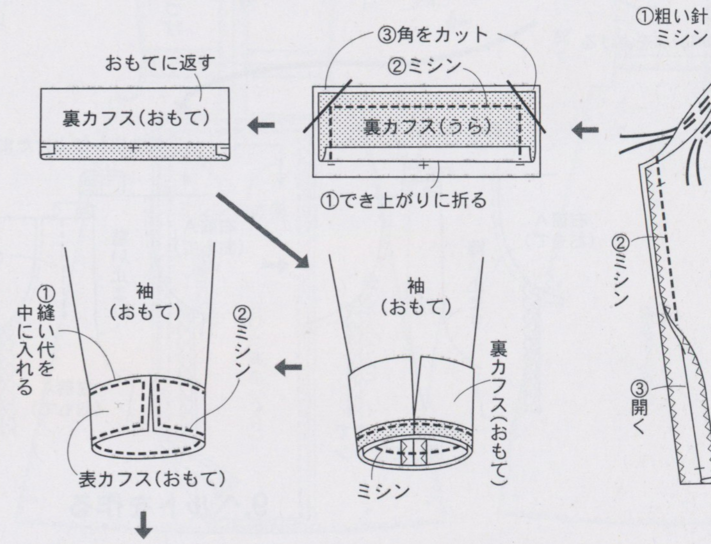
5.股下を縫う

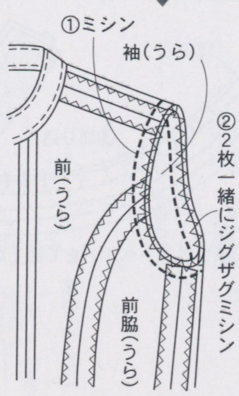


4.衿をつける

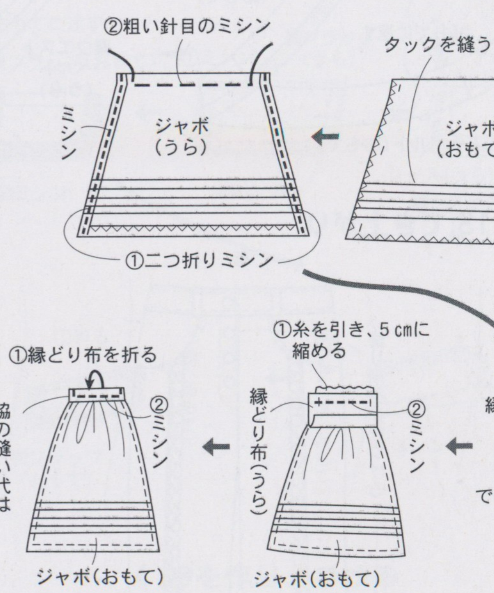


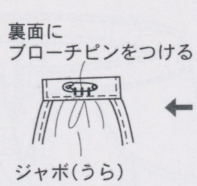
5.袖を作り、つける



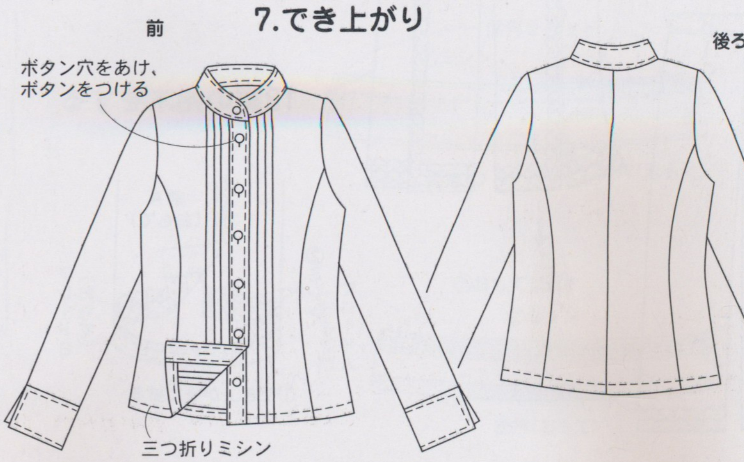


6.ジャボを作る

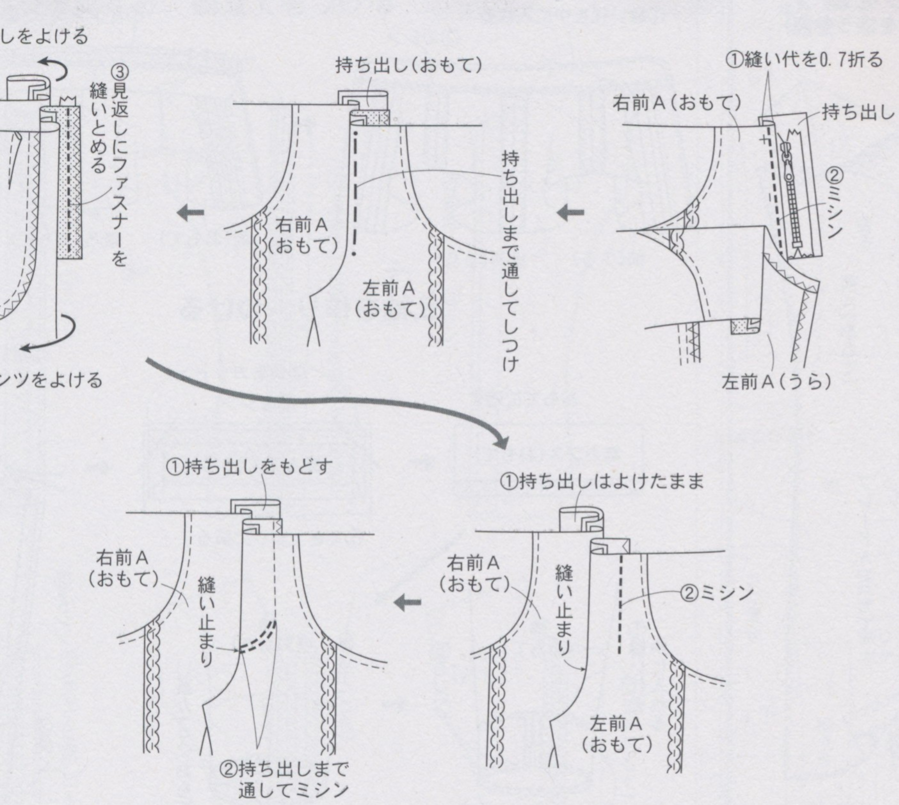




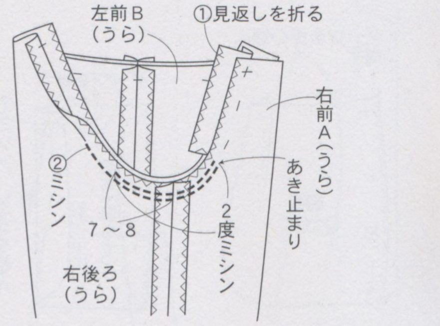
7.でき上がり



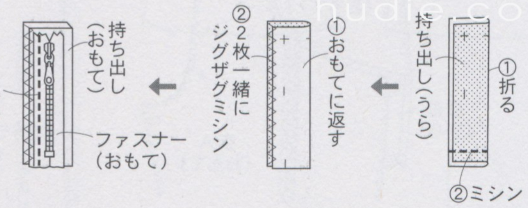
8.右前に持ち出しをつけ、あきを縫う



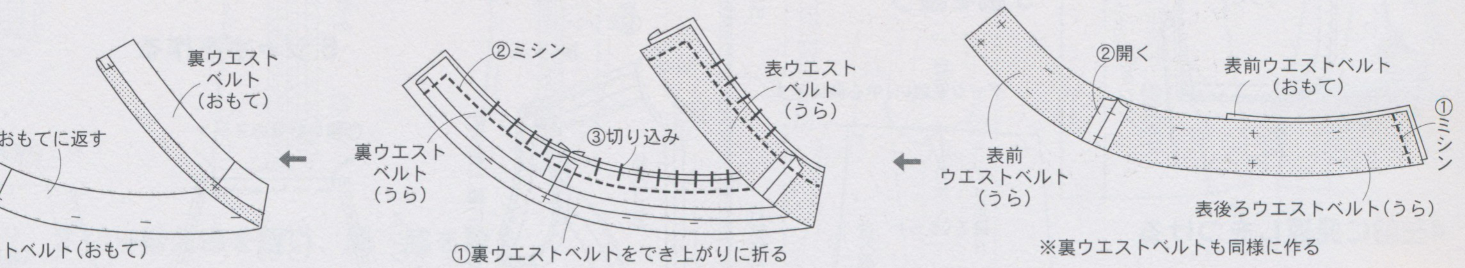
6.股ぐりを縫う



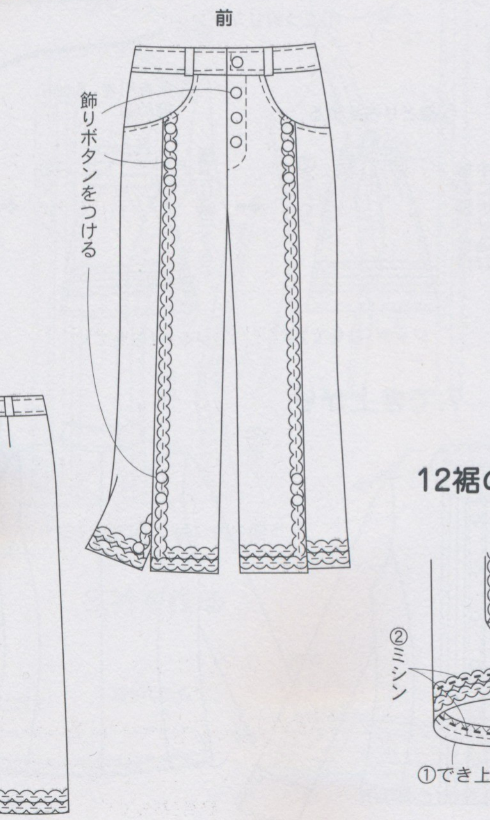
7.持ち出しを作る



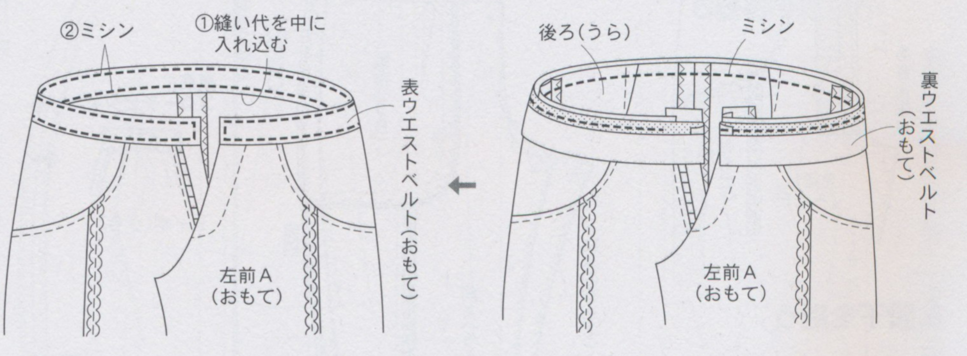
9.ベルトを作る



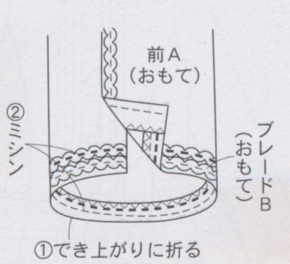
3.でき上がり



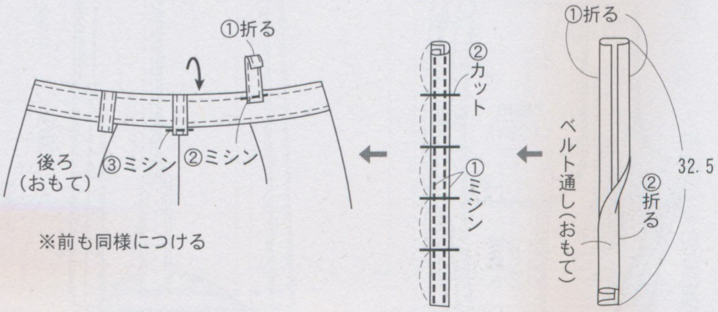
10.ベルトをつける



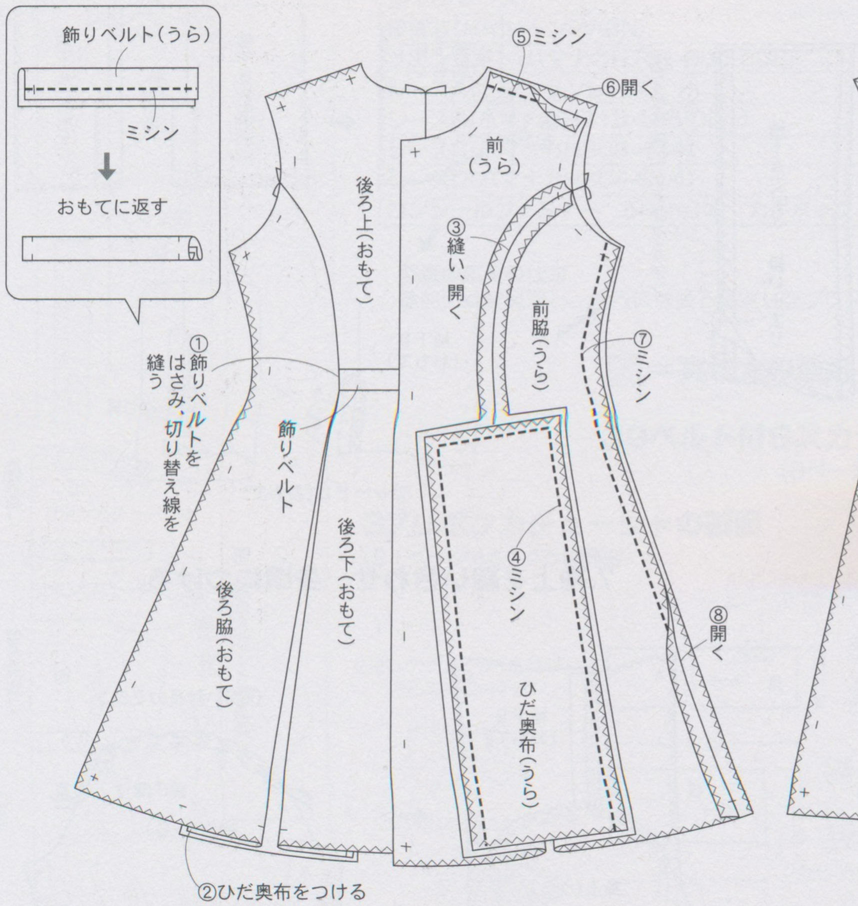
12裾の始末をする



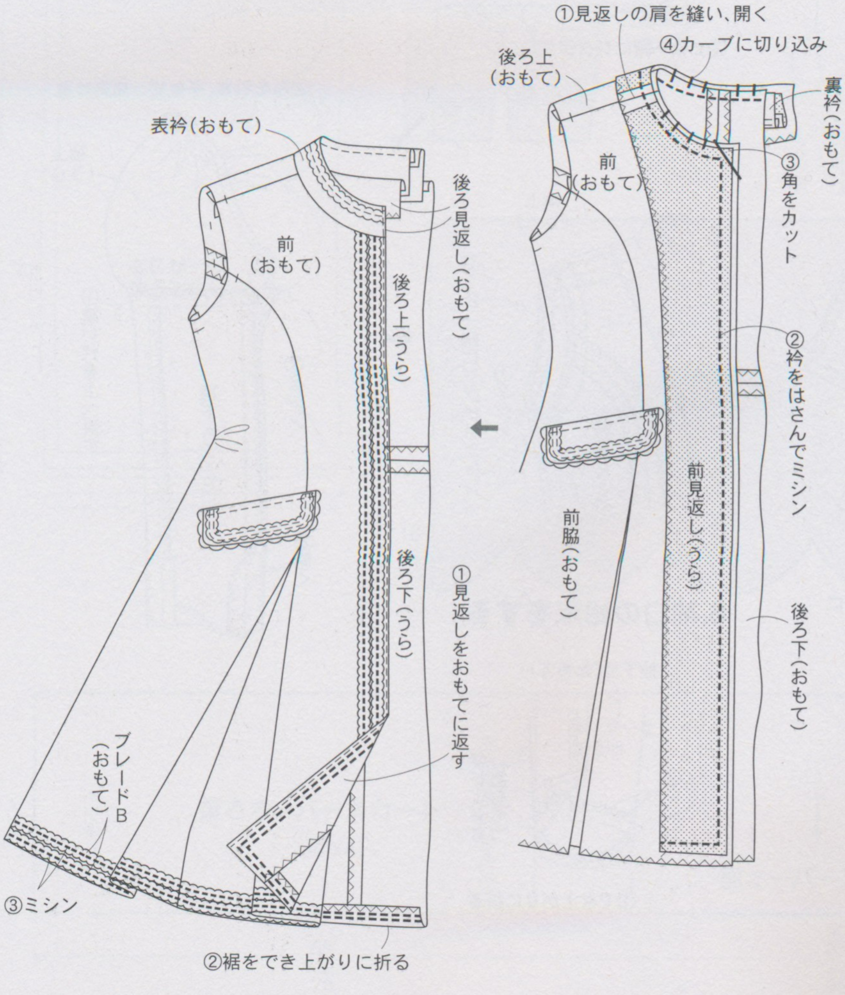
11.ベルト通しを作り、つける



2.切り替え線・ひだ奥布を縫い、肩と脇線を縫う

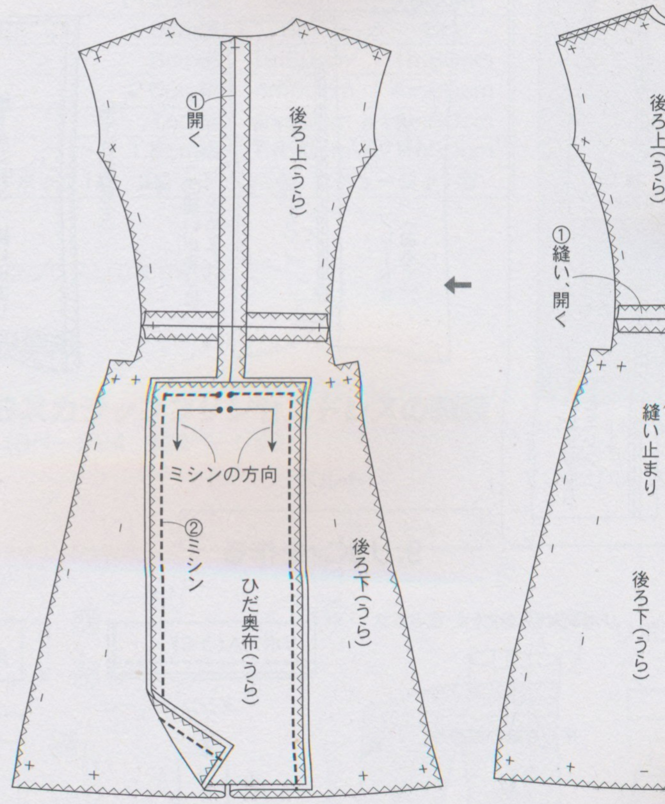


5.見返しを縫い、衿をつける

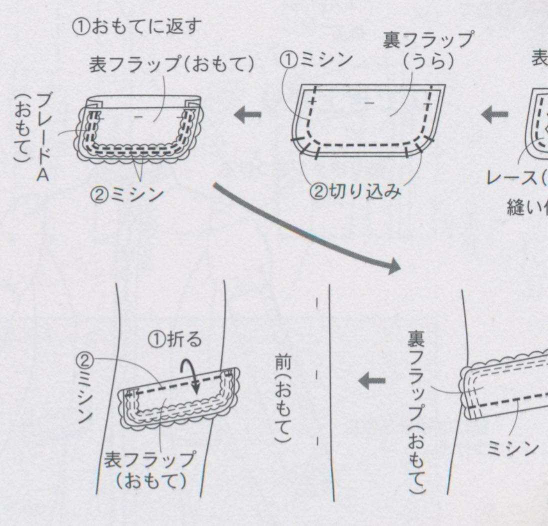


4の作り方

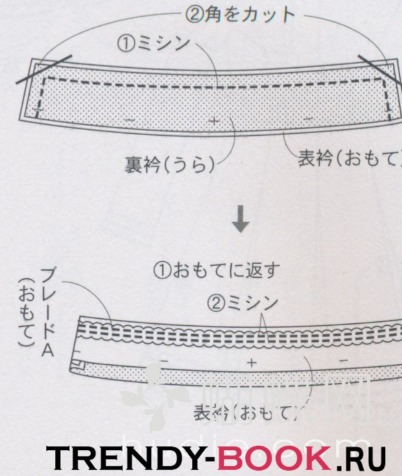
1.後ろ中心を縫い、ひだ奥布をつける

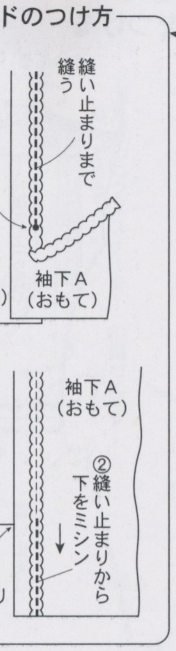


3.フラップを作り、つける

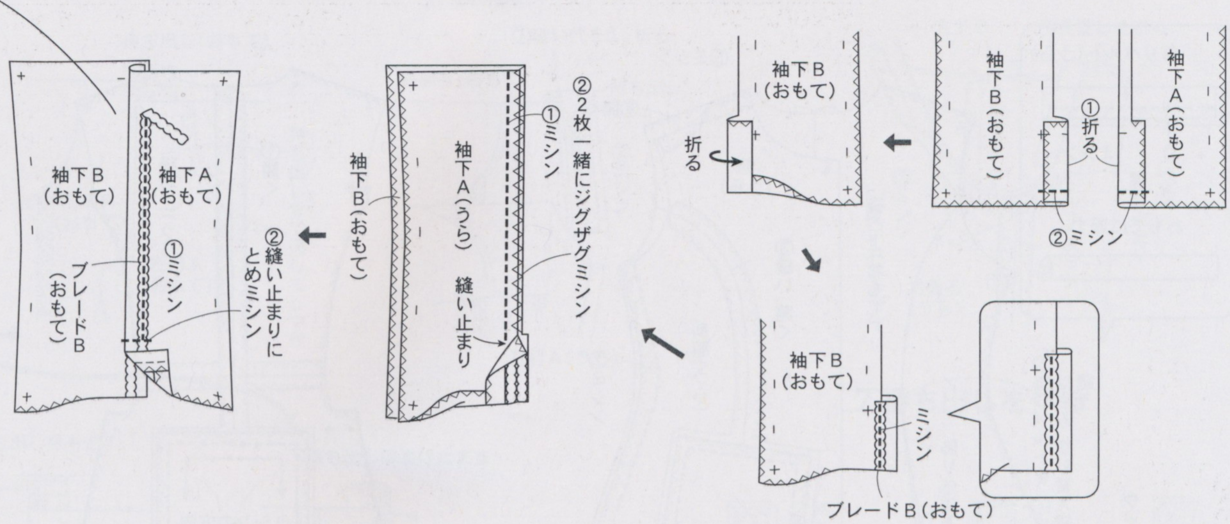


4.衿を作り、つける

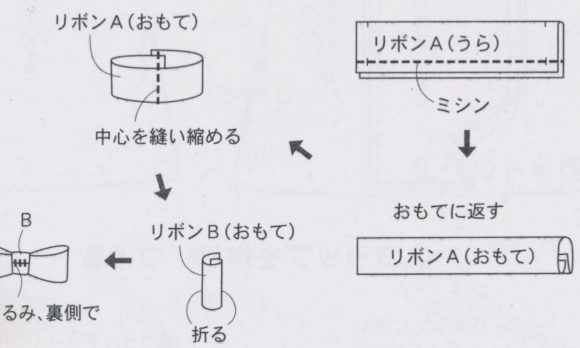




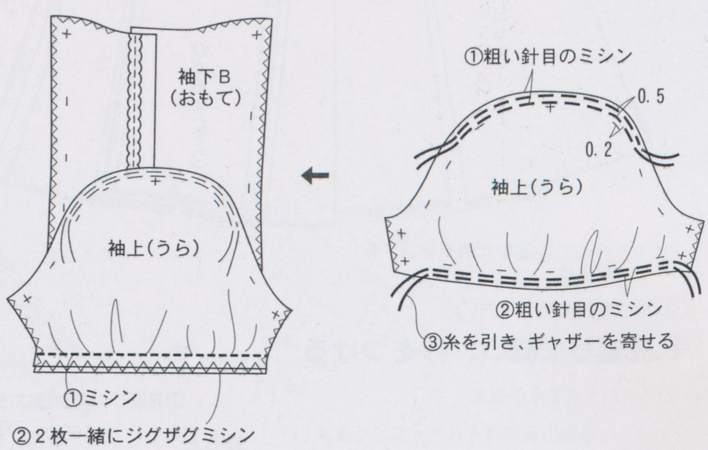
6.袖下を縫う

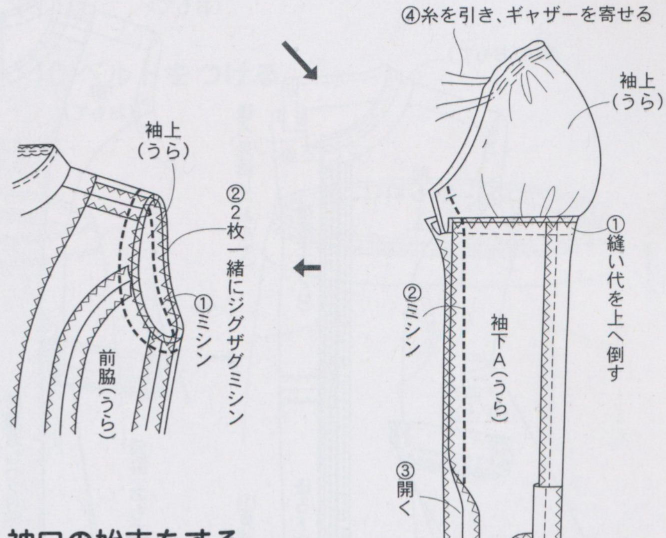


9.リボンを作る



7.袖上を縫い合わせ、身頃につける

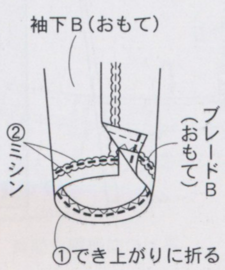




10.でき上がり



8.袖口の始末をする



表布の裁ち方



38・39の材料		S・M	L・LL
表布(ブロードクロス/カチューシャ分含)	114cm幅	2m80cm	3m20cm
別布A(シフォンジョーゼット)	110cm幅	2m50cm	2m70cm
別布B(レース)	110cm幅	4m90cm	5m60cm
接着芯(バイリーンFV-2N)	112cm幅	50cm	50cm
サテンリボン(ハマナカH701-005-002)	5cm幅	5m	5m
レースA(トーションレース)	6cm幅	1m50cm	1m50cm
レースB(ハマナカH715-185-001)	2.5cm幅	4m50cm	4m60cm
レースC(ハマナカH803-474)	1cm幅	4m50cm	4m60cm
レースD(ハマナカH804-814)	1.5cm幅	1m50cm	1m50cm
コンシールファスナー　56cm1本　カギホック1組　ブローチピン2個　カチューシャ1個			



フリル・リボン
ト・肩ひも・ベ
ていません。各

型紙の応用の仕方

●前には前見返し、後ろには後ろ見返しをプラスして裁ちます。

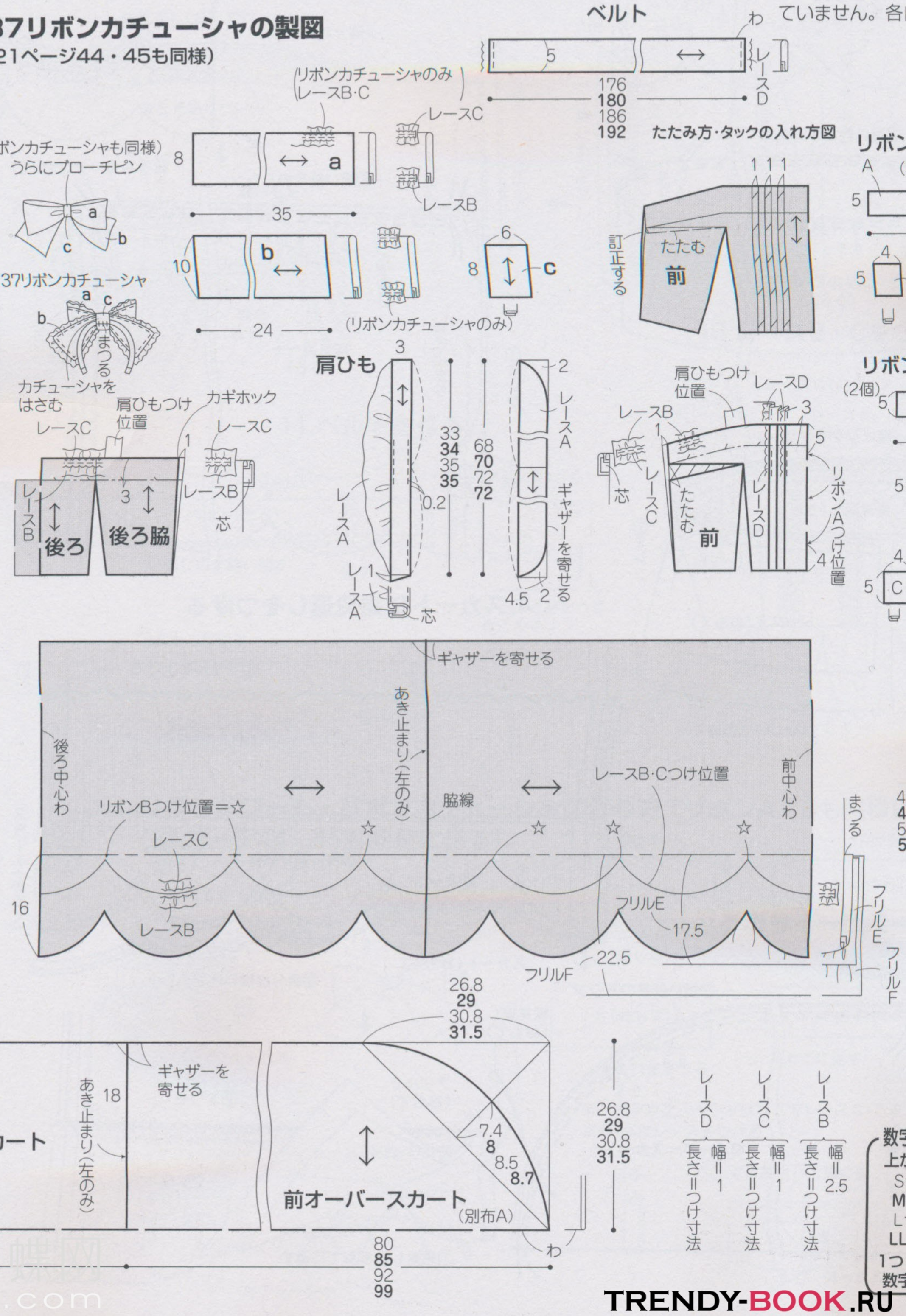
■＝実物大の型紙

39ベルト付きスカラッププリンセスドレスの製図

（8ページ24　製図ページ98）

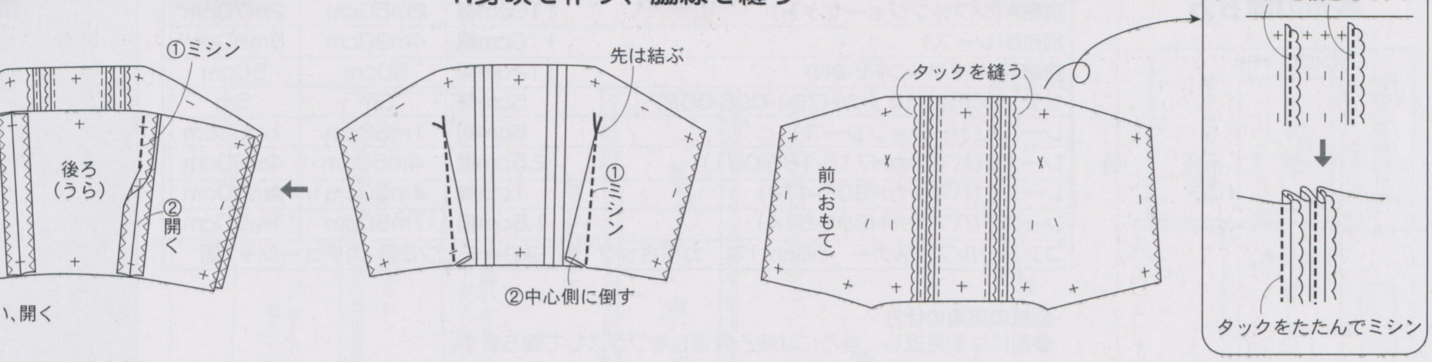
37リボンカチューシャの製図

（21ページ44・45も同様）

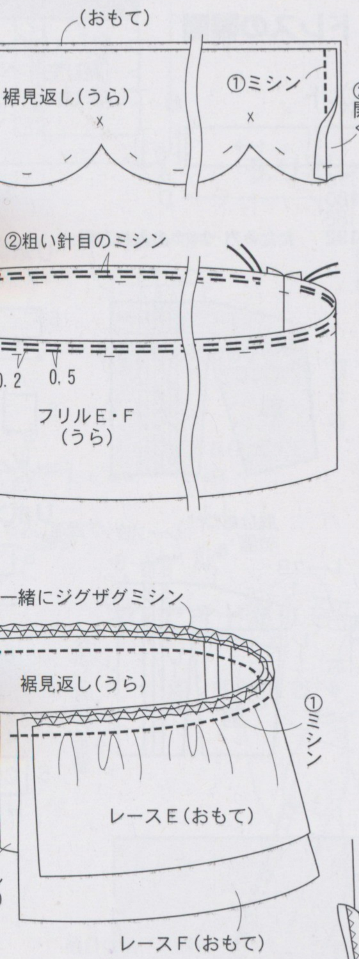


39の作り方

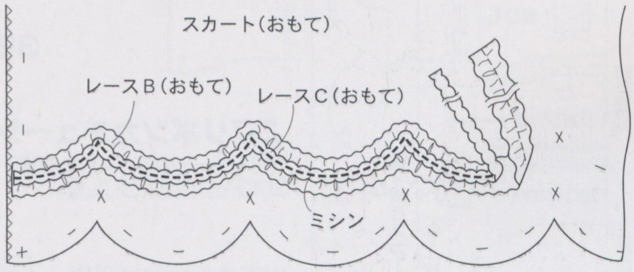
1.身頃を作り、脇線を縫う

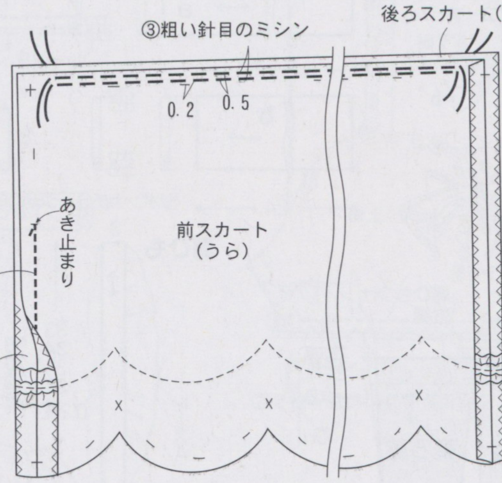


見返しを作る

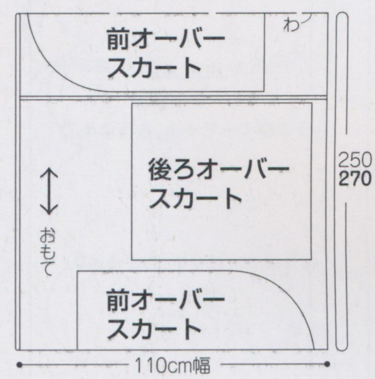


2スカートを作る

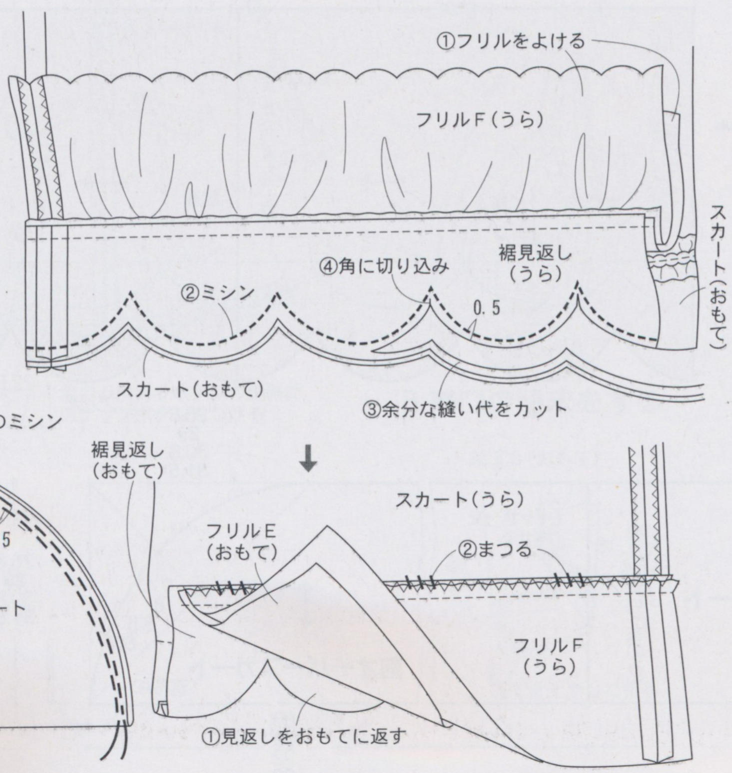




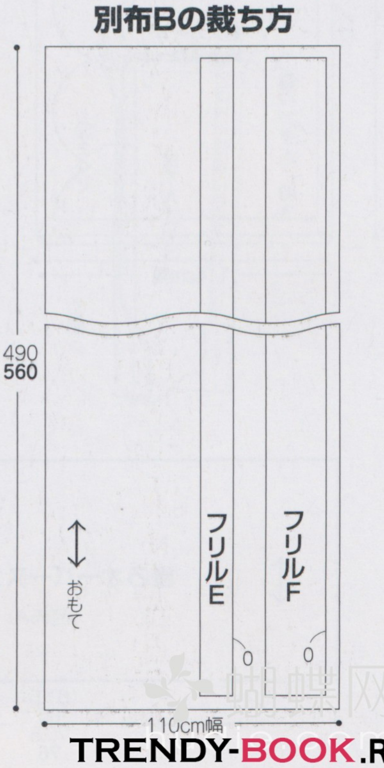
別布Aの裁ち方



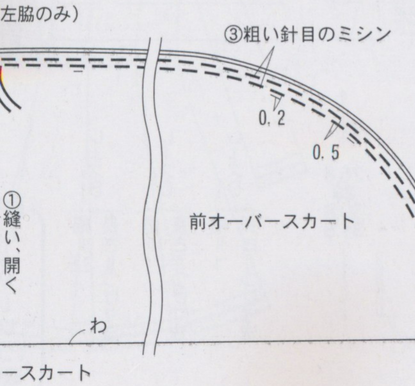
4.スカートに裾見返しをつける



別布Bの裁ち方

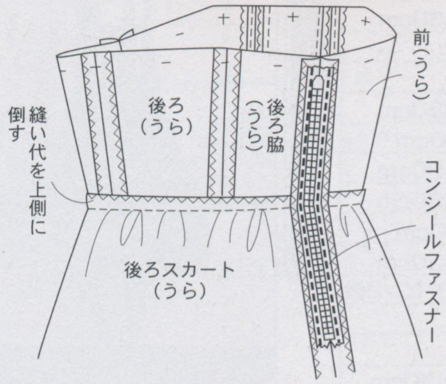


ースカートを作る

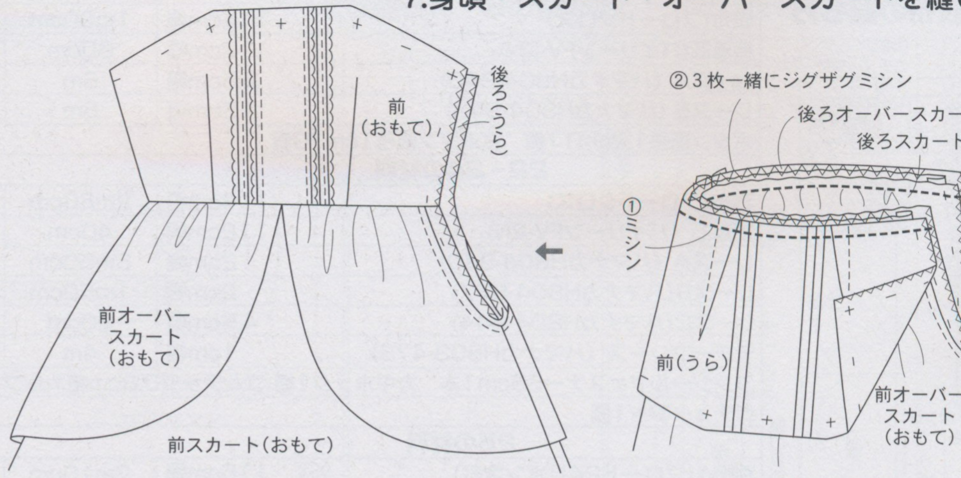


7.コンシールファスナーをつける

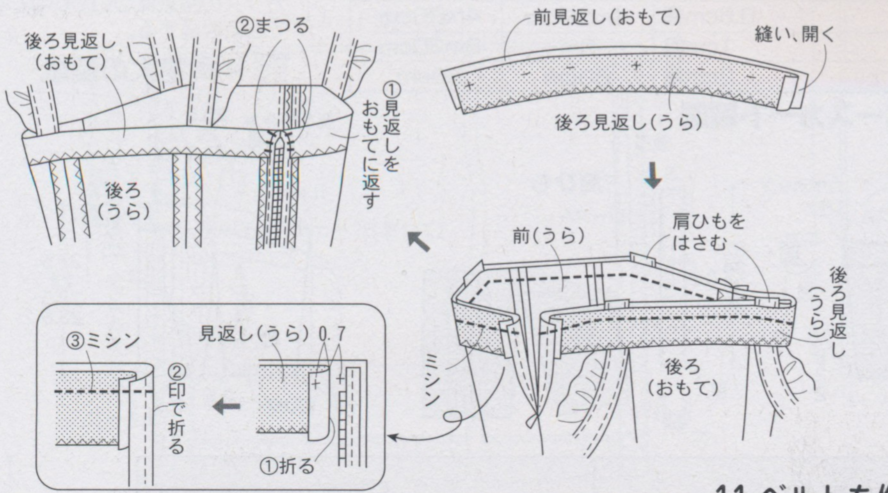
（コンシールファスナーのつけ方は79ページ参照）



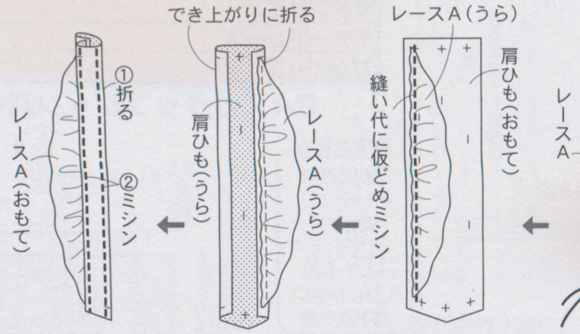
7.身頃・スカート・オーバースカートを縫い



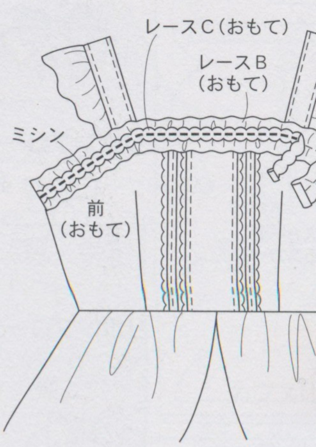
9.見返しを作り、つける



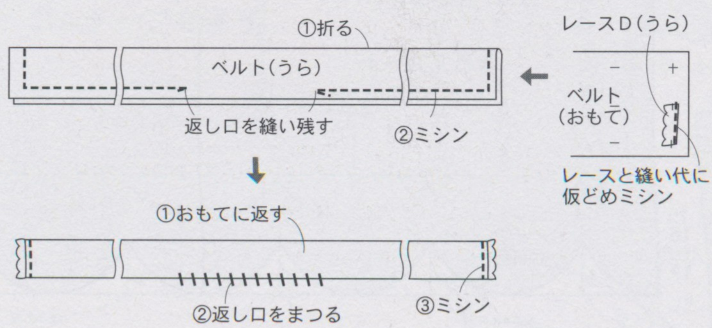
8.肩ひもを作る



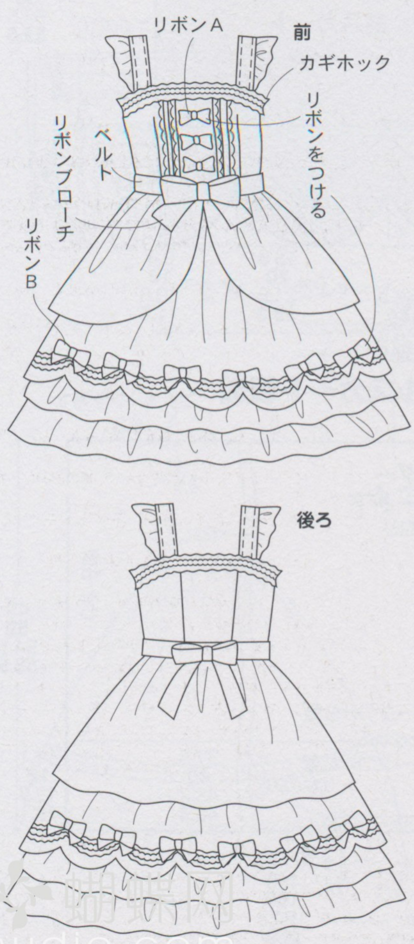
10.レースB・Cをつ



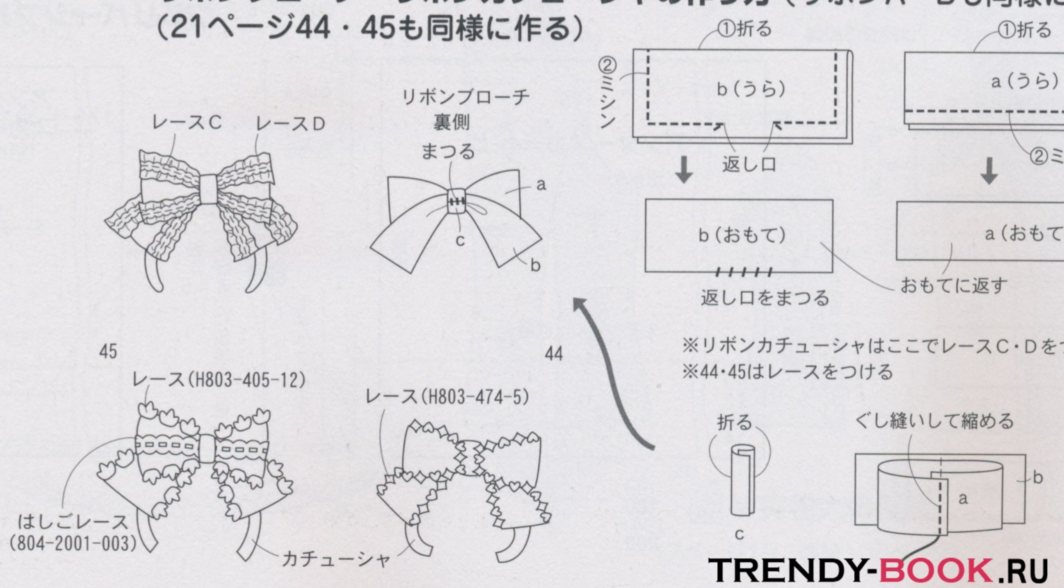
11.ベルトを作る



12.でき上がり



リボンブローチ・リボンカチューシャの作り方（リボンA・Bも同様に
（21ページ44・45も同様に作る）



表布の裁ち方



23材料		S・M	L・LL
表布(ブロードクロス)	114cm幅	1m90cm	2m20cm
接着芯(バイリーンFV-2N)	112cm幅	80cm	90cm
レースA (ハマナカH804-940)	2.5cm幅	6m	6m30cm
レースB (ハマナカH804-943)	3.5cm幅	5m	5m30cm
ボタン直径1.2cm11個　裏ボタン直径1cm10個			
22・24の材料			
表布(ブロードクロス)	114cm幅	2m80cm	3m20cm
接着芯 (バイリーンFV-2N)	112cm幅	40cm	50cm
レースA (ハマナカH804-940)	2cm幅	5m50cm	5m80cm
レースB(ハマナカH804-837)	2cm幅	1m50cm	1m80cm
レースC(ハマナカH804-944)	4.5cm幅	30cm	30cm
モチーフレース (ハマナカH803-473)	1cm幅	4m	4m30cm
コンシールファスナー56cm1本　カギホック1組 ゴムテープ0.6cm幅1m ブローチピン2個			
カチューシャ1個			
25の材料			
別布A(ブロード24リボン含む)	116cm幅	2m10cm	2m30cm
別布B (ブロードクロス)	114cm幅	2m10cm	2m30cm
はしごレース (ハマナカH804-948)	3.5cm幅	3m80cm	4m20cm
レースC(ハマナカH804-944)	4.5cm幅	7m30cm	8m40cm
サテンリボン	0.6cm幅	4m50cm	4m80cm
モチーフレース	1cm幅	8m	8m30cm
ゴムテープ	2cm幅	60cm	80cm

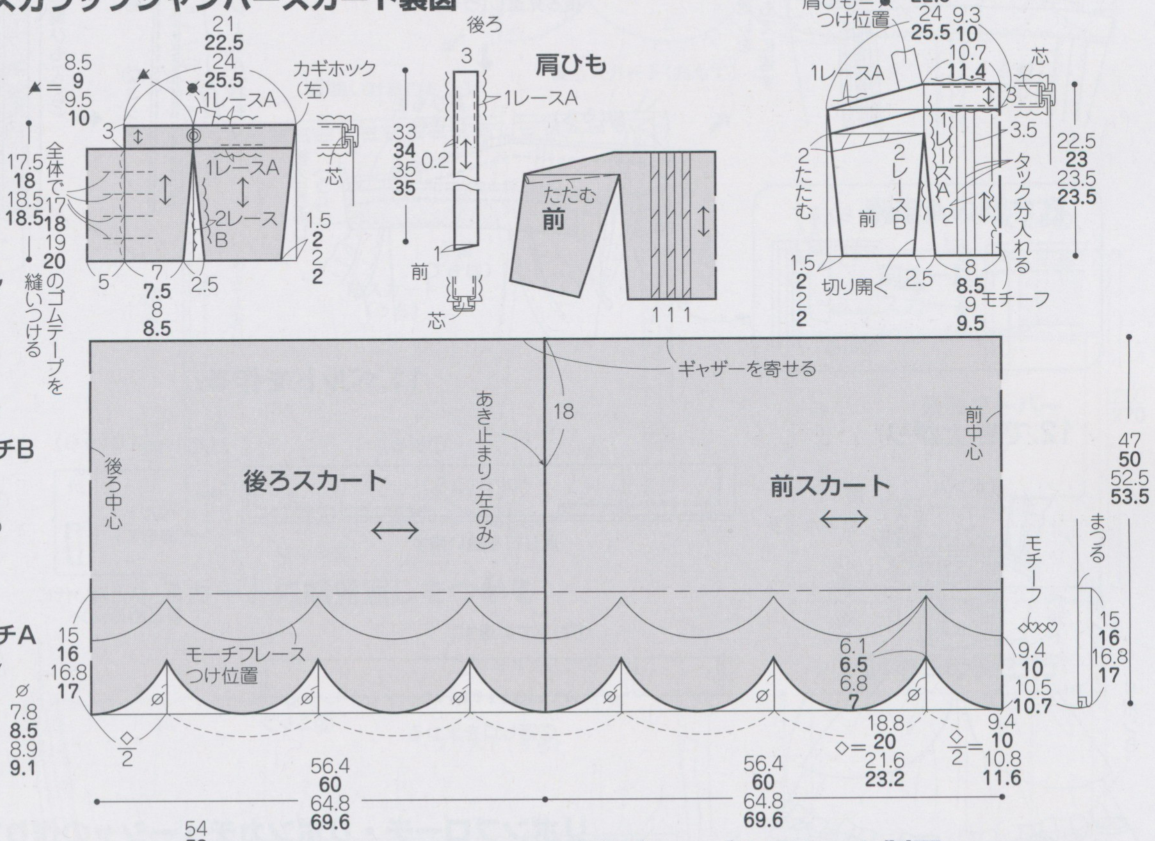


リボンブローチAとB・カチューシャ・スカート・23の衿・カフスの型紙はついていないので各自製図する。

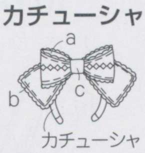
■＝実物大の型紙

24スカラップジャンパースカート製図

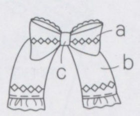
数字の見方
上から順に
Sサイズ
Mサイズ
Lサイズ
LLサイズ
1つしかない数字は共通



リボンカチューシャ



リボンブローチB



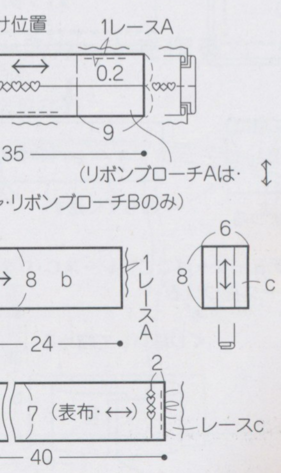
リボンブローチA

うらにブローチピンをつける

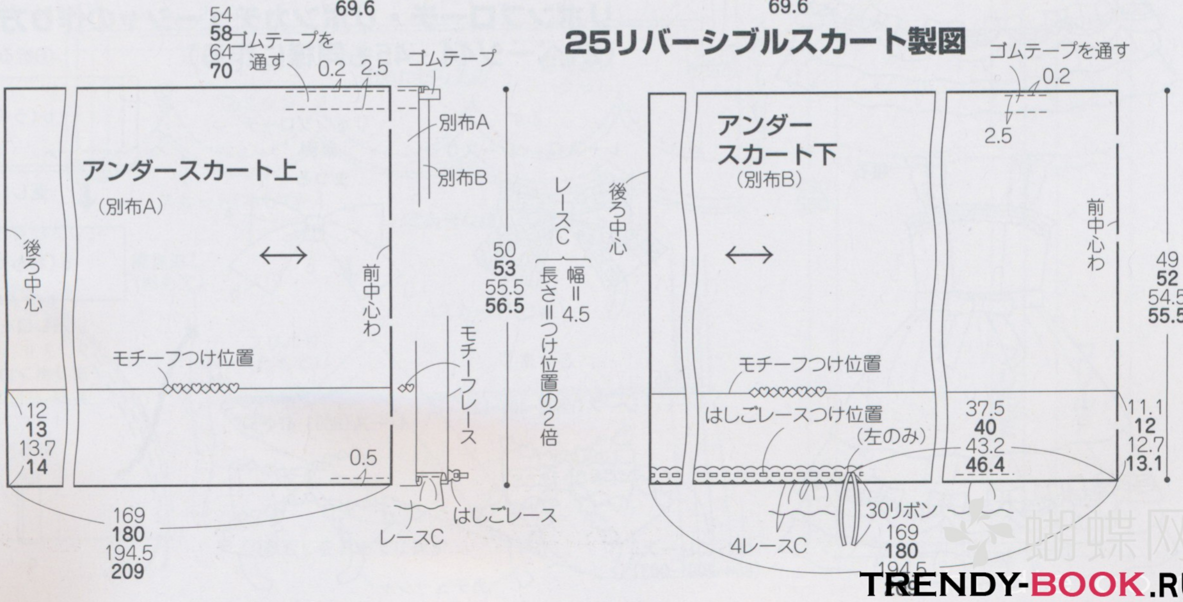


カチューシャ製図

ーシャ(表布)
ーチA(別布A)
ーチB(表布)
は同様の製図

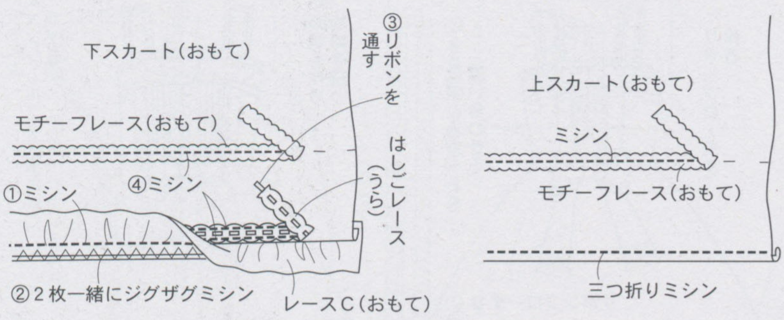


25リバーシブルスカート製図

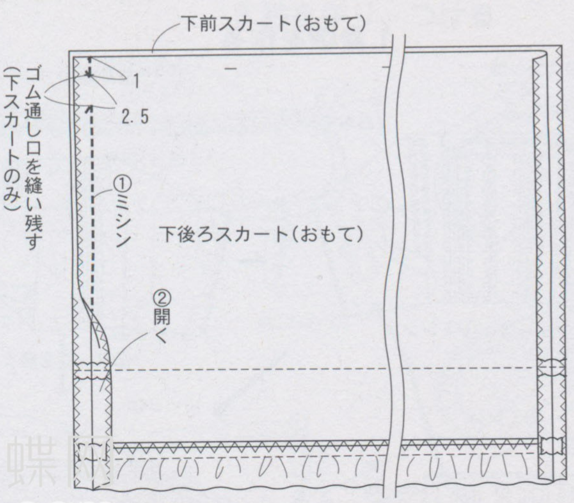


25の作り方

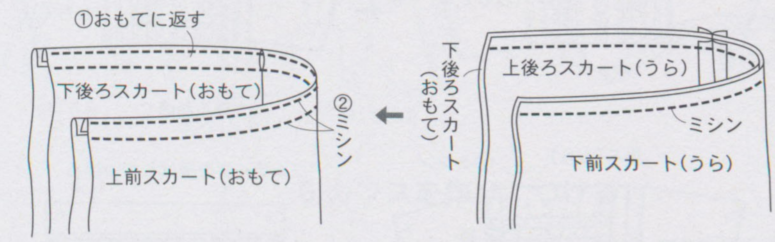
1.レースをつけ、裾の始末をする

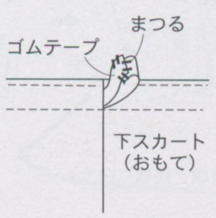


2.脇線を縫う



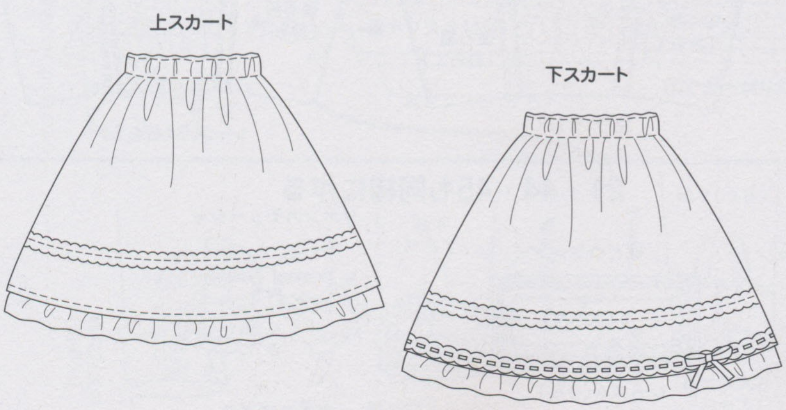
3.ウエスト線を縫いあわせ、ゴムテープを通す



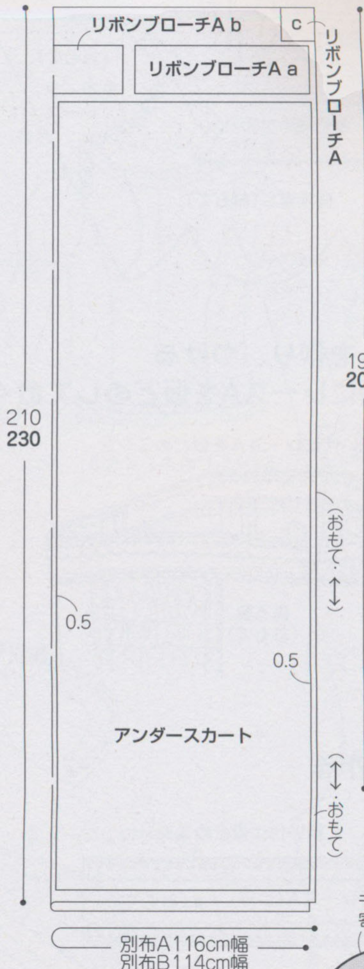


型紙の応用の仕方
・袖丈を長くする
・前・後ろ身頃の裾線をカットする

4.でき上がり



25別布A・Bの裁ち方

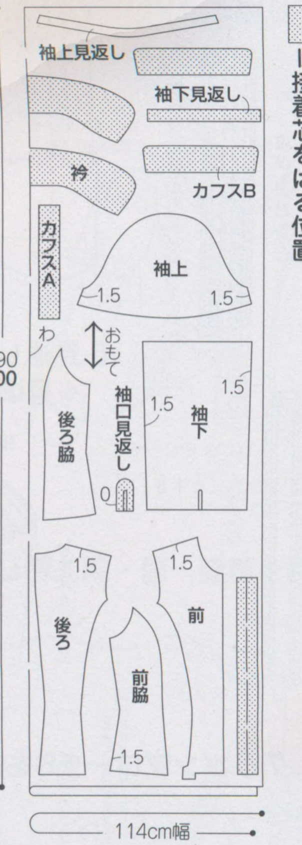


フリルA 幅=2 長さ=つけ寸法の2倍

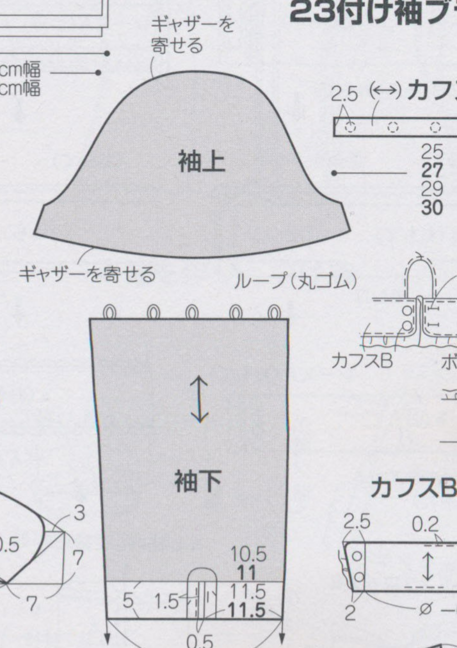
フリルA 幅=2.5 長さ=つけ寸法の2倍

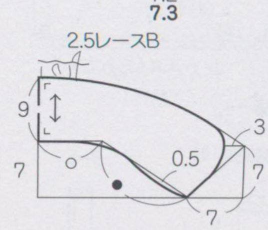
ボタンの間隔=6.8 **7** 7.2 **7.3**

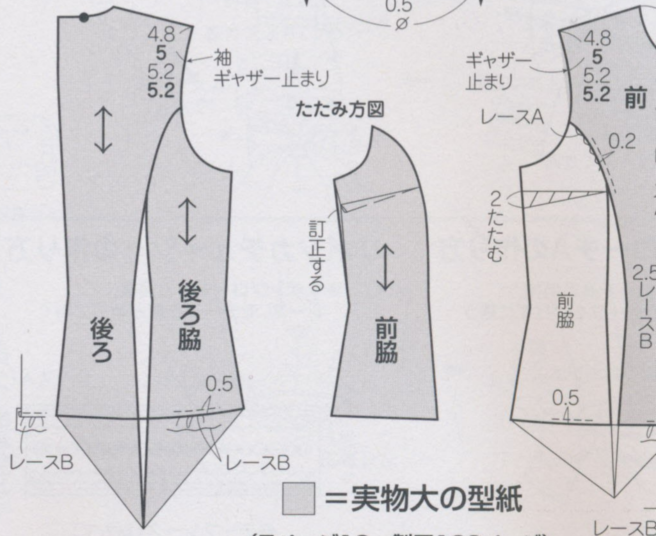
23表布の裁ち方



23付け袖ブ



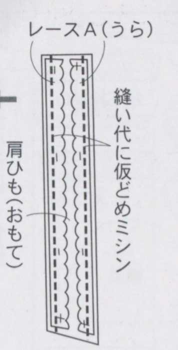




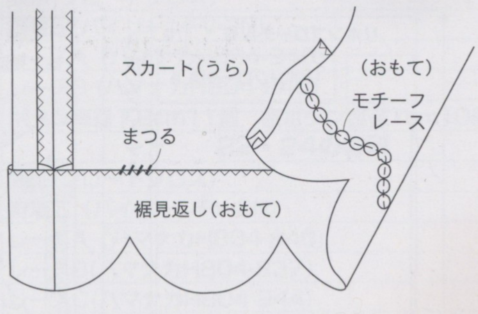
■＝実物大の型紙

(7ページ19 製図102ページ)

を作る

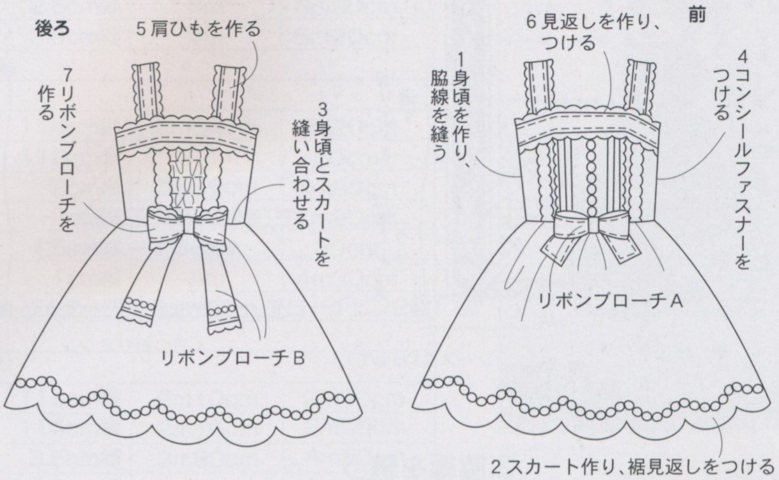


2.スカートを作り、見返しをつける



24の作り方

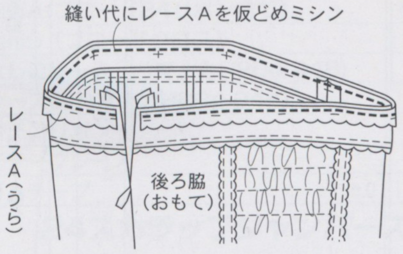
※詳しい作り方は19ページ39を参照して作る



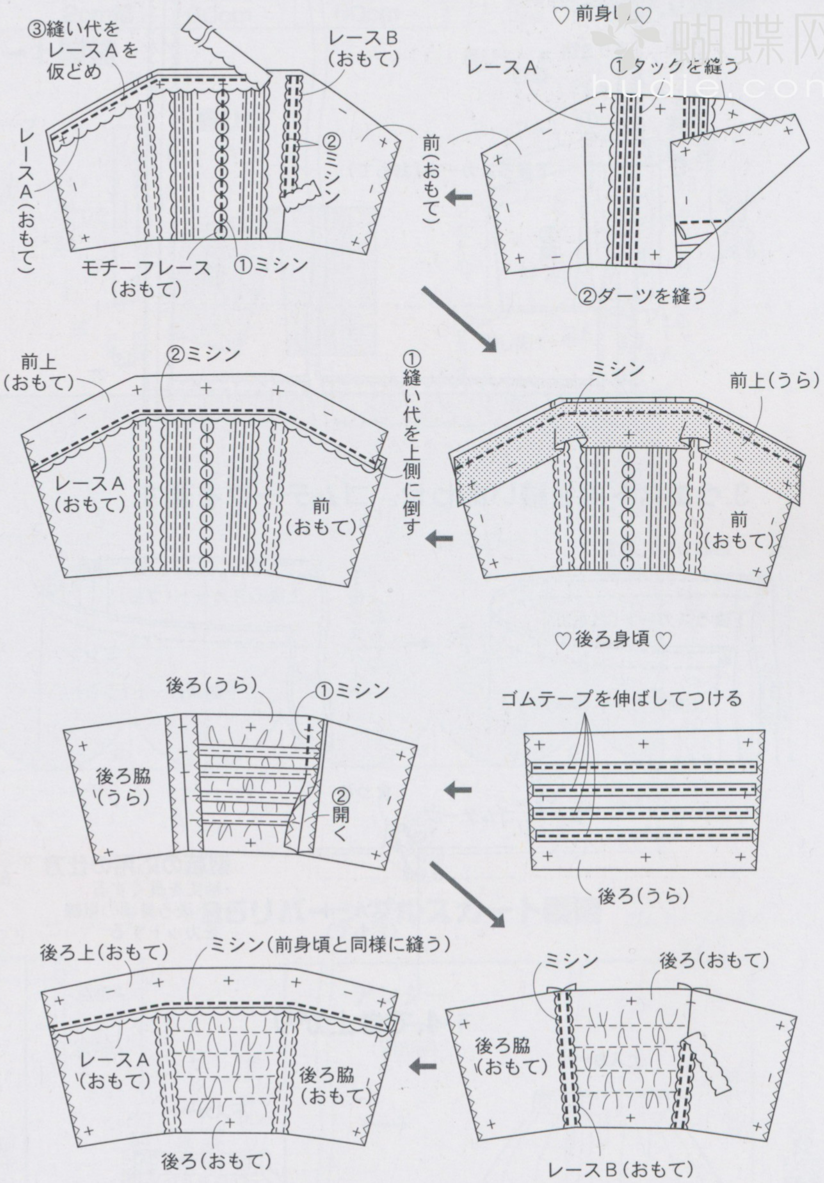


6.見返しを作り、つける

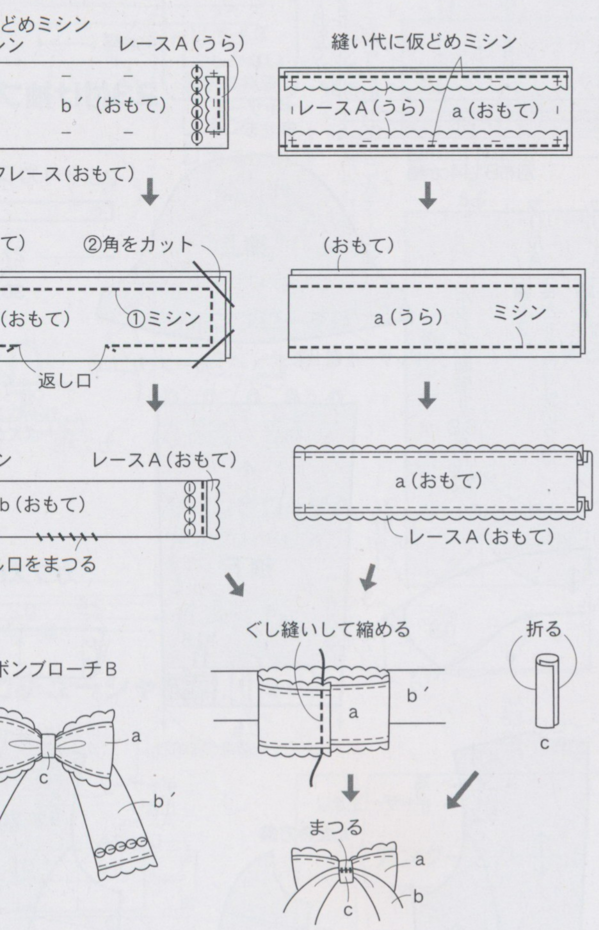
※身頃にレースAを仮どめしておく



1.身頃を作る

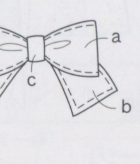


7.リボンブローチBを作る



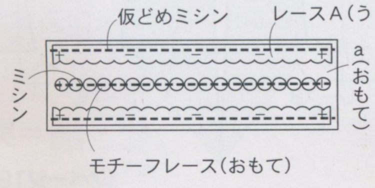
ローチAの作り方

ローチBと同様。
チーフをつけずに縫う



リボンカチューシャの作り方

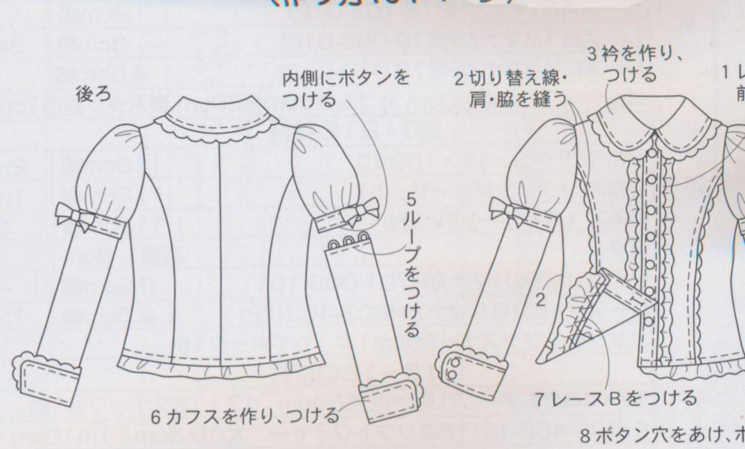
※リボンブローチBと同様。
レース、モチーフを仮どめしておく



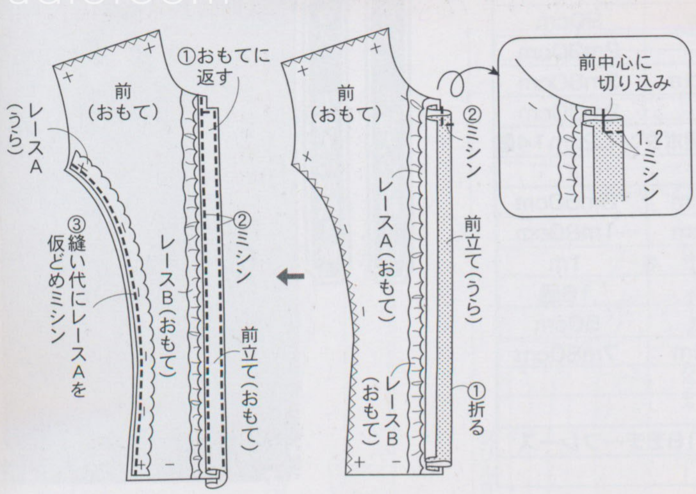
21・44・45も同様に作る



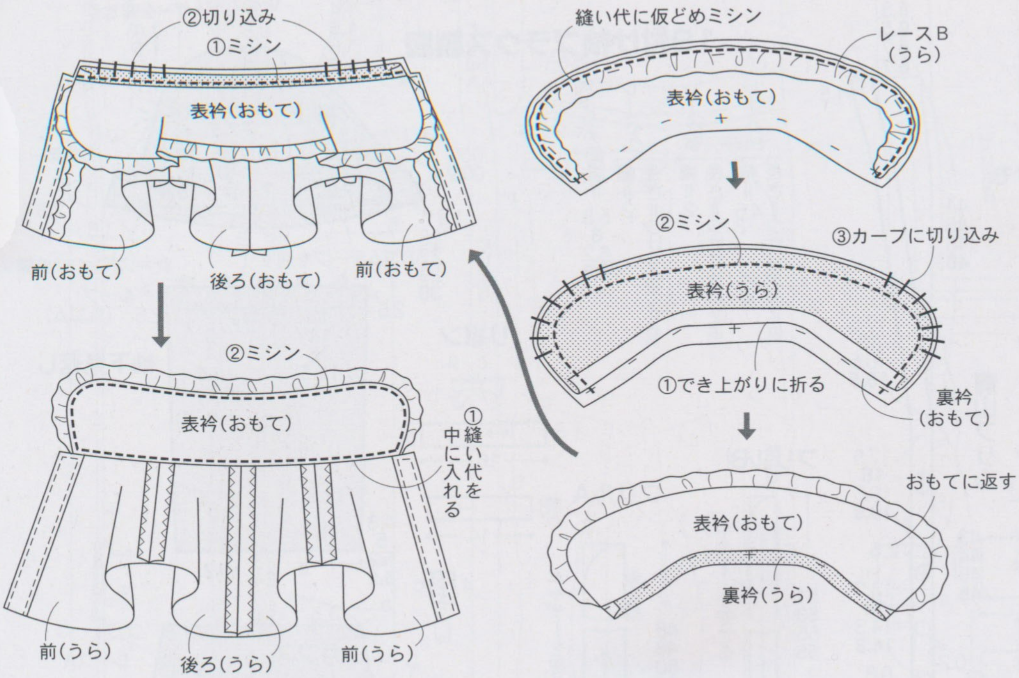
※詳しい作り方は7ページ19を参照して…
（作り方104ページ）



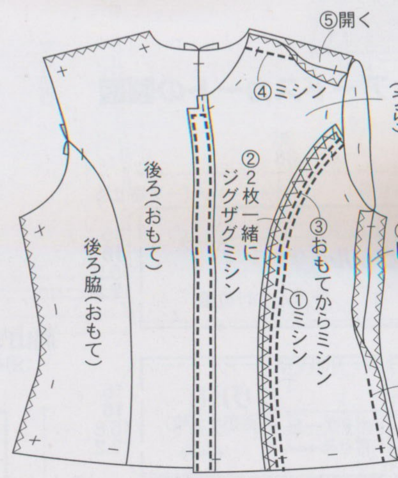
1.レースA・Bと前立てをつける



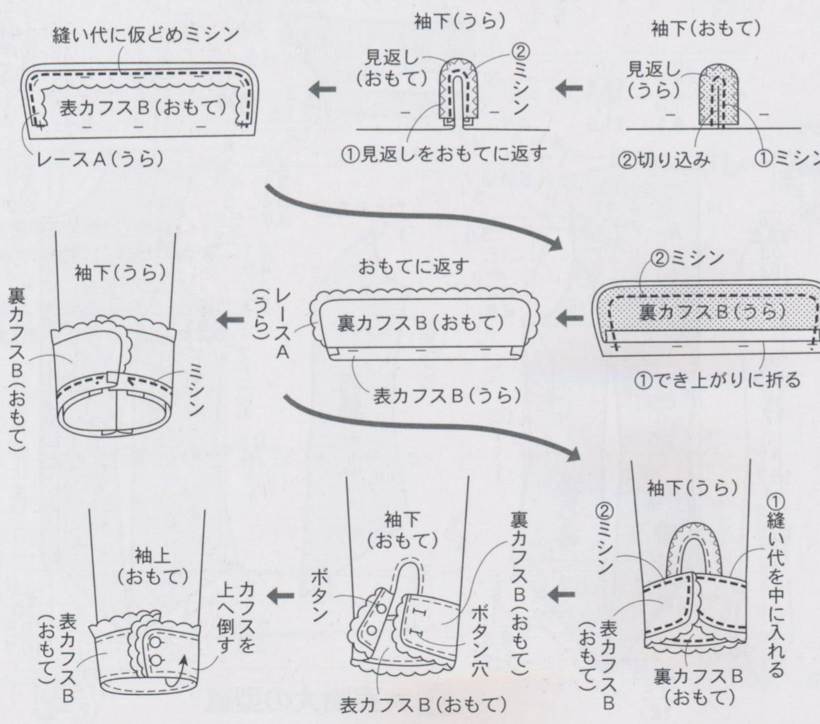
3.衿を作り、つける



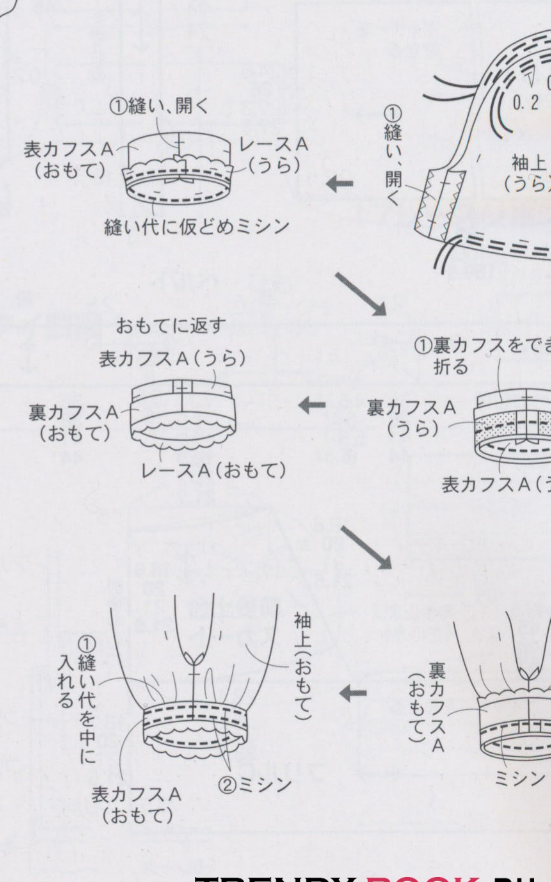
9.切り替え線・肩・脇線を縫う



6.カフスを作り、つける



4.袖を作り、つける



19の材料		S・M	L・LL
表布(ブロードクロス/16含む)	110cm幅	2m50cm	3m
接着芯(バイリーンFV-2N)	112cm幅	80cm	90cm
レースA(ハマナカH819-103-012)	2cm幅	2m	2m30cm
レースB (ハマナカH819-008-012)	3cm幅	3m50cm	3m80cm
レースC (ハマナカH819-014-012)	4.5cm幅	2m	2m30cm
ゴムテープ1cm幅60cm 丸ゴム0.3cm幅50cm 裏ボタン直径1cm10個ボタン1.2cm14個			
20・21の材料			
表布(綿サテン・17・18含む)	110cm幅	2m70cm	3m50cm
別布A(シフォンジョーゼット)	112cm幅	1m60cm	1m80cm
接着芯 (バイリーンFV-2N)	112cm幅	90cm	1m
ボタン	直径1.8cm	16個	16個
サテンリボン(ハマナカH701-009-101)	0.9cm幅	40cm	50cm
レース (16含むハマナカH803-463-12)	2.5cm幅	7m50cm	7m80cm
コンシールファスナー56cm1本 カギホック1組			
16~18の材料			
17・18ゴムテープ0.6cm幅各80cm 17・18スナップ各1組 17・18モチーフレース			
(H803-469-12)16はソフトワイヤー 太さ0.3cm 1m10cm			



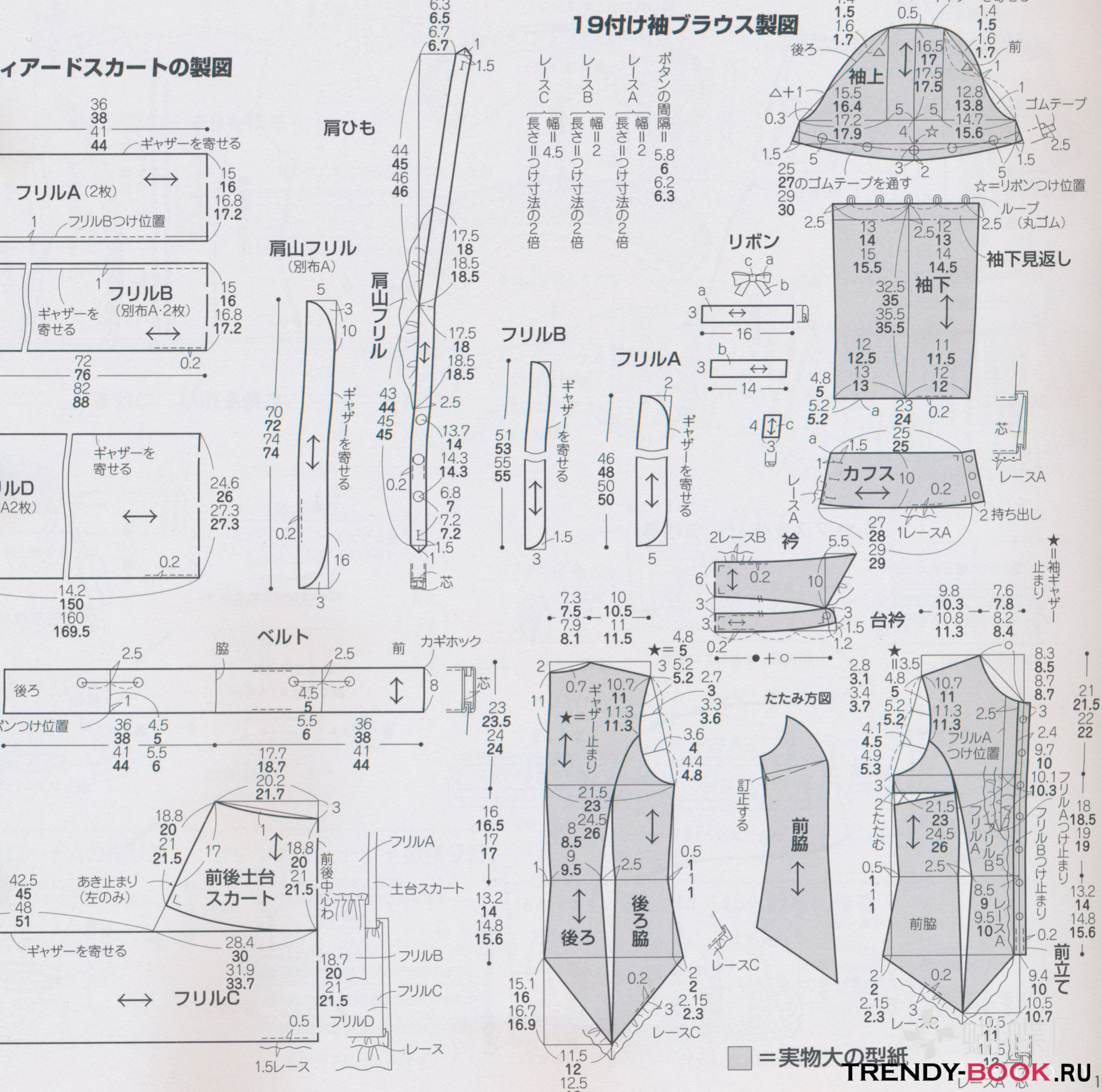
ブラウス 実物大の型紙A面

エプロン 実物大の型紙A面

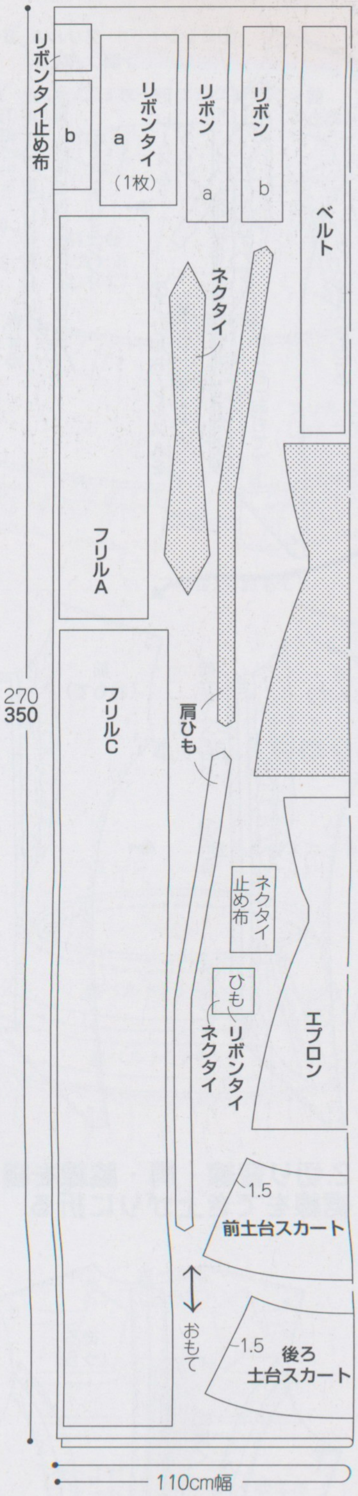
スカート・リボンタイ・リボンカチューシャ・ネクタイの型紙はついていないので。各自製図する。

ティアードスカートの製図

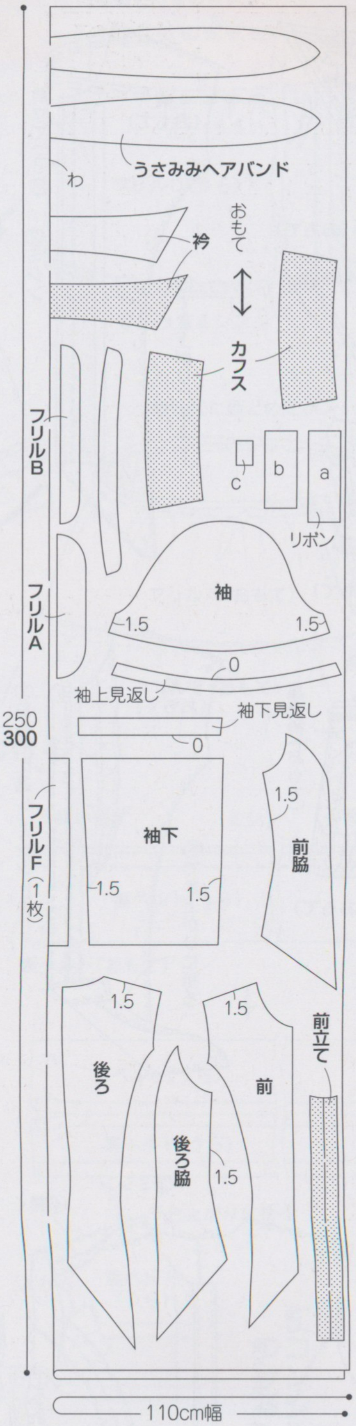
19付け袖ブラウス製図



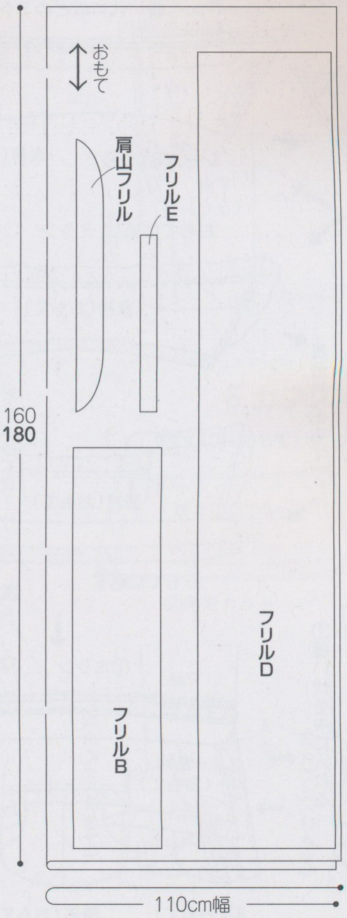
17・18・20・21表布の裁ち方



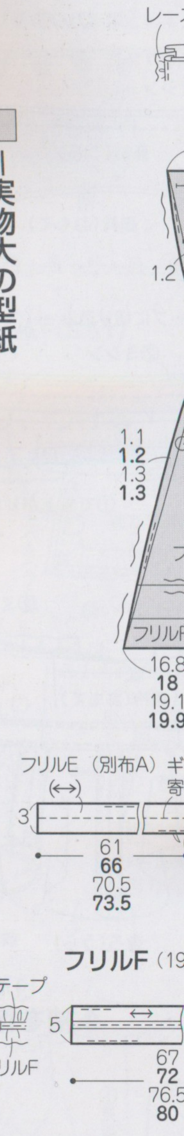
19表布の裁ち方



別布Aの裁ち

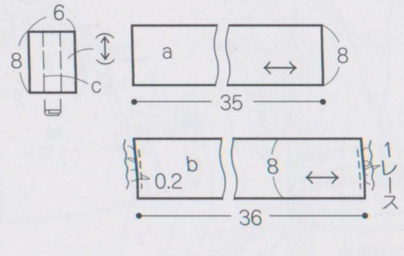


20エ



=実物大の型紙

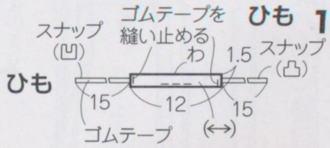
リボン



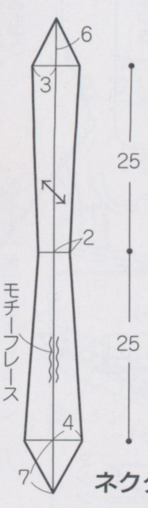


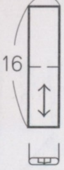
数字のないところは
1cmの縫い代をつけます。

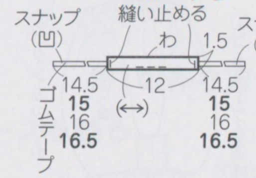
※縫い始める前に、布端にジグザグミシンをかける

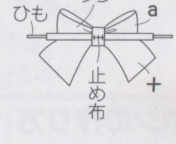


18レースネクタイ製図

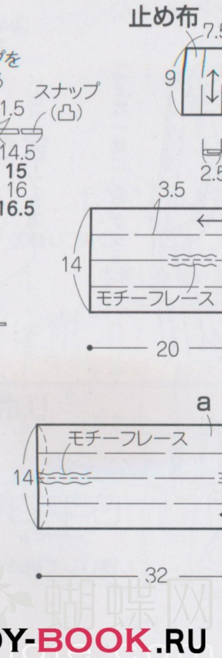






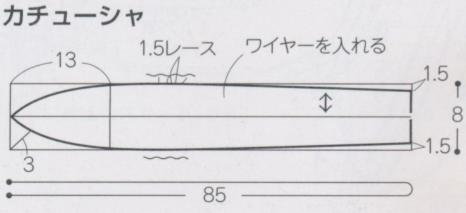


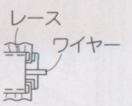
17レースリボ



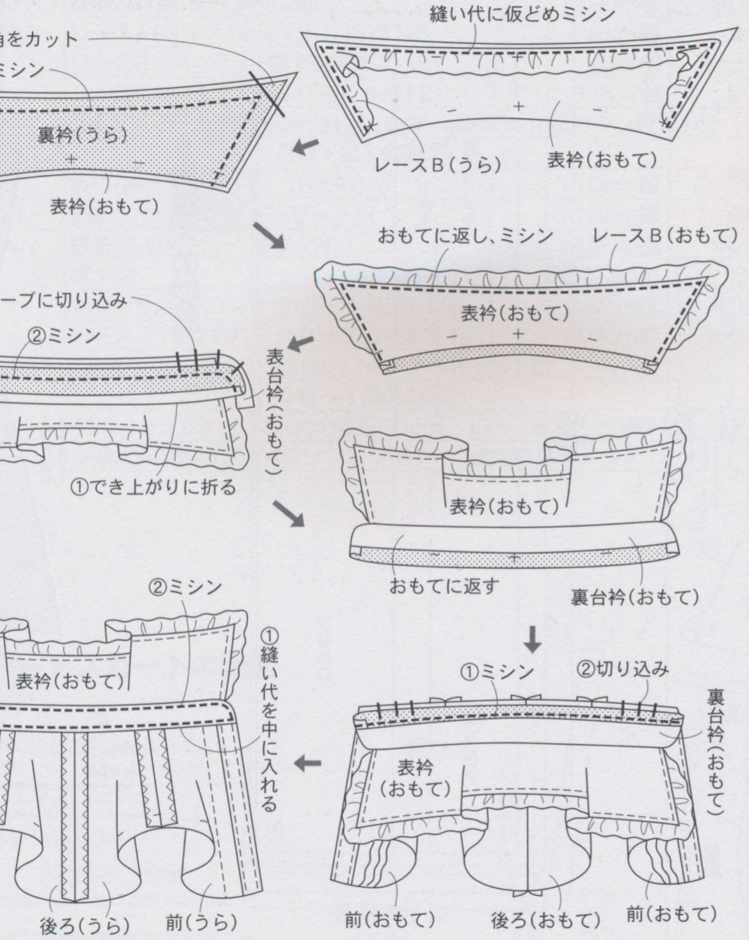
16うさみみヘアバンド（19の表布）

カチューシャ

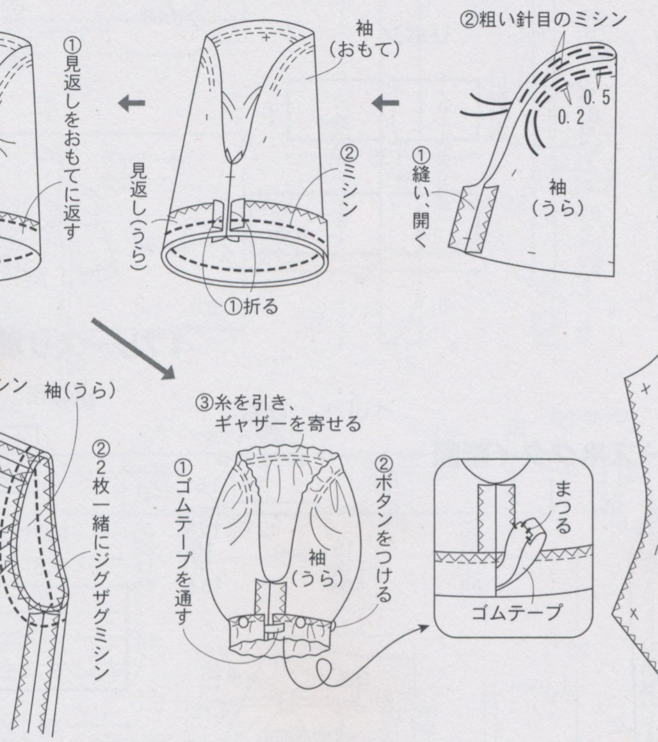




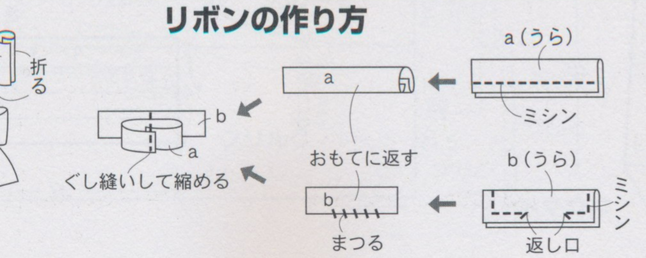
3.衿を作り、つける



4.袖を作り、つける

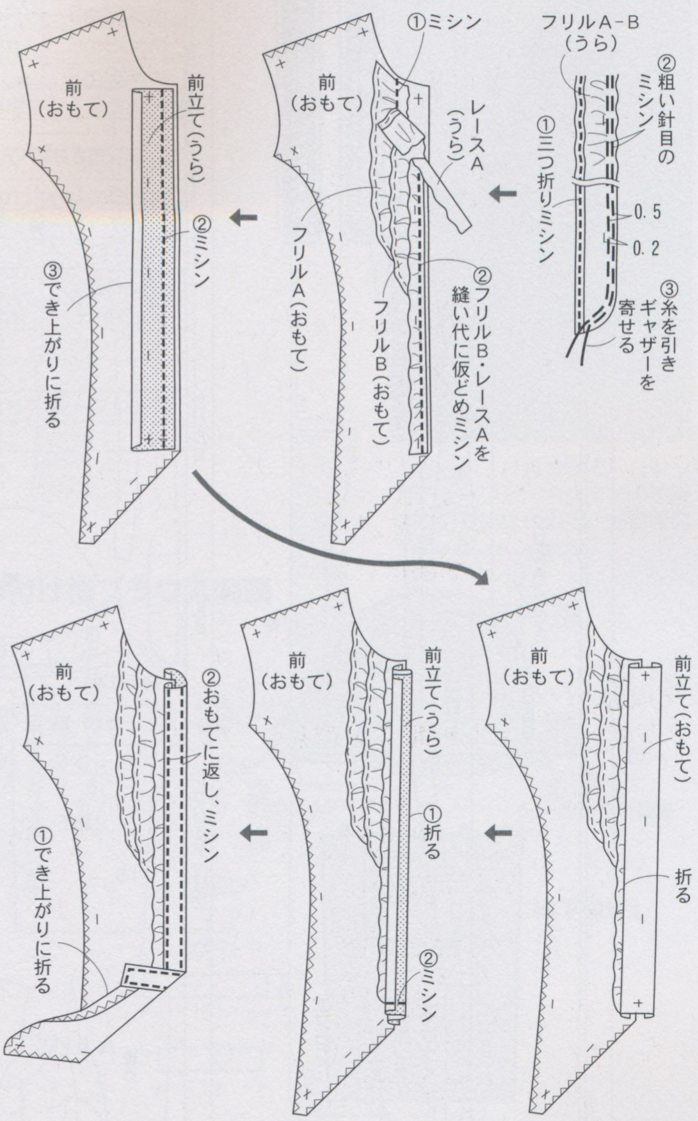


リボンの作り方

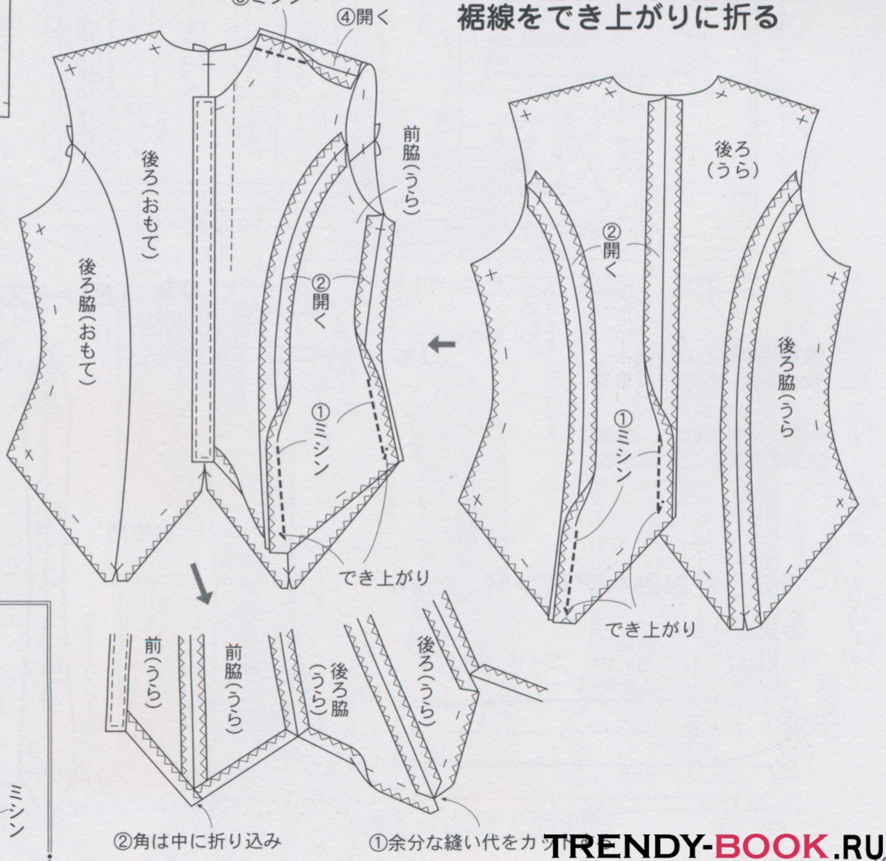


19の作り方

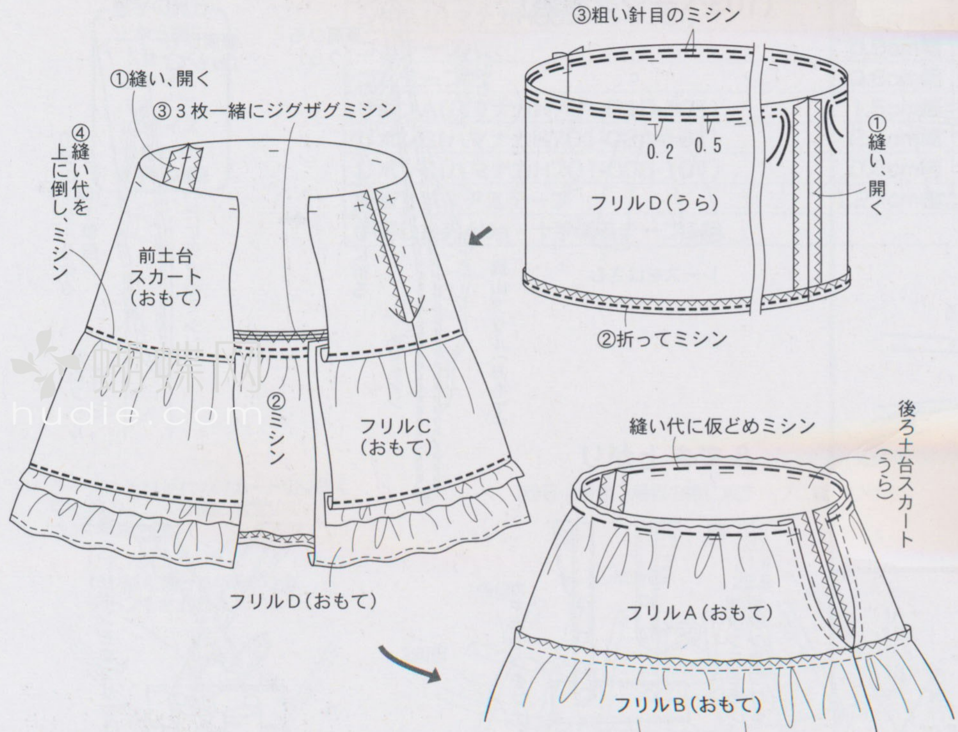
1.フリルA・B、レースA、前立てをつける



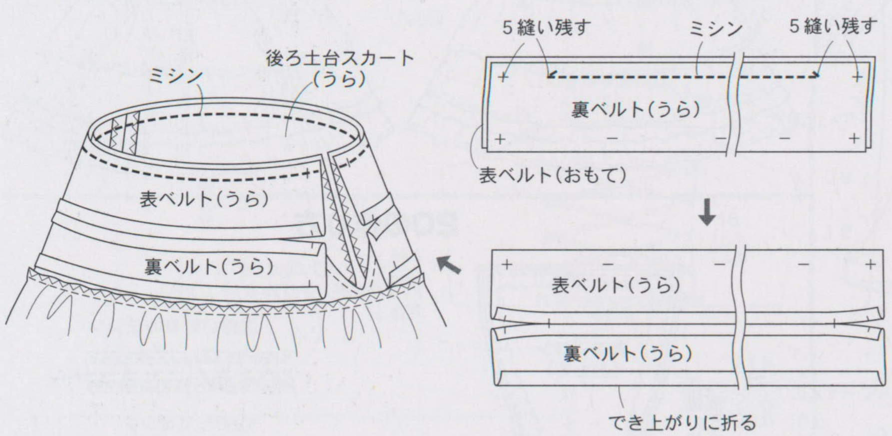
2.切り替線・肩・脇線を縫い、裾線をでき上がりに折る



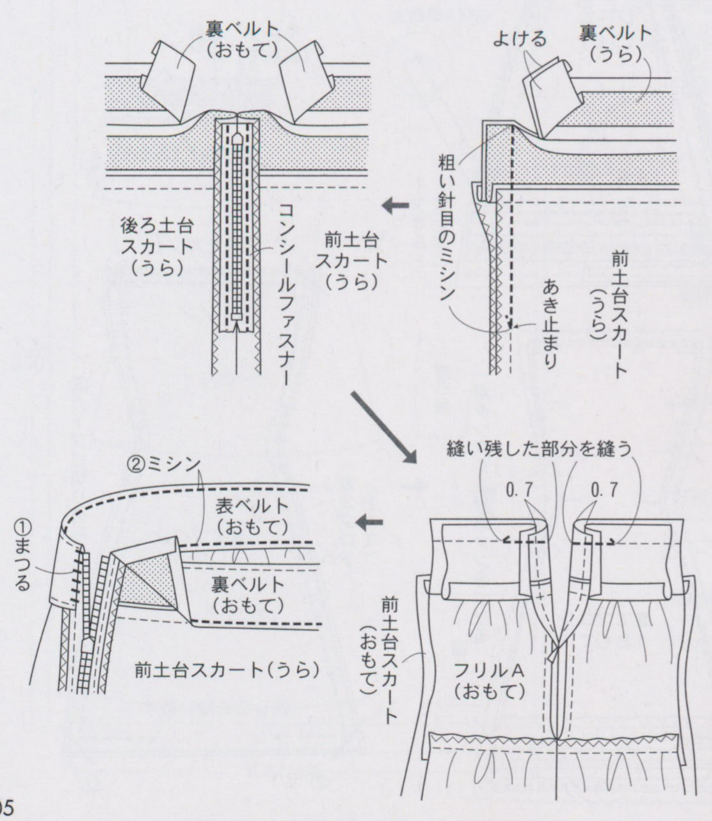
3.土台スカートにフリルをつける



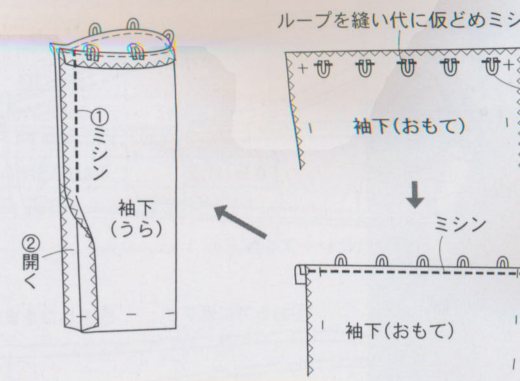
4.ベルトを作り、つける



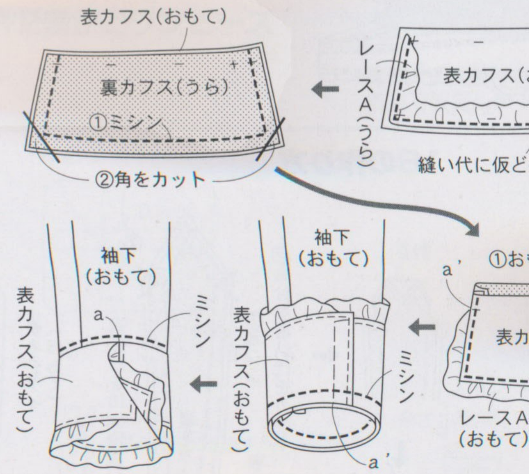
5.コンシールファスナーをつける(79ページ参照)



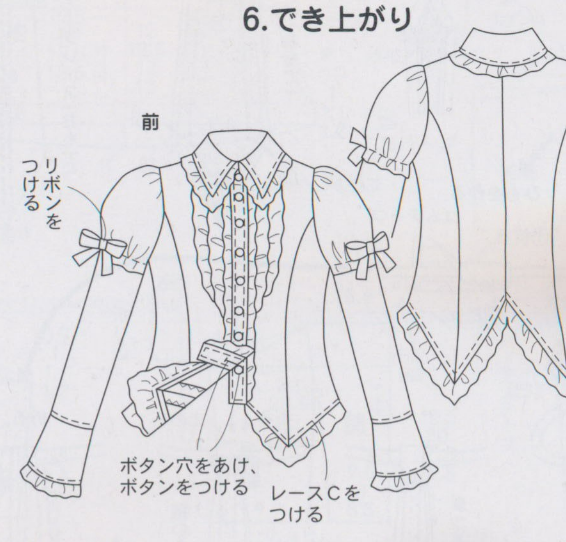
4.袖下を作る



5.カフスを作り、つける

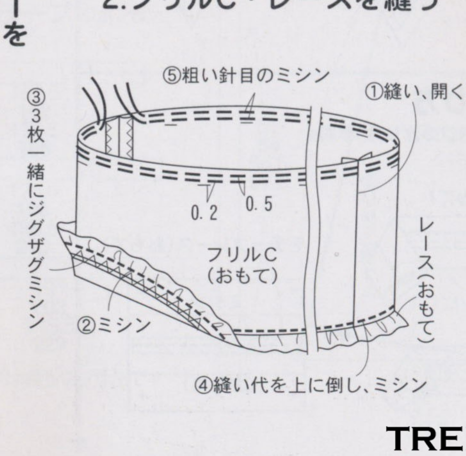


6.でき上がり

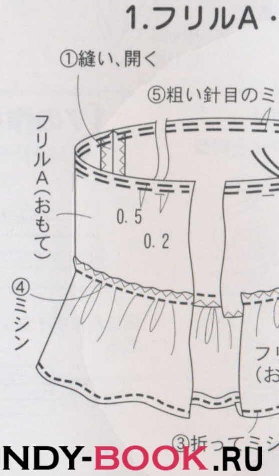


21の作り方

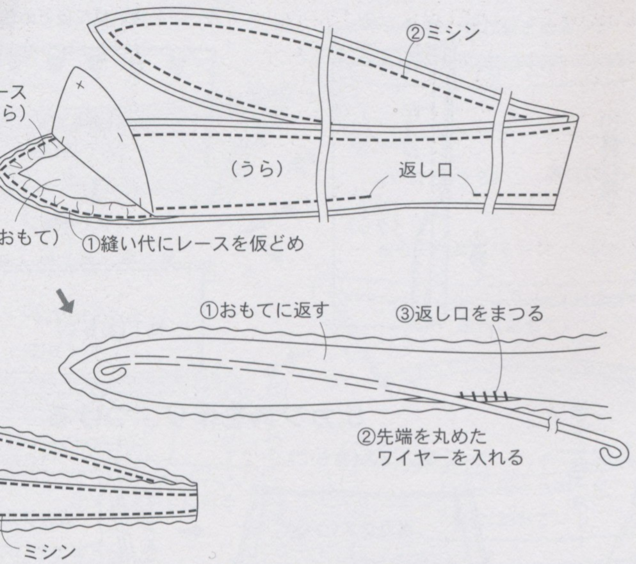
2.フリルC・レースを縫う



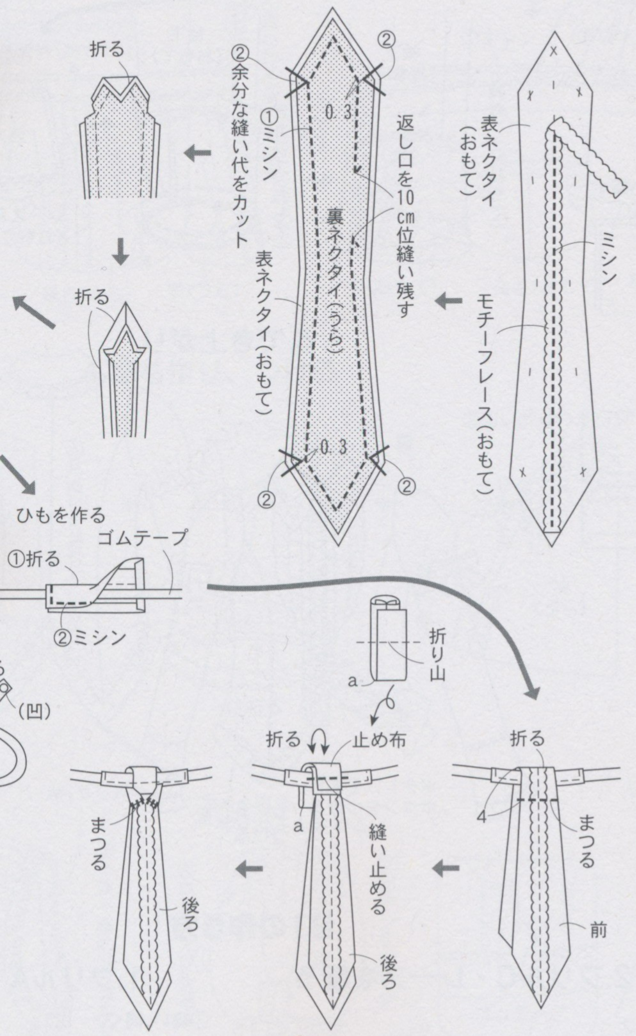
1.フリルA・



16の作り方

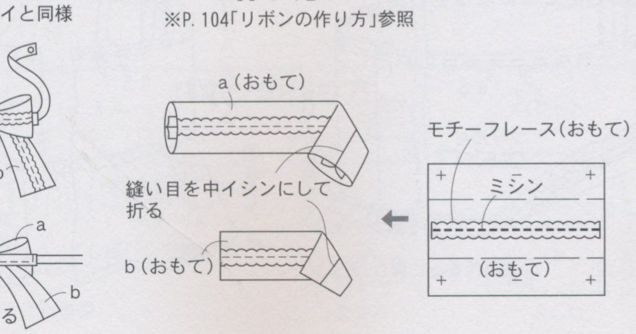


18の作り方

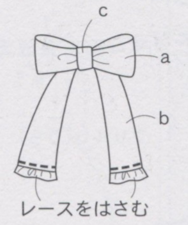


17の作り方

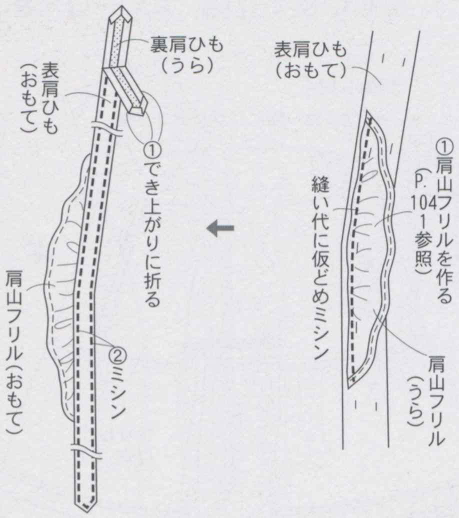
※P. 104「リボンの作り方」参照



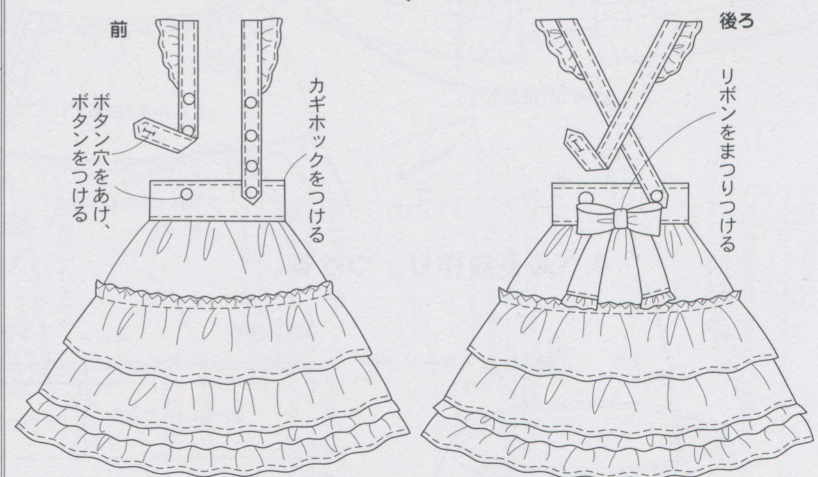
7.リボンを作る
(103ページを参照)



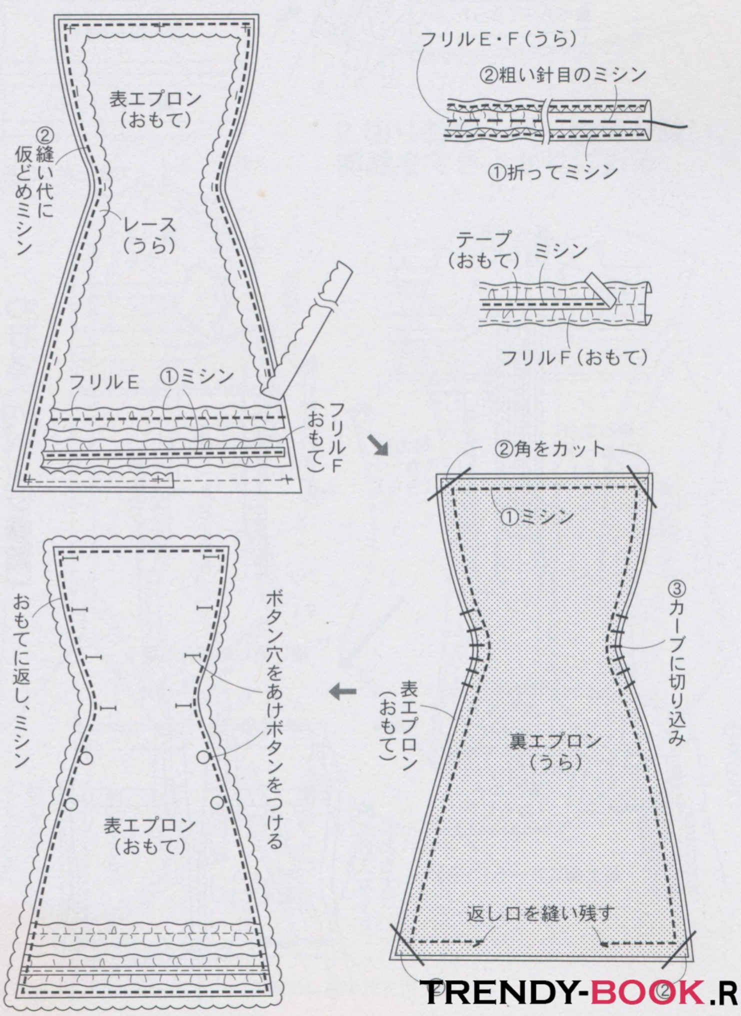
6.肩ひもを作る



8.でき上がり



20の作り方



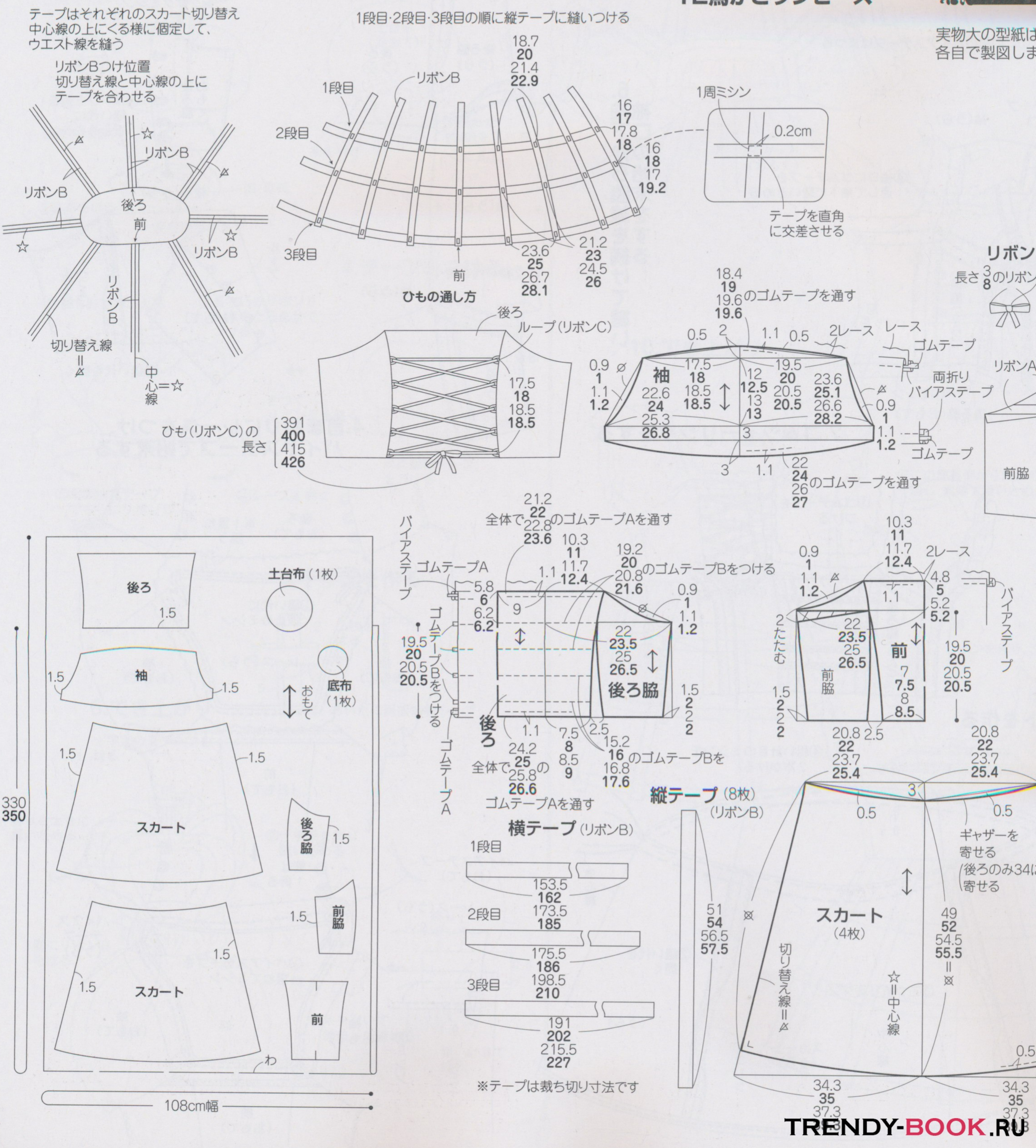
数字の見方
上から順に
Sサイズ
Mサイズ
Lサイズ
LLサイズ
1つしかない
数字は共通

11・12の材料		S・M	L・LL
表布(ピーチシフォンシワ撥水加工)	108cm幅	3m30cm	3m50cm
レース(ハマナカH803-464-12))	2.5cm幅	1m50cm	1m80cm
ゴムテープA	0.9cm幅	1m50cm	1m60cm
ゴムテープ B	0.6cm幅	90cm	1m
リボンA(ハマナカH701-015-101)	1.5cm幅	1m20cm	1m50cm
リボンB(ハマナカH701-024-101)	2.4cm幅	12m	13m50cm
リボンC(ハマナカH701-006-101)	0.6cm幅	4m50cm	5m
両折りバイアステープ	1.27cm幅	2m	2m30cm
手芸わた約40g・十字架モチーフ1個			

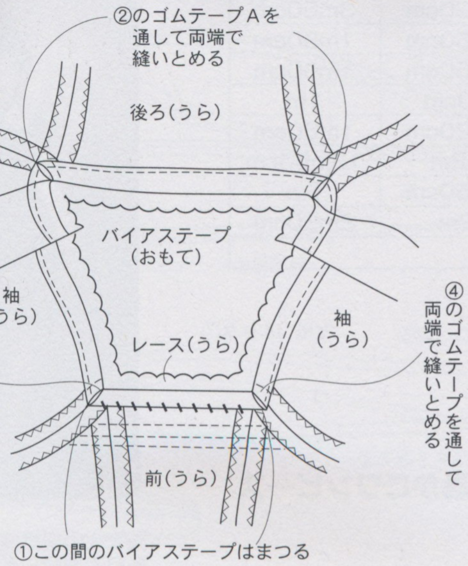


12鳥かごワンピース

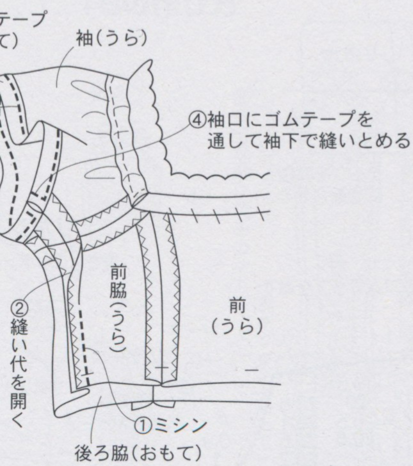
実物大の型紙は
各自で製図しま



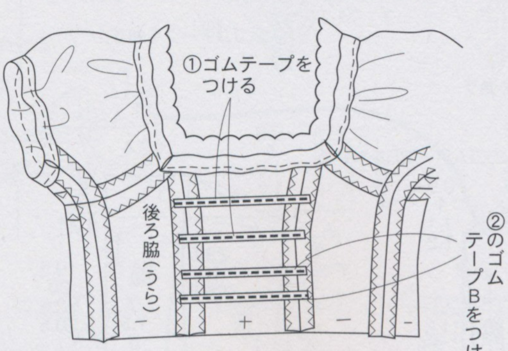
3.首まわりにゴムテープを通す



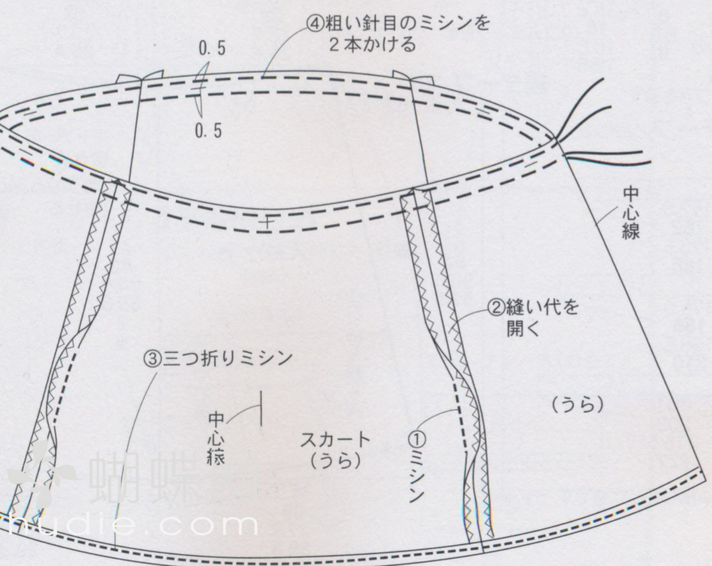
6.袖下から脇線を続けて縫い、袖口の始末をする



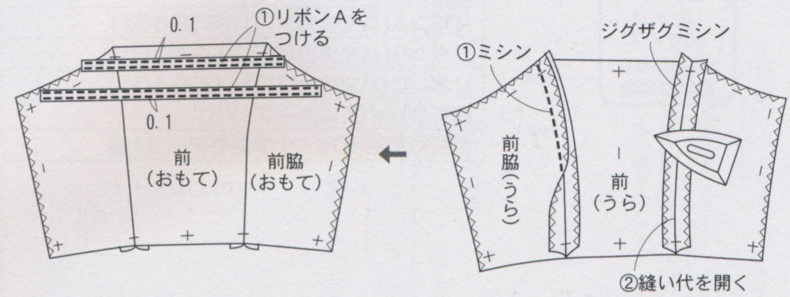
7.ゴムシャーリングをする



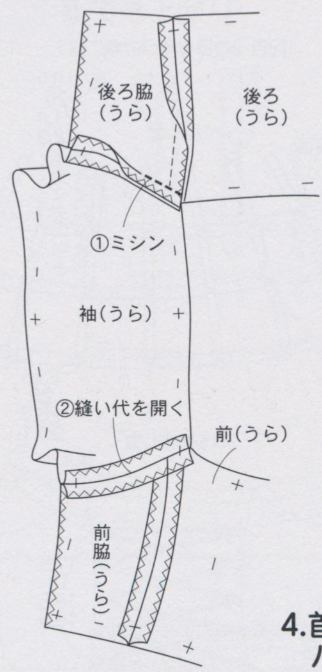
トを作る



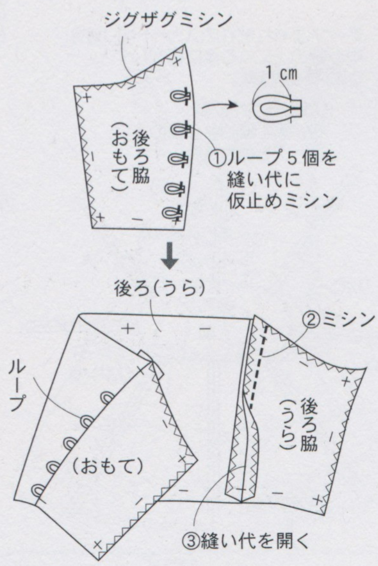
12の作り方



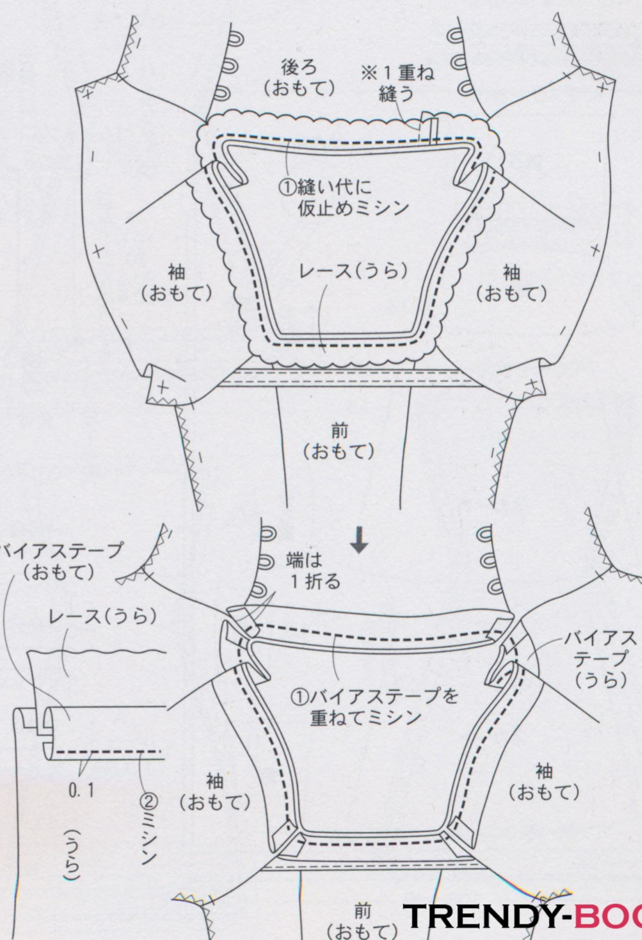
3.身頃に袖をつける



2.後ろ身頃を作る

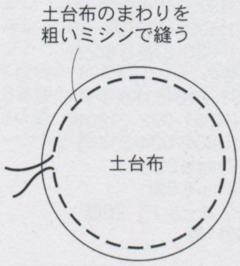


4.首まわりにレースをつけ、バイヤステープで始末する

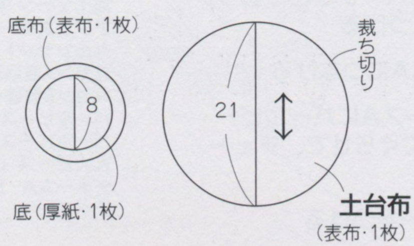


11の作り方

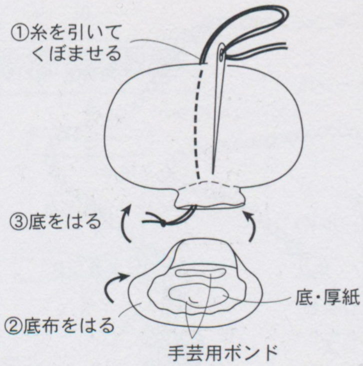
1.まわりを縫う



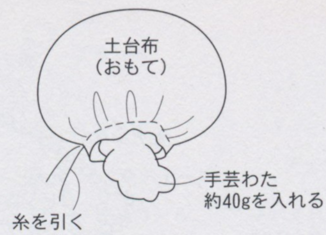
土台布の大きさ



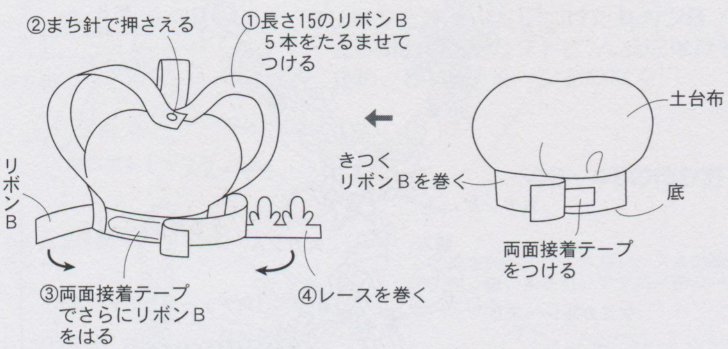
3.底をつける



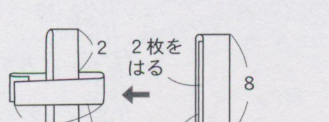
2.糸を引いて、わたを入れる



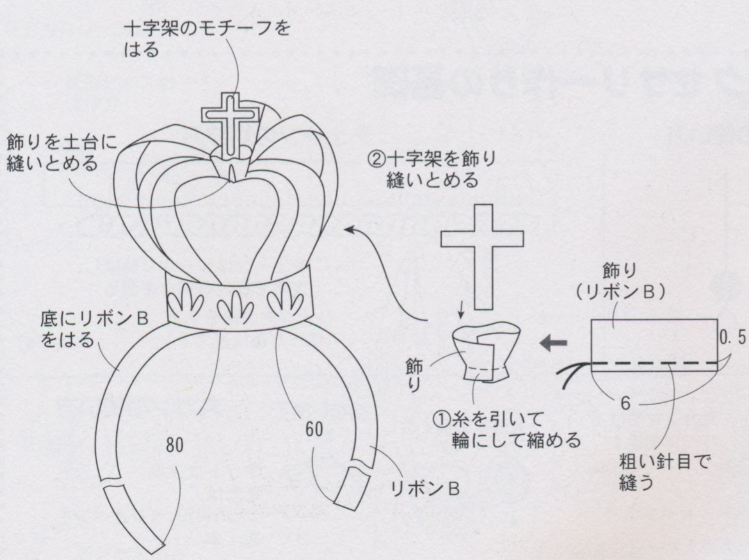
4.テープをつける



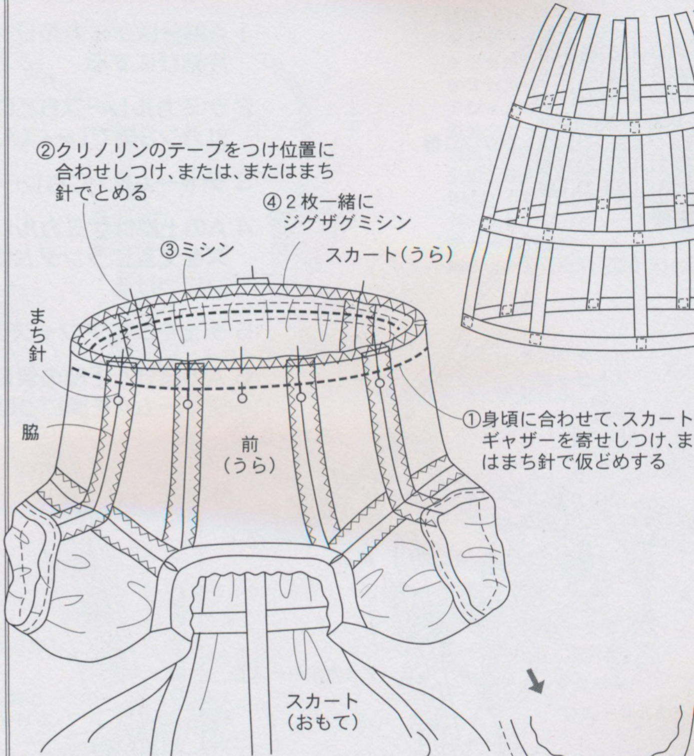
5.十字架を作る

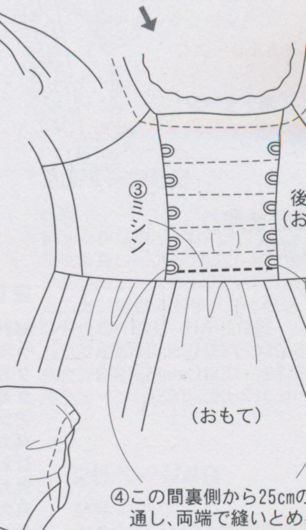


6.でき上がり

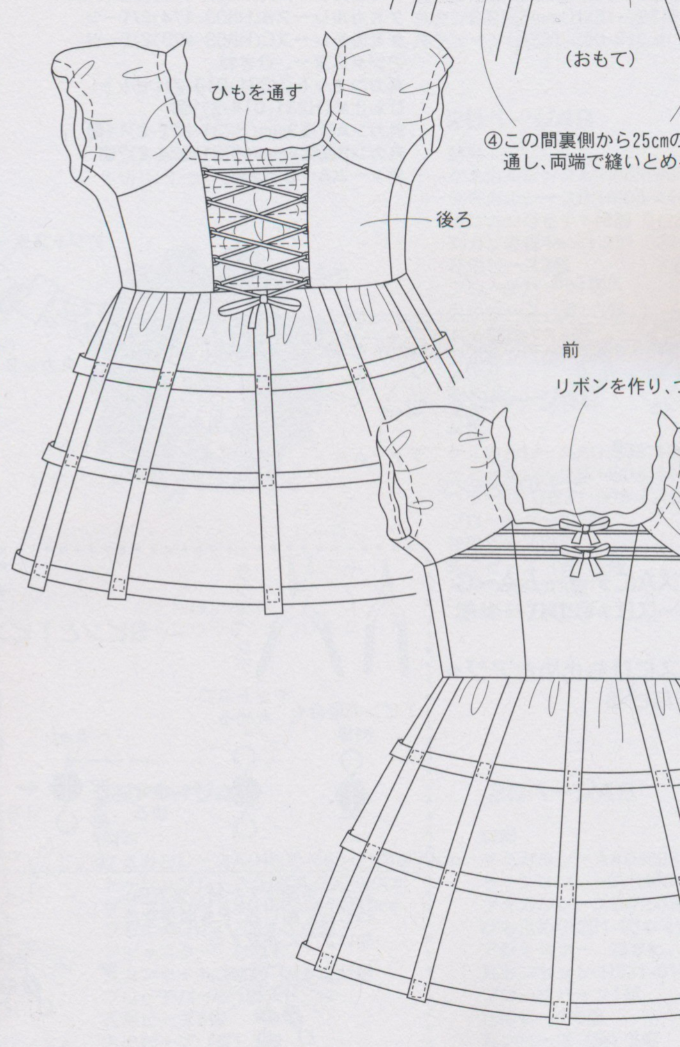


9.クリノリンを作り、スカートと身頃にはさ

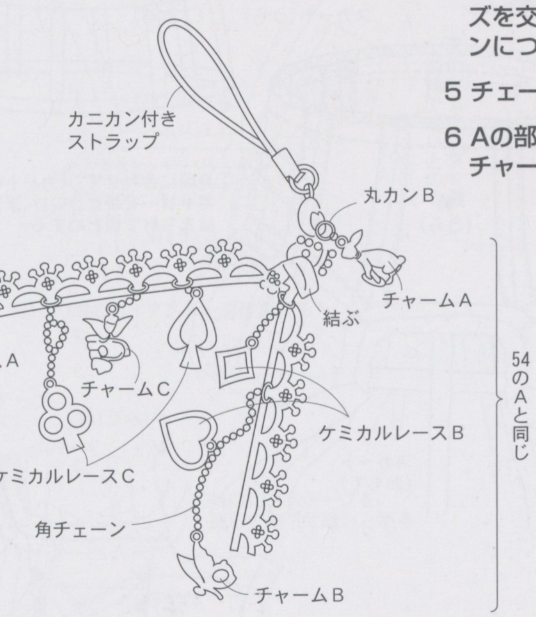




10.でき上がり



(H803-416)長さ20cm
(H803-474)2パーツ
(H803-473)2パーツ
1-020-2)長さ10cm
ラップ<白>(H-231-007-2)1個
(H231-022-2)15個
(H231-024-2) 1個
各1個



部分を作り、
つなぐ

54の作り方

1 A部分はケミカルレースAを2つ折りにし、片結びにする

2 ケミカルレースBとCはパーツごとに切り、丸カン3個でレースAにつける

3 チャームB・CもレースAにつなげる

4 Aの上部はケミカルレースAにパールビーズを交互にランダムにくぐらせて、チェーンにつける

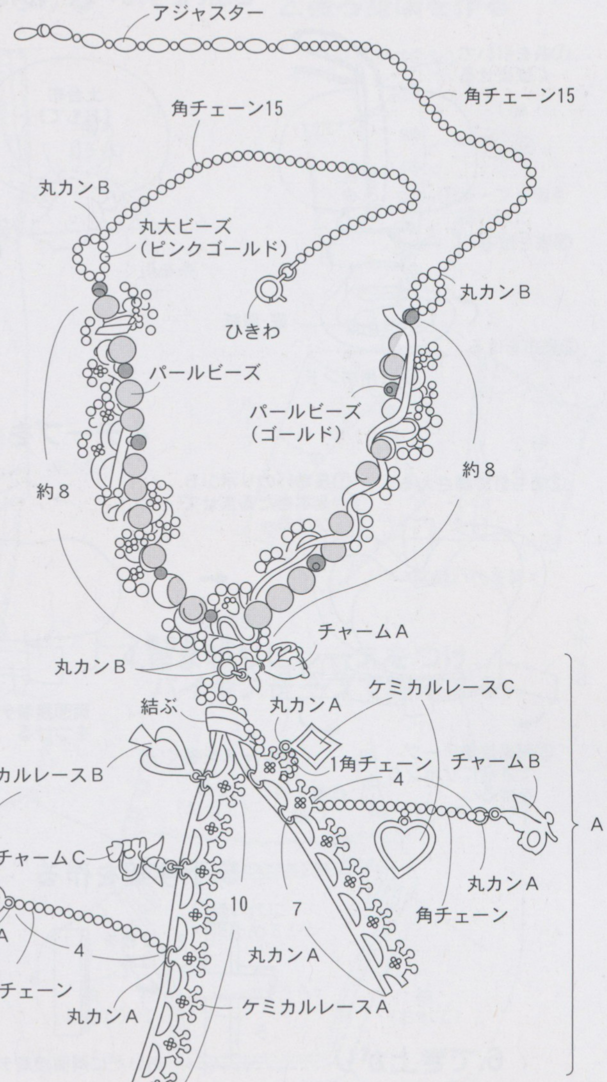
5 チェーンにアジャスターをつける

6 Aの部分と上部のまん中に丸カンBをつけ、チャームAを間につけ、つなげる

21ページ54

材料
ケミカルレースA(H803-416)長さ70cm
ケミカルレースB(H803-474)2パーツ
ケミカルレースC(H803-473)2パーツ
角チェーン (H231-020-2)長さ40cm
アジャスター、ひきわ、
丸カンセット(H231-016-2)1セット
丸カンA直径3mm(H231-022-2)20個
丸カンB直径4mm(H231-024-2)4個
パールビーズ直径7mmを22個
パールビーズ直径3mmを6個
丸大ビーズ (ピンクゴールド) 20個
チャームA・B・C各1個
テグス

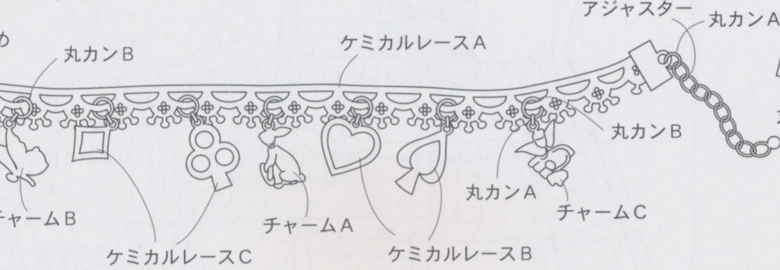
(54)



21ページ55

材料
ケミカルレースA(H803-416)長さ17cm
ケミカルレースB(H803-474)2パーツ
ケミカルレースC(H803-473)2パーツ
アジャスター、ひきわ、
丸カンセット(H231-016-2)1セット
ひも止め(H231-014-2)1個
丸カンA直径3mm(H231-022-2)14個
丸カンB直径4mm(H231-024-2)7個
チャームA～C各1個

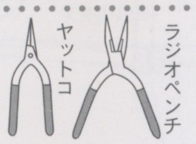
(55)



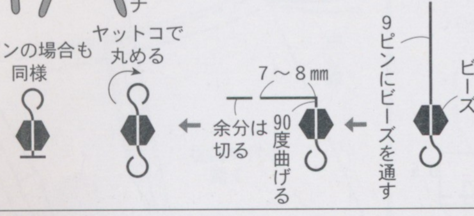
ースAにチャームA～C
ースB・Cのパーツを

ースにひも止めとアジャ
つなげる

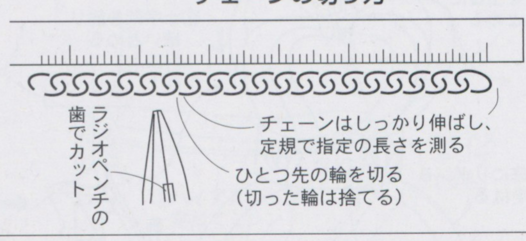
アクセサリー作りの基礎



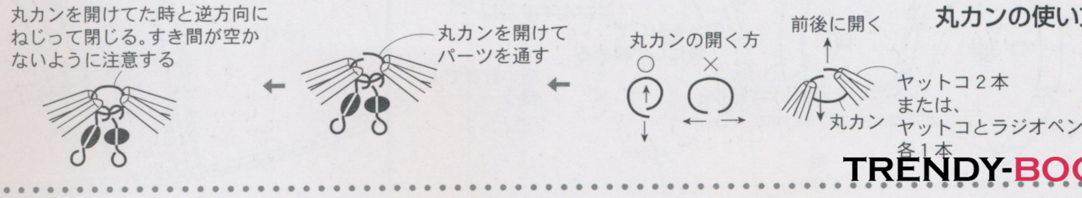
9ピンとTピンの使い方



チェーンの切り方

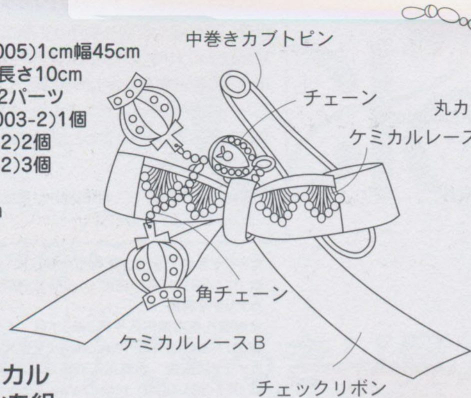


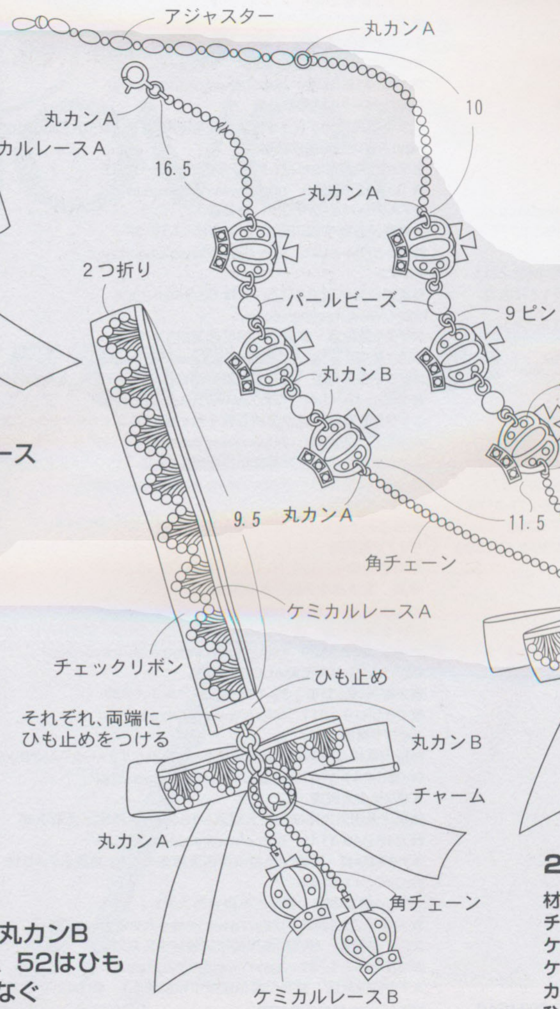
丸カンの使い方



20ページ50

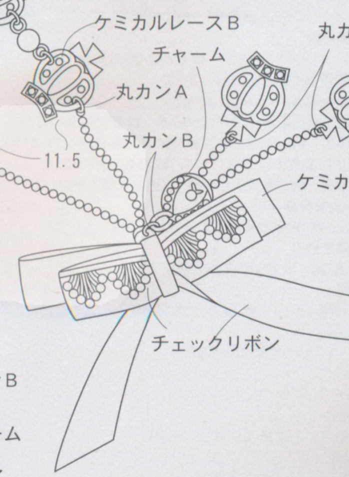
材料
チェックリボン（H715-170-005）1cm幅45cm
ケミカルレースA（H803-405）長さ10cm
ケミカルレースB（H803-475）2パーツ
中巻カブトピン50mm（H231-003-2）1個
丸カンA直径3mm（H231-022-2）2個
丸カンB直径4mm（H231-024-2）3個
チャーム1個
角チェーン（H231-020-2）4cm





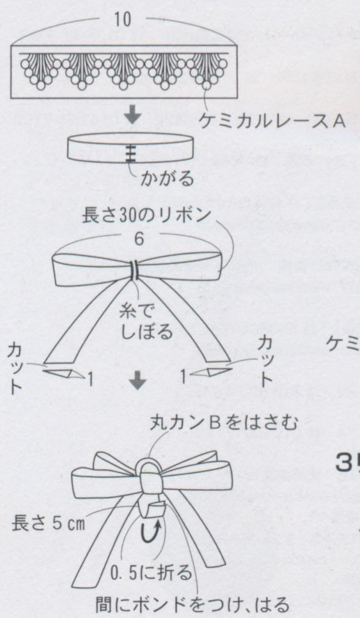
20ページ51

材料
チェックリボン（H715-170-
ケミカルレースA（H803-405）
ケミカルレースB（H803-475）
アジャスター、ひきわ、
丸カンセット（H231-016-2）1
丸カンA直径3mm（H231-022-
丸カンB直径4mm（H231-024-
9ピン（H231-022-2）6個
パールビーズ（グリーン）4個
チャーム1個
角チェーン（H231-020-2）42c

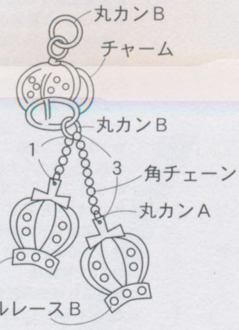


50～52の作り方

1チェックリボンにケミカルレースをつけ、リボンを組み立てる



2チャームとケミカルレースをチェーンでつなげる

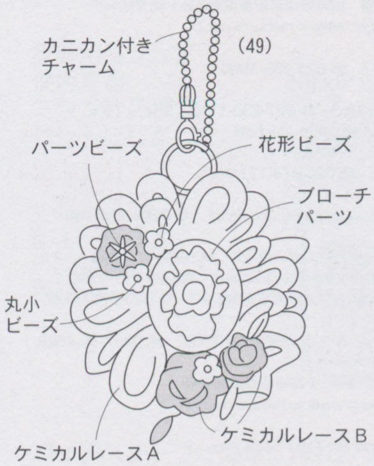


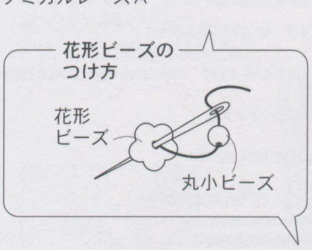
3リボンとチャームにつけた丸カンBと50は中巻きカブトピン、52はひも止め、51はチェーンとつなぐ

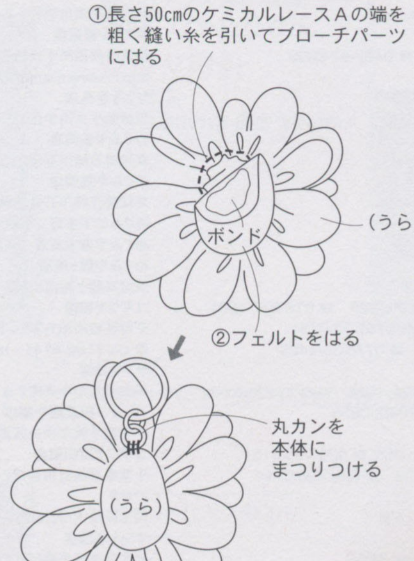
20ページ52

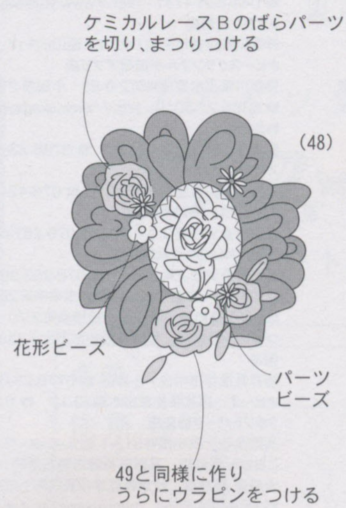
材料
チェックリボン（H715-170-00
ケミカルレースA（H803-405）長
ケミカルレースB（H803-475）2
カニカン付きストラップ<白>
ひも止め（H231-014-2）2個
丸カンA直径3mm（H231-022-2）
丸カンB直径4mm（H231-024-2）
角チェーン（H231-020-2）4cm

46～49の作り方







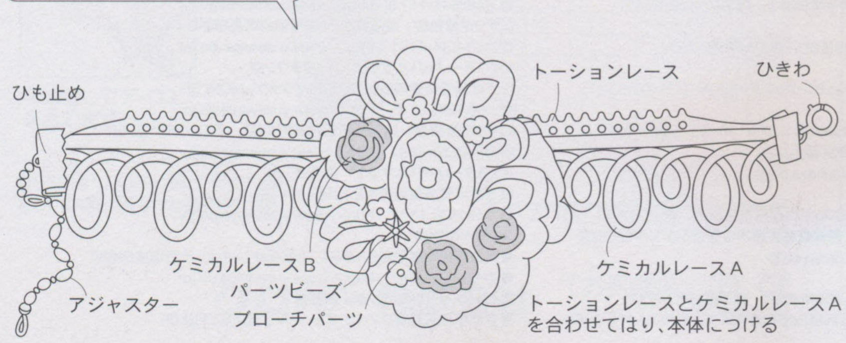


20ページ49

材料
ケミカルレースA（H803-463
ケミカルレースB（H803-444
カニカン付きチャーム（H23
丸カン直径4mm（H231-024-
花形ビーズ3個
ブローチパーツ1個
丸小ビーズ（黄）3個
パーツビーズ1個
フェルト（白）少々

20ページ48

材料
ケミカルレースA（H803-463
ケミカルレースB（H803-444
ウラピン（H231-006-4）1個
ブローチパーツ1個
花形ビーズ2個
丸小ビーズ（黄）2個
パーツビーズ3個
フェルト（黒）少々



20ページ47

材料
ケミカルレースA（H803-463-9）長さ70cm
トーションレース（H804-837）20cm
ケミカルレースB（H803-444）10cm
ひも止め（H231-014-2）2個
アジャスター、ひきわ、
丸カンセット（H231-016-2）1組
ブローチパーツ1個
花形ビーズ5個
丸小ビーズ（黄）5個
パーツビーズ1個

20ページ46

材料
ケミカルレースA（H803-
トーションレース（H804-
ケミカルレースB（H803-
ひも止め（H231-014-4）2
アジャスター、ひきわ、
丸カンセット（H231-016
ブローチパーツ1個
花形ビーズ5個
丸小ビーズ（黄）5個

県草津市西渋川1-23-1 ☎ 077-561-6555
都府京都市下京区四条通麩屋東入ル奈良物町362
/www.nomura-tailor.co.jp/

9-2-4ユータウン2F ☎ 0774-98-3847

野筋1-4-7 エコーアクロスビル4F～8F
/www.abc-craft.co.jp
府枚方市岡東町18-20
/www.abc-craft.co.jp

☎ 06-6369-1236 http://www.otsukaya.co.jp
大阪府堺市三原台4-39-1 ☎ 072-290-6777
店
16-34 ショッパーズ南茨木3F ☎ 072-652-2211
大阪市中央区千日前2-10-1 ビックカメラなんば店7F
/www.yuzawaya.co.jp/
市本町5-5-25 ☎ 0729-22-4781
店
1 つかしん南館3F ☎ 06-4961-5223
端店
セントラル西館2F ☎ 0792-99-5335
戸市中央区三宮町1-3-26
/www.yuzawaya.co.jp/
岡山県総社市井出560-6 ☎ 0866-92-7577
店 岡山県岡山市高屋158-2 ☎ 086-271-3188
県倉敷市四十瀬111-1 ☎ 086-427-8200
店 岡山県岡山市新保1135-8 ☎ 086-232-1330
安寺店
☎ 086-214-6321
庄店
35 ☎ 0849-32-6120

6-10-14 ☎ 082-850-2250

1 ☎ 0823-76-6667

8-3 ☎ 0824-31-6778
店
-12-41 ☎ 082-929-4555

7 そごう広島店本館9F
/www.craftworld.jp/
吉店
☎ 088-602-1888
店
0368-1 ☎ 0875-57-6345

大西甲566-2 ☎ 0877-21-6200
店 香川県高松市伏石町83 ☎ 087-869-7310
店 香川県高松市塩屋町14-5 ☎ 087-822-8333
店
35-1 ☎ 0897-40-2822
愛媛県今治市小泉2-1-30 ☎ 0898-25-8155
店
-25 ジョー・プラ2F ☎ 089-943-8711
北店
8 ☎ 089-979-0888
三番町5-1-4 ☎ 089-941-1616
山市内宮町505-5 ☎ 089-978-4100
市御舟町橋詰396 ☎ 0897-55-7900
高知県高知市高埇13-16 ☎ 088-880-9900
高知県南国市篠原187-1 ☎ 088-863-8231

イオン高知2F ☎ 088-826-7380
城市錦町4-1-1 ☎ 092-572-2100

沢中央街2-1 福岡交通センタービル5F

店
5-43 ☎ 092-884-2612
g/
店
2-13-18 天神ホワイトビル1F
//www.sankakuya.org/
店
☎ 092-595-3515
g/
店
3-8 一丁目八番館
//www.sankakuya.org/
店
5-1-18
//www.sankakuya.org/
店
3-12-41
//www.sankakuya.org/

御手洗字高原6 ☎ 092-611-2121

229 ☎ 0995-43-8100

4-3-8 ミーナ天神6・7F
//www.yuzawaya.co.jp/

2-17 ☎ 092-551-4892

5-2-41 ☎ 092-846-2131

魚町2-3-20 ☎ 093-551-2031

町15-10 ☎ 0992-26-3551

☎ 03-3573-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
オカダヤ新宿本店
東京都新宿区新宿3-23-17 ☎ 03-3352-5411 http://www.okadaya.co.jp
オカダヤ町田店
東京都町田市原町田6-10-7
☎ 042-710-5565 http://www.okadaya.co.jp
クラフトパークIMA光が丘店
東京都練馬区光が丘3-9-2 光が丘IMA南館1F ☎ 03-5383-3881
Fancy Works自由が丘店
東京都目黒区自由が丘1-27-2 自由が丘ひかり街1F
☎ 03-3724-0399 http://www.dan-p.co.jp
マイスター•バイ•ユザワヤ 渋谷店
東京都渋谷区宇田川町31-2 渋谷ビーム1F・3F
☎ 03-5784-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
マルナン
東京都渋谷区道玄坂2-5-1 ☎ 03-3461-2325
http://www.marunan.co.jp
ユザワヤ蒲田店 東京都大田区西蒲田8-4-12
☎ 03-3734-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
ユザワヤ吉祥寺店 東京都武蔵野市吉祥寺南町1-7-1 丸井吉祥寺店7F・8F
☎ 0422-79-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
ユザワヤ新宿店 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-24-2 タカシマヤタイムズスクエア11F
☎ 03-5367-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
ユザワヤ立川店 東京都立川市曙町2-12-2 ビックカメラ立川店7F・8F
☎ 042-529-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
リリアン羽村店
東京都西多摩郡羽村町五ノ神4-13-9 ☎ 0425-79-4191
リリアン河辺店
東京都青梅市河辺町10-10-3 ☎ 0428-24-9599
孝富 東京都中央区日本橋馬喰町1-10-13
☎ 03-3663-3151 http://www.takatomi.co.jp/
ピコ 自由が丘店 東京都目黒区自由が丘1-26-9 三笠ビル1F・2F
☎ 03-3717-2525 http://www.interq.or.jp/tokyo/pico/
ABCクラフト新宿三越ALCOTTO店
東京都新宿区新宿3-29-1 新宿三越アルコットB3F
☎ 03-5919-1511 http://www.abc-craft.co.jp/
ユザワヤ横浜店
神奈川県横浜市神奈川区金港町1-10 横浜ベイクォーターANNEX5F・6F
☎ 045-441-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
ユザワヤ上大岡店
神奈川県横浜市港南区上大岡西1-16-23 長崎屋上大岡3・4F
☎ 045-846-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
サナダ横浜店 神奈川県横浜市西区南幸1-1-12 東急ホテルB1F
☎ 045-311-5141
スワニー鎌倉本店 神奈川県鎌倉市大町1-1-14
☎ 0467-24-8888 http://www.swany-kamakura.co.jp
ヌマヤ 川崎店 神奈川県川崎市川崎砂子2-10-9
☎ 044-211-1181 http://www.numaya.com/
ヌマヤ相模原店 神奈川県相模原市相模原5-1 ☎ 0427-55-0231
http//www.numaya.com/
ハリウッド商会
神奈川県横浜市中区伊勢崎町1-5-1 ☎ 045-261-4633
ユザワヤ大和店
神奈川県大和市大和東1-2-1 ☎ 046-264-4141
http://www.yuzawaya.co.jp/
マイスター•バイ•ユザワヤ 溝ノ口店
神奈川県川崎市高津区溝口1-13-5 ドン・キホーテ溝の口駅前店5F
☎ 044-844-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
リリアン大船店
神奈川県鎌倉市大船1-23-11 西山ビル1F ☎ 0467-47-3099
ホビースクランブル小田原アプリ店
神奈川県小田原市栄町2-9-33 小田原アプリ3F
☎ 0465-21-5018 http://www.okadaya.co.jp
わたぼうし
富山県高岡市駅南4-1101 ☎ 0766-23-0801
スギマサ洋装店
富山県富山市総曲輪3-5-21 ☎ 076-421-3444
スタイリストゴトウ駅西店
石川県金沢市藤江北4-464 ☎ 076-267-8889
スタイリストゴトウ元町本店
石川県金沢市元町2-9-23 ☎ 076-253-8889
はまゆう アピタ店 石川県松任市明町280 アピタ2F ☎ 076-277-4501
はまゆう 幸町店 石川県小松市幸町2-70 ☎ 0761-22-0731
つばめや羽水店 福井県福井市羽水2-733 ☎ 0776-36-4425
福洋
福井県福井市中央1-8-24 ☎ 0776-23-0294 http://www.fukuyou.com/
ホビーラ 福井県敦賀市木崎20-12 ☎ 0770-22-0856
クラフトパーク佐久店
長野県佐久市小田井613-1 佐久インターウエーブ内 ☎ 0267-65-8161
こおむら 長野店 長野県長野市南石堂町1433 ☎ 026-226-0744
大塚屋 岐阜店 岐阜県岐阜市長住町1-20
☎ 058-264-6551 http://www.otsukaya.co.jp
FancyWorks 岐阜メルサ店
岐阜県岐阜市徹明通1-15 岐阜メルサ(ファッション館)6F
☎ 058-269-3751 http://www.dan-p.co.jp
江戸っ子 静岡店 静岡県静岡市七間町4-4 ☎ 054-255-3506
江戸っ子 浜松店 静岡県浜松市初生町626-1 ☎ 053-439-5151
クラフトパーク アピタ島田店
静岡県島田市宝来町8-2 アピタ島田店2F ☎ 0547-35-3337
ヌマヤ御殿場店
静岡県御殿場市新橋2005 登明ショッピングセンター2F ☎ 0550-82-5321
http://www.numaya.com/
江戸っ子 豊橋店 愛知県豊橋市駅前大通1-27-4 ☎ 0532-55-6261
大塚屋 車道店 愛知県名古屋市東区葵3-1-24
☎ 052-935-4531 http://www.otsukaya.co.jp
クラフトパーク豊橋橋良店
愛知県豊橋市橋良町向山20-1マックスバリュ豊橋橋良店内 ☎ 0532-44-1261
FancyWorks 名古屋中日ビル店 愛知県名古屋市中区栄4-4-1 中日ビル3F
☎ 052-259-2655 http://www.dan-p.co.jp
ディオワールド四日市店
三重県四日市市富洲原2-40 イオン四日市北SC ☎ 0593-61-5000
クラフトパーク 和歌山店 和歌山県和歌山市神前154-1 ☎ 073-473-8560

全国布地・洋裁付属品 ショップリスト

可愛いお洋服や小物を手作りするには、ステキな布地や使いやすい洋裁用品を手に入れたいですね。手作りのための材料が購入できる、全国の布地&洋裁付属品ショップをご紹介いたします。
「ソーイングにチャレンジしたい!!」と思ったら、まずはお近くのお店に足を運んでみましょう♪きっと創作意欲がふくらみますよ。ぜひ、ご参考になってください。
※掲載作品で使われている布地や付属品を取り扱っていない店舗もございます。あらかじめご了承ください。

カナリヤ本店 北海道札幌市中央区南1条西2丁目
☎ 011-261-1281 http://www.kanariya.co.jp
カナリヤ平岡店
北海道札幌市清田区平岡3条5丁目 イオン平岡ショッピングセンター2F
☎ 011-889-5166 http://www.kanariya.co.jp
カナリヤ江別店 北海道江別市牧町35番地 ポスフール江別店3F
☎ 011-381-0040 http://www.kanariya.co.jp
カナリヤ釧路店
北海道釧路郡釧路町桂木1丁目1 ポスフール釧路店2F
☎ 0154-38-6312 http://www.kanariya.co.jp
フクスケヤピノ
北海道函館市美原1丁目3−1 イトーヨーカ堂函館店2F ☎ 0138-42-7083
ヤーンショップ藤苫小牧店
北海道苫小牧市花園3丁目13番15号 ☎ 0144-72-1542
ヤーンショップ藤登別店
北海道登別市若山町4丁目33番1 ポスフール登別店2F ☎ 0143-86-7789
マリエッタ 本店
北海道帯広市西1条南8丁目17番地 ☎ 0155-25-1200
カナリヤ エスタ店
北海道札幌市中央区北5条西2丁目 札幌エスタビル6F
☎ 011-219-7772 http://www.kanariya.co.jp
カナリヤ 岩見沢店
北海道岩見沢市大和4条8丁目1番地 ポスフール岩見沢店2F
☎ 0126-23-1281 http://www.kanariya.co.jp
カナリヤ琴似店
北海道札幌市西区琴似2条1丁目 5588KOTONI ビル1F
☎ 011-641-1281 http://www.kanariya.co.jp
ウエダ本店
岩手県盛岡市大通り2-7-20 ☎ 019-623-4225
鈴や手芸店 盛岡店
岩手県盛岡市津志田14-74 ☎ 019-637-7145
マブチファブリックス盛岡店
岩手県盛岡市菜園1-12-18 盛岡菜園センタービル1F
☎ 019-651-8488 http://www.e-mabuchi.net./
マブチファブリックス仙台本店
宮城県仙台市青葉区中央2-3-6 ダイエー仙台店7F
☎ 022-227-3456 http://www.e-mabuchi.net./
マブチファブリックス 秋田店
秋田県秋田市大町2-3-27 秋田ニューシティ2F
☎ 018-863-6910 http://www.e-mabuchi.net/
マブチファブリックス山形店 山形県山形市香澄町3-2-1 山交ビル2F
☎ 023-651-6766 http://www.e-mabuchi.net./
サンキ 新和店
新潟県新潟市新和1-2-17 ☎ 025-285-3900
スズラン百貨店
群馬県前橋市千代田町2-18-3 ☎ 027-233-1112
http://www.suzuran-dpt.co.jp/ma_stor.html
サンキ牛久店
茨城県牛久市中央1-1-2 ☎ 029-874-1711
めぐみや石岡店
茨城県石岡市石岡2752-1 ジャスコSC ぱれっと2F ☎ 0299-23-5199
めぐみや笠間店
茨城県笠間市石井北部 ジャスコSCポレポレ2F ☎ 0296-70-1845
めぐみや下市店 茨城県水戸市柳町2 ジャスコ3F ☎ 029-221-9768
めぐみや東大島店 茨城県ひたちなか市東大島2-9-7 ☎ 029-273-0909
めぐみや龍ヶ崎店
茨城県龍ケ崎市小柴5-1-2 イトーヨーカ堂SC サプラ2F ☎ 0297-65-4848
ユザワヤ柏店
千葉県柏市柏1-3-1 ドン・キホーテ長崎屋柏駅前店4F
☎ 04-7162-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
サンキ柏店
千葉県柏市中央町2-8 ☎ 04-7167-6171
パシオス田原屋千葉店
千葉県千葉市中央区富士見2-14-1 ☎ 043-224-3805
ユザワヤ津田沼店
千葉県習志野市谷津7-7-1 ☎ 047-474-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
いせき
埼玉県所沢市日吉町9-22 ☎ 0429-22-1355
サンキ草加店
埼玉県草加市高砂2-11-23 ☎ 048-924-5275
クラフトワールドそごう大宮店
埼玉県さいたま市大宮区桜木町1-6-2 そごう大宮店内8F
☎ 048-631-1171 http://www.craftworld.jp/
ユザワヤ浦和店 埼玉県さいたま市浦和区高砂2-5-14
☎ 048-834-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
マイスター•バイ•ユザワヤ レイクタウン店
埼玉県越谷市東町2-8 イオンレイクタウンMORI 3F
☎ 048-990-3131 http://www.yuzawaya.co.jp/
ユザワヤ所沢店 埼玉県所沢市東町5-22 ダイエー所沢店 5F
☎ 04-2940-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
マイスター•バイ•ユザワヤ 川越店
埼玉県川越市脇田町4-2 川越モディ 3F
☎ 049-229-1111 http://www.yuzawaya.co.jp/
ユザワヤ町田店
東京都町田市原町田6-13-21 MEGAドン・キホーテ町田店B館5F
☎ 042-725-4141 http://www.yuzawaya.co.jp/
マイスター•バイ•ユザワヤ 銀座店
東京都中央区銀座5-7-10 ニューメ

クロバー Clover

クロバーだから

しっかり描けてくっきり見える自慢のしるしつけマーカ



黒や濃い色の布に適した
ホワイトマーカー。

アイロンチャコペン〈白〉

描いて少し待つと
くっきりした線が現れます。
アイロンの熱や水で
カンタンに消える
のも便利。

水や消しペンで
すばやく消える布用マーカー。

水性チャコペン〈青〉細

細かい図案や
しるしつけに。

水性チャコペン〈青〉太

目の粗い布にも
しっかり描けます。

時間がたつと自然に
消えるチャコペン。

水性チャコペン〈ピンク〉

水や消しペンでも
消えます。
（消える目安：
2〜10日）

消したい部分だけ
きれいに消せる便

消しペン
（水性チャコペン用



家庭用ミシンで
使用する
ミシン針（5種）を
セットにしました。

家庭用ミシン針〈取合せ〉

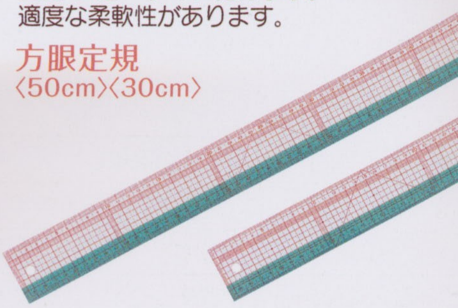
9・11・14・16・
デニム用16
各1本入



頭がガラス製の極細タイプ。
薄地にぴったりです。

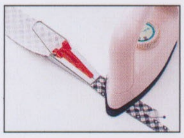
シルク待針

100本入
太さ 0.5mm×長さ 36mm



目盛りが見やすく縫い線も縫いしろ線も
正確・スピーディに描けます。
適度な柔軟性があります。

方眼定規
〈50cm〉〈30cm〉





バイアステープが簡単に作れます。
袖ぐり・衿ぐりの
パイピング始末などに。

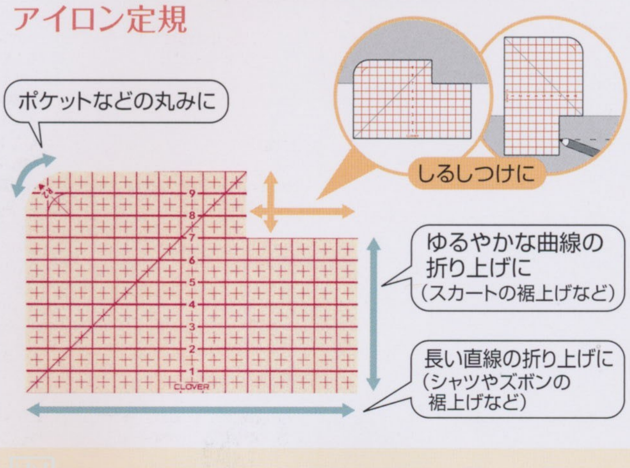
テープメーカー

布を通してアイロン
をあてます。

6mm幅・12mm幅・18mm幅・
25mm幅・50mm幅の全5種

裾上げや三つ折りなど、布の折り返しを手早く簡単に。

アイロン定規



軽くて、耐久性に優れ
切れ味が長く
持続するはさみです。

布切はさみ「ブラック」
(24cm)



糸切
「ブラ
（黒刃

クロバー株式会社
「お客様係」TEL 06-6978-2277 http://www.clover.co.jp
本社/〒537-0025 大阪市東成区中道3-15-5

ISBN978-4-8347-3132-3
C9476 ¥1100E

9784834731323

155円 本体1100円

月10日行第1刷
ックシリーズ通巻3132号
IN JAPAN 雑誌 69675-32